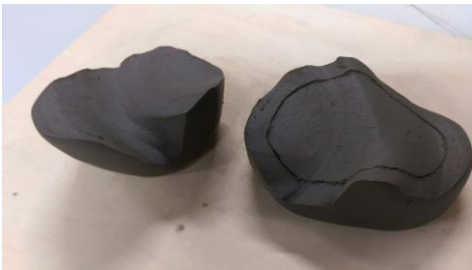
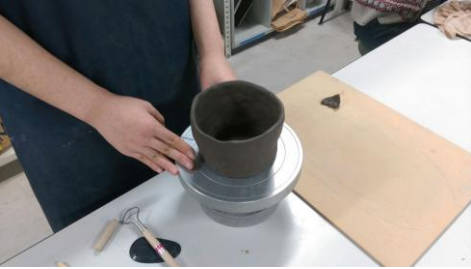


年月日	タイトル	本文
2019/03/27 (水)	送別会☆	4回生の送別会でした。 もう引越して来れなかった卒業生もいて残念でしたが、楽しい会でした♪ 陶芸講師の高森兄さんも途中から駆けつけてくれました。ありがとうございます。 OBの皆さんも、どうしていますか？いつか近況をお聞きできるのを楽しみにしています。 新生活が始まる皆さん、自分を見失わずに進んでいってくださいね。在校生の皆さん、これからもよろしくお願いします！
2019/03/21 (木)	植木鉢 ～講習会レポート つづき～	かなり薄く作った器を裏返して、裏側に何カ所も穴を開けています。 底が変形してしまいがちですが、細い針を使ってうまく穴をくりぬいていきました。 そして、丸い足もつけて完成！ 土をうまく扱えるようになりましたね☆彡 どんな植物がこの植木鉢に植えられるのか、楽しみです♪
2019/03/20 (水)	ご卒業 おめでとうございます	今日は、良いお天気に恵まれての、学位授与式でした。 大学で経験したこと、考えたこと、感じたことを糧に、今後に向けて出発してくれたらいいなと思います。 ご卒業、おめでとうございます！
2019/03/19 (火)	本年度最後の講習会	高森兄さんの講習会でした。 おしゃべりしながら作品づくりする人。黙々と作品制作に取り組む人。様々です。 今日も、色々な作品に皆さん挑戦していましたよ。 最近、植木鉢づくりにはまっているYさん。今日も、鉢の裏側を丁寧に切っていました。 以前作った器の蓋を作りたい、と器を持参して蓋作りに挑戦した人もいました。蓋は、丸いドーム状にするのが難しいのですが、工夫して丸っこい蓋ができていました。 そして、知り合いに頼まれたぐい呑みを作る人も。ぐい呑みですが、かなりたくさんお酒が入りそうです(笑) レポートはつづきますー→→→
2019/03/14 (木)	合子(ごうす)	「合子」と書いて「ごうす」または「ごうし」と読みます。 身と蓋が合わさっている、蓋つきの小さい容器です。この、合子づくりに挑戦☆ 面白い形にしたいな、と思って土の塊を成型しますが、「かっこよく！」と思えば思うほど、ぐだぐだに・・・ 何とか形を作って、二つに切り分けたのですが、置いておくだけで蓋と身の形が変わっていってしまいました。 ちゃんとした合子になるのか！？ しばらく置いて、ほどほどの硬さになったところで、内側をくり抜きます。



年月日	タイトル	本文
2019/03/13 (水)	りえ先生の講習会	大学は学生が少なくひっそりしていますが、夢雲では作品づくり。 Yさん、黙々と器をひねり出して、あっという間にきれいな器が出来上がりました。 次に作った器の裏側に、ブスブスと穴を開けていると思ったら・・・裏側が凝ってる！！ 植木鉢ができました。
2019/03/09 (土)	こちらも素敵♪	久しぶりの、「茶点釉」。 工大生のオリジナル釉薬です。 まったりとした白濁色の中に、茶色い金属の粒が浮かんて、シックな器になりました。
2019/03/08 (金)	ぴっかぴか*。☆彡	Yさんの作品。 大きなお鉢と小さな小さな器。 ぴっかぴかに仕上がりました。これは使えそうです！
2019/03/07 (木)	本焼き作品 つづき	こちらも、今回窯出しされた作品です。 お皿はお皿でも、形や模様、色などによって、随分感じが変わりますね。
2019/03/06 (水)	絵付け祭り～☆彡	本焼き、できました～！ 想像以上に、絵付け作品が良い♪ 弁柄、黒浜、酸化銅で絵付けして、黄瀬戸で釉薬がけしたら、相性ばっちり。 大胆に絵付けした方が、かっこよくなっていました。 私の描いたものは、薄くなってしまって迫力なし・・・どれくらいの濃さで描いたら良いのかは、やってみないと分かりませんね。
2019/03/04 (月)	本焼き	始めました！ 今回は、絵付け作品がたくさん入りました。 絵付けして釉薬がけした作品。どんな風になるのか、焼いてみないと分かりません。ドキドキ。 楽しみです。 うまく焼けますように(祈)



