## レポート課題(2)「量子論の解釈論争」

20世紀に入り、相対性理論と量子論が「現代物理学」して登場し、それ以前の物理を「古典物理」と称することになりました。今回のレポート課題は、量子論についてです。第 10 回以降の講義で扱う内容です。「基礎資料の要旨作成+授業内容のまとめ」を求めるものです。成績判定の 20% の配点となります。

## 課題

- 「光を波と考えるか,粒子と考えるか」の論争点は何か.現状ではどう理解するのが正しいか.
- 朝永振一郎の書いた『光子の裁判』(1949) のプリントを第9回の授業時に配布しています. この要旨を まとめてください.
- そして、次のキーワードから 2 つ以上を使って、論争点と解決案を説明してください. 『神はサイコロをふらない』「確率解釈」「不確定性原理」「観測問題」「シュレーディンガーの猫」 「EPR パラドックス」「トンネル効果」「コペンハーゲン解釈」「多世界解釈」
- 最後に、皆さんのこの問題に関する感想をお願いします.

## 作成要領

- A4 用紙 3-5 枚程度.表紙は不要.必要であれば、図や表を添付してよい(ページ枚数に含める).
- 参考とした文献 (web ページ含む) は必ず記すこと. (剽窃,無断転載行為が判明したら受理しない. きちんと引用するなら OK).

## 提出手順

- Google Classroom の課題として提出. 手書きの場合は写真撮影したものを提出.
- 提出〆切は、 12月28日(日)23:59.
- 提出ファイルの名前は、「Q 学科 XXXXXXX ○○○○」の形式とすること。(Q は Quantum の頭文字でレポート区別するためのもの、学科は大日/短生など 2 文字で、XXXXXXX は学籍番号、○○○○は氏名)とすること.ファイル名には空白を入れず、学籍番号は半角で.一括ダウンロードして読むため、このファイル名でお願いします.
- ファイル内の初めにも、タイトル・学部学科学年・学籍番号・氏名を記載すること.
- pdf ファイルが望ましいが, word ファイルでもよい.