

Design Relay Talk 2013

クリエイションのジレンマとは



□ はじめに

「クリエイト」とは、ただその行為だけで完結するものではありません。私たちが日々触れるものの多くは、“何を以て創るのか”、“誰が為に創るのか”、“創造の先に何かがあるのか”など、さまざまな要素が複雑にからまりあう中で生み出されたものと言えるのではないのでしょうか。それは決して平坦な道のりではなく、多くの葛藤と向き合う過程を経ていることと思います。Design Relay Talk 2013 では1年間を通して、様々なジャンルで活躍されているゲストにお越し頂き、ゲストと参加者との出会い議論し、意見を共有します。ゲストの作品に対する理解だけでなく、ゲストの方々がどのように『クリエイションのジレンマ』を乗り越え、作品を創りあげられるのかということに伺う貴重な機会に出来ればと思います。是非ご参加ください。(デザインリレートーク実行委員会)

□ 鈴野浩一氏 プロフィール

〈経歴〉

1973 神奈川県生まれ
1996 東京理科大学工学部建築学科卒業
1998 横浜国立大学大学院工学部建築学専攻修士課程修了
1998-01 シーラカンズ K&H 勤務
2002-03 KerstinThompsonArchitects(メルボルン)勤務
2004.2- 株式会社トラフ建築設計事務所 共同主宰
2005-08 東京理科大学非常勤講師
2008- 昭和女子大学非常勤講師
2010-11 共立女子大学非常勤講師
2010- 武蔵野美術大学非常勤講師
2012- 多摩美術大学非常勤講師

〈受賞歴〉

2005 アジアンデザインアワード アジアデザイン大賞
2006 JCD デザインアワード 2006 BEST100 (UDS 上海オフィス)
2007 JCD デザインアワード 2007
金賞 (プーリアン 東京大学医学部教育研究棟鉄門カフェ)
銀賞 (NIKE 1LOVE)
2008 ベストデビュタント賞 2008
2009 グッドデザイン賞 グッドデザイン (Y150 NISSAN パビリオン)
2011 Design Plus Award Design Plus Award (空気の器)
2012 アジアデザイン賞 DFA 銀賞 (空気の器)

□ おもな作品



photo: Daichi Ano
港北の住宅



photo: Satomi Tomita
空気の器



photo: Fuminari Yoshitsugu
ガリバーテーブル

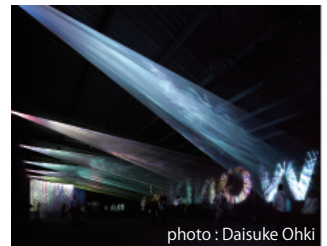


photo: Daisuke Ohki
光の織機

□ アクセス

〒535-8585 大阪市旭区大宮5丁目16-1

- ・大阪市営バス「守口車庫」行「中宮」バス停より徒歩約2分
- ・地下鉄谷町線「千林大宮駅」より徒歩約12分
- ・京阪本線「千林駅」より徒歩約20分

大阪工業大学 大宮キャンパスには、駐車施設がございません。
会場へは公共交通機関でお越しいただきますようお願いいたします。

□ お知らせ

- ・この講演の内容は、後日冊子に纏める予定です。
- ・今後のデザインリレートークの情報は <http://www.oit.ac.jp/drt> をご覧ください。



Design Relay Talk #02 2013.10.19

クリエイションのジレンマとは



ゲスト

鈴野 浩一 氏

建築家

- 日 時: **2013年10月19日(土) 17:30~19:30** *会場受付 17:00~
- 場 所: **大阪工業大学 大宮キャンパス 2号館1階 デザイン工房**
入場無料 定員 100名 (先着順・申し込み不要)
- お問い合わせ: 大阪工業大学 工学部事務室 (大阪工業大学 デザインリレートーク実行委員会 事務局)
TEL: 06-6954-4419 E-mail: kougaku@ofc.oit.ac.jp
- 主 催: 常翔学園 大阪工業大学 工学部
- 企 画: 大阪工業大学 工学部 建築学科・空間デザイン学科
- 運 営: 大阪工業大学 デザインリレートーク実行委員会



<http://www.oit.ac.jp/drt>