年月日	タイトル	本文
2019/03/01 (金)	◆講習会のお知らせ◆	講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①3月13日(水)17:15～19:15 りえ先生 ②3月19日(火)17:15～19:15 高森兄さん ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい。夢雲で利用登録できます。 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆ 窯づめしたり、釉薬を作ったりと、一緒に活動してくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！ ※質問は、10号館1階のものづくりセンター事務室、7号館8階大谷研究室で受け付けています☆
2019/02/22 (金)	難しい釉薬がけ	金属で絵付けした器は、釉薬をかける時に金属粉が流れて釉薬に混ざってしまう恐れがあるため、ボールに釉薬を移して釉薬がけします。 小さなボールなので、釉薬がかけにくい！ ということで、ほとんどの器の釉薬がけを高森兄さんにしてもらいました(__ __) 次は、自分たちでも頑張りましょう！ どんな風に焼けるか、楽しみですね☆☆
2019/02/21 (木)	陶芸講習会	高森兄さんの、陶芸講習会でした。 今日は、絵付け大会！黒浜、弁柄、酸化銅で、たくさんの器に思い思いの絵を描きましたよ。 それぞれの金属の特徴や釉薬との相性、絵付けの濃淡等によって、どんな風に絵が浮かび上がるかが変わってきます。 焼いてみないと分からない。ドキドキ、楽しみです♪ レポートはつづー
2019/02/19 (火)	素焼き	出来ました！ 絵付けや釉薬がけに、来てくださいね♪



年月日	タイトル	本文
2019/02/15 (金)	◆講習会のお知らせ◆ 2月・3月	講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①2月21日(木) 17:15～19:15 高森兄さん ②3月13日(水) 17:15～19:15 りえ先生 ③3月19日(火) 17:15～19:15 高森兄さん ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい。夢雲で利用登録できます。 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆ 窯づめしたり、釉薬を作ったりと、一緒に活動してくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！ ※質問は、10号館1階のものづくりセンター事務室、7号館8階大谷研究室で受け付けています☆
2019/02/13 (水)	りえ先生の講習会	でした。 寒い日でしたが、皆さん自分の作業をしていましたよ。 この時期の釉薬がけは、とにかく手が冷たい！ Yさんが丹波黒釉を混ぜていましたが、沈殿がひどくて、数十分かき混ぜていました。 爪の中にも釉薬が入って、手がかじかむし痛いし・・・(泣)苦労して何とか釉薬が全部混ざって、釉薬がけ完成。 本当にお疲れ様でした！！
2019/02/02 (土)	日程変更します 2月6日→2月13日(水)	先生がインフルエンザにかかれたため、2月6日の講習会は、13日(水)に変更させていただきます。 今回の講習会は、2月13日(水) 17:15～19:15 です。 直前の変更で申し訳ありませんが、よろしくお願い致します。
2019/01/30 (水)	素焼き	年末年始で作った作品を、窯入れました。 初めての電動ろくろ作品、小皿、四角い植木鉢。などなど、入りましたよ。 素焼きができたら釉薬がけです。 うまく焼けますように(祈)



年月日	タイトル	本文
2019/01/26 (土)	◆お知らせ◆ 2月の講習会	2月の講習会日程のお知らせです。 時間が取れそうなら、ぜひ参加してくださいね！お待ちしております♪ ①2月 6日(水) 17:15～19:15 講師:里絵先生 ②2月21日(木) 17:15～19:15 講師:高森兄さん 途中からの参加でも、作品を作れます。 30分くらいで作ってしまう人もいれば、2時間くらいかけてじっくり作品づくりをする人もいます。 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋・溶融加工室) 持ち物:不要 費用:無料 申込方法:予約不要。当日、登録票を記入してもらいます。(事前に、10号館1階モノラボ事務室で登録票を記載してもらうこともできます。) マイカップや、お茶碗、小鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください☆ 分からないことがあれば、モノラボ事務室(10号館1階)か、7号館8階人文社会研究室大谷まで☆
2019/01/23 (水)	講習会の作品	ラーメン鉢と、神様にお供える器。 初電動ろくろ作品。お湯のみ。 小皿。社会人になって、一人暮らしをしたら使うそうです☆
2019/01/22 (火)	兄さんの講習会	でした。 久しぶりのYさん。ラーメン鉢を作る！と、せっせとお鉢を作っていました。一つ目は思ったより小さくなったみたいですが、二つ目はゆったりした大きな器ができました☆ 年末に初電動ろくろをした、Iくんも来てくれました。今日は、裏の高台の削り。慎重に削り進めて、初めてとは思えない作品ができましたよ。 そして、こちらも久しぶりのKくん。「何日ぶり?」「180日ぶりくらいかな～」などという会話をしながら、お得意の小皿をいくつも作っていました。 今日は、たくさん作品ができたので、これが乾燥したら素焼きができますね♪ 今日できた作品の写真は、後日Upします！
2019/01/15 (火)	風景が変わった	夢雲の窓から見える風景が変わりました。 モノラボのお隣に、新しい校舎を建てており、ずっとかかっていた幕が外されたら、こんな校舎に仕上がっていました。 これまでの工大にはないデザインの建物です。 幕がかかっていた時には堤防がほとんど見えなかったのですが、幕がなくなったらまた見えるようになりました。良かった～！
2019/01/11 (金)	土の放電効果☆	りえ先生の講習会でした。 今日は陶芸もせず、雑談タイム(^^) ある人から、土の放電効果について教えてもらいました！その人は、陶芸をした夜には、よく眠れるそうです。皆さんご存知だと思いますが、人間の体には微弱な電流が流れていて、この電流の流れが乱れると、不健康になるんですね。 (私は詳しくないのでが)体にたまりすぎた電気を放電すると健康に良く、土や水に触ることが効果的だそうです。 放電、という観点から陶芸について考えたことがなく、目から鱗でしたが、土に触ると落ち着くというのは、そんなところも影響しているのかもしれないね。 土は、和みますよ～☆



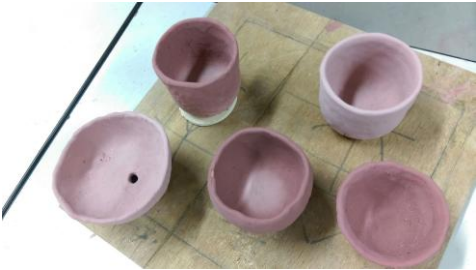
年月日	タイトル	本文
2019/01/08 (火)	作品のメンテナンス	年末に始めて電動ろくろで作品づくりをしたIくんの作品。 これから裏の削りをするのですが、固くなり過ぎていると削れません。 年末年始のお休みの間に、固くなり過ぎてしまっていないか、確認しに行きました。 ちょっと固めかなあ?? 霧吹きで水分補給しておきました。 削る時にはちょうど良い固さになっていると良いのですが・・・
2019/01/04 (金)	◆講習会のお知らせ◆ ～再掲載～	講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①1月11日(金) 17:15～19:15 りえ先生 ②1月22日(火) 17:15～19:15 高森兄さん ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所: 10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい。夢雲で利用登録できます。 持ち物: 不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆ 窯づめしたり、釉薬を作ったりと、一緒に活動してくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします! ※分からないことは、10号館1階のものづくりセンター事務室で聞いてくださいね。
2019/01/01 (火)	新年！	あけまして おめでとう ございます。 本年も、夢雲をよろしくお願い致します☆
2018/12/27 (木)	よいお年を！	今年も残すところあと数日となりました。 明日からは、全国的にまれにみる寒波が押し寄せるようですね。 もう帰省した人、これから帰省しようとしている人、下宿で過ごすわという人、年末年始関係なく課題に追われ てる～という人。 皆さん、体調に気をつけて、よいお年をお迎えください！！
2018/12/24 (月)	メリー・クリスマス！！	今年も残すところ、あとわずかとなりました。 今年はどうな年でしたか？ 来年はどうな年にしたいですか？ 寒いですが、皆さん風邪などひかれませんよう。 * 。☆°▽ノ°* ☆ MERRY ☆ CHRISTMAS ☆ * 。☆ ノ °*



年月日	タイトル	本文
2018/12/18 (火)	◆講習会のお知らせ◆ 1月	講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①1月11日(金)17:15～19:15 りえ先生 ②1月22日(火)17:15～19:15 高森兄さん ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい。夢雲で利用登録できます。 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 窯づめしたり、釉薬を作ったりと、一緒に活動してくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！ ※分からないことは、10号館1階のものづくりセンター事務室で聞いてくださいね。
2018/12/17 (月)	ほっけ皿が(泣)	以前、講習会で作ったほっけ皿。 嬉しくなって、ほっけ皿2枚と、サンマ皿1枚を作ったのですが・・・ どうも、急激に乾いたようで、3枚とも板が反ってしまいました(泣)えびぞり。 このまま焼いても、きれいな板になることはないので、作り直します。 まずは1枚。次は、箱の中に入れてゆっくり乾かしてみることにします。次は反りませんように。
2018/12/15 (土)	講習会にて	こんなかわいい器もできました。 そして、真ん中の写真。オブジェみたいじゃないですか？ 真四角の土の塊を練り直すために、「切り糸」という道具で土を小さく切り出している途中です。 この手法で作品づくりをしても、面白いかも！
2018/12/14 (金)	りえ先生の講習会	今年最後の講習会でした。 それでも、「電動ろくろをしたい！」と、電動ろくろ初挑戦した人がいます。やってみたいと言うだけあって、最初から上手くてびっくり。 慎重に作り、いくつも器を残すことができました。来年、裏の削りをしたいですね。 年末の挨拶に〜と、ちょっと顔を出してくれた人たちもいました。 そして、大掃除してくれた人も。板を洗ったり、ホワイトボードを磨いたり。ピカピカになりました。ありがとうございます！ 1月の講習会日程が決まったら、またブログにアップします☆彡
2018/12/08 (土)	ほっけ皿	ほっけを乗せるのにちょうどいいお皿って、なかなかないと思いませんか？ 私は丸い大皿に乗せることが多いのですが、何だかなあという感じ。 そこで、作りました！ほっけ皿、二枚。そして、ついでにサンマ皿も作りました♪ 板皿は乾いていく間に歪んだりヒビが入ったりしやすいので、うまく仕上がるか分かりませんがチャレンジ。 うまく完成するかな？



年月日	タイトル	本文
2018/12/07 (金)	兄さんの講習会	でした。 参加者が少ない、ひっそり講習会。 卒業した学生さんの作った「茶点釉」をかけたいというMさんのために、兄さんが釉薬を作り足してくれました！ 「茶点釉」はなかなか良い感じの釉薬で、茶色いつぶつぶが出て洗いいですよ。 付け足した釉薬なので、どんな感じに仕上がるか。上手く焼けますように！ 次の講習会は、12月14日です☆彡
2018/12/01 (土)	◆お知らせ◆ 講習会日程～再掲載～	講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①12月7日(金)17:15～19:15 高森兄さん ②12月14日(金)17:15～19:15 リえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/11/30 (金)	りえ先生の講習会	でした☆彡 前から興味がありながら、忙しくてなかなか来れなかったというiくん、友達を連れて陶芸体験しに来てくれました♪ りえ先生の説明を聞きながら、土をこねこね。器を作ってゆきます。最初に目指したものが作れたかどうかはさておき(笑) お湯呑みと、小鉢ができました！サインもばっちりです。 何度か作っているうちに、作り方を習得してゆけますよ。 スプーンの君は、焼きあがったスプーンにくっついた貝の部分を、砥石でごりごり。口に当たってもケガをしないように、つるつるになりました☆ 使った感想をまた聞かせてくださいね！ 12月は7日(金)・14日(金)です。 皆さん、時間を作って作品づくりに来てくださいね！
2018/11/23 (金)	◆お知らせ◆ 11月・12月の講習会	講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①11月30日(金)17:15～19:15 リえ先生 ②12月7日(金)17:15～19:15 高森兄さん ③12月14日(金)17:15～19:15 リえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！



年月日	タイトル	本文
2018/11/14 (水)	金魚の家 完成～！	金魚とメダカの家が完成しました。 絵付け部分もきれいに出来ました。 織部も濃くなり、良い感じです☆彡 金魚が喜んでくれるかな。
2018/11/12 (月)	淀ビスタ	皆さん、6号館最上階の淀ビスタに行ったことありますか。 北側が総ガラスで、ゆったり流れる淀川が一望できます。一見の価値あります。 淀ビスタには、夢雲の作品を飾らせてもらっています。 久々に、新作を飾りました♪ぜひ立ち寄ってみてください！
2018/11/11 (日)	金魚の家	金魚とメダカの家素焼きが焼き上がり、釉薬がけしました♪ 織部に酸化銅をさらに混ぜたので、緑が濃くなっていることを期待！ うまく焼けますように。
2018/11/09 (金)	兄さんの講習会	でした。 ひっそりとした講習会。 釉薬がけをするために釉薬を混ぜましたが、作ったばかりの釉薬のせいか、すぐに沈殿。沈殿するのが先か、かき混ぜるのが先か。 力任せにゴリゴリ混ぜていたら、赤い釉薬が大量にばしゃっと作業着にかかり(泣)まるで血だらけ状態に・・・ Aさんがすぐに石鹼でゴシゴシ洗ってくれたおかげで、何とかきれいに洗い流されました。ありがとうございました。 そんなばたばたで、写真撮り忘れました。ごめんなさい。
2018/11/08 (木)	牡蠣置き作品は・・・	貝がなくて、くだいた牡蠣の上に乗せて焼いたスプーンがどうなったかということ・・・ 牡蠣は白く灰化しており、スプーンに少しだけ縞模様がつきました。牡蠣のあった周辺は釉薬の色が薄くなっていて、綺麗です。 牡蠣のひだひだの部分をうまく利用すると、縞模様になるんですね！
2018/11/06 (火)	本焼き つづき	かわいふくろうも、白と茶色に釉薬をかけ分けて完成！ 月や雲、魚などをくり抜いた作品もきれいに仕上がりました～。 織部はまだ薄いので、もうちょっと酸化銅を足していこうと思います！



年月日	タイトル	本文
2018/11/05 (月)	本焼き	窯出しました！ 最近付け足した釉薬も、きれいに完成していました☆彡 絵付け作品。 丹波黒には、星がたくさん出て光っています。 とんぼも完成♪ 大皿とちっこい器。
2018/11/04 (日)	◆お知らせ◆ 高森兄さんの個展☆彡	月に1回、陶芸講師として夢雲に来て下さっている、高森兄さん(兄さんと呼んでますが、先生です！)の陶芸 個展が開かれます♪ 十八番の酒器。どんな器か楽しみ～！ ◆高森の酒器 己 2018年 11月22日(木)～26日(月) 14:00～21:00 ◆ギャラリー 満聲庵 大阪市北区天神橋1丁目19-15 大証ビル 202 (大阪天満宮からすぐ) http://gorogama.firenzeitalia.org/ ※五郎窯・ギャラリーは、野田から引っ越しています。 会期中、会場に兄さんが会場におられますので、ぜひ足をお運びください！
2018/11/03 (土)	牡蠣置き？	スプーンを焼く時。 全体に釉薬がかかっているため、そのまま棚板に乗せると、スプーンが板にくっついてしまいます。 そのため、いつもはハマグリかアサリの上に乘せて焼くのですが(貝置き、といいます)。 貝がない！！ということで、誰かが持ってきてくれた大きな牡蠣のカラを使うことにしました。 これがまた、金槌で叩いてもなかなか割れないくらい固い(汗)お手伝いしてもらって牡蠣のカラを小さくして、 スプーンを乗せましたよ。 うまく焼けるでしょうか？そして、牡蠣のカラがくっついたところは、どんな模様になるんでしょうか？どきどきで す。 うまく焼けますように(祈)
2018/11/02 (金)	本焼き	窯づめて、本焼き始めました☆ 今回は、新たに足した釉薬をかけた器も入っています。釉薬がちゃんとできているか、確認です。 絵付けした作品もたくさん入ってますよ。 うまく柄が出ますように！ 本焼き、うまく焼けますように(祈)
2018/11/01 (木)	◆お知らせ◆ 11月の講習会日程～再掲載～	11月の講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①11月9日(金)17:15～19:15 りえ先生 ②11月30日(金)17:15～19:15 高森先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所: 10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物: 不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしい です☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！



年月日	タイトル	本文
2018/10/29 (月)	模様つけ・絵付け	土から器を造形してすぐに器に模様をつける方法。 素焼き後に、金属粉で絵を描く方法。
2018/10/27 (土)	キッズものづくり道場	大学内は城北祭まっさかり、屋台やら展示やらライブやらで盛り上がっています☆ そんな中夢雲では、近隣の小学生親子をお招きして、キッズものづくり道場の陶芸教室を開催しました。 今日は珍しく、ほとんどの方が器を作られました。(ハニワ、動物、オブジェ、など色々作られることが多いんですよ) 最初に土を丸めるところから、皆さん一生懸命！ころころ転がしたりトントン叩いたりして、丸くします。 ろくろに土を据えて、指先で土をもみながら形にしていきます。けっこう指や腕の力があるので、皆さん頑張っていましたよ。 ハート型、ひらひらのついた器、植木鉢、かわいい模様の入った器。いろんな器ができました♪ これから、しっかり乾燥させて、窯に入れて焼きます。しばらくお待ち下さい！ 本日は、お疲れ様でした☆
2018/10/26 (金)	兄さんの講習会	でした。 次の日から城北祭ということで、学内は何となくそわそわ。非日常の空間といった感じでしたよ。 夢雲講習会が始まる頃には夕日も沈みそうになり、しばらくすると外は真っ暗。 講習会では、造形する人、絵付けする人。釉薬がけ。 釉薬がけた作品がたまったので、本焼き用に窯に入れましたよ！ 皆さん、お疲れ様でした～。
2018/10/25 (木)	◆お知らせ◆ 11月の講習会日程	11月の講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①11月9日(金)17:15～19:15 りえ先生 ②11月30日(金)17:15～19:15 高森先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/10/24 (水)	城北祭は26日(金)～28日(日)！！	秋です。学園祭のシーズンです☆ 大阪工業大学でも、城北祭がもうすぐ始まります。 夢雲は毎年、フリーマーケットに作品を出品していましたが、今年は学内工事をしているため、フリマのための場所が確保できず(泣) フリマ自体がなくなってしまいました。残念。 でも、サークル活動の展示や、お笑いライブ、演武祭などなど、色々な催し物があり、模擬店もたくさん出ますよ！お時間のある方、ぜひ遊びに来てくださいね！



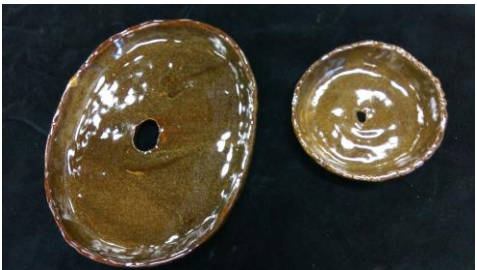
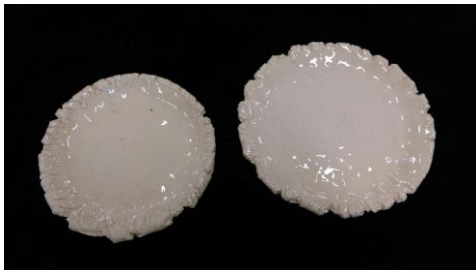
年月日	タイトル	本文
2018/10/11 (木)	釉薬づくり・実験	夢雲メンテナンスの続きです。 Yさんと私とで、少なくなっている釉薬を補充しました。 釉薬によっては、塊を綿棒でつぶしてふるいにかけてから水に溶かし、なかなかつぶれない塊をつぶし続けて何十分もかけて完成させるものもあります。 簡単にできる釉薬でも、粉と水を混ぜ合わせて濃度を調節します。 丹波黒と織部を増やして、実験的に器にかけました。ちゃんと色が出るかな。
2018/10/10 (水)	講習会の作品	スプーンの君。これまで、カレースプーン(って言うんでしょうか?)をせっせと作っていましたが、今度はさらに小さな薬さじを作成！ 柄の部分は細長くまっすぐに作るのが難しそうですが、さすが何度も作っているだけあって、とてもきれいに仕上がっています。 びっくり！ そして、りえ先生が手びねりでいくつか器を作ってくれました。かつこよく仕上がった器。先生は「(釉薬の)実験用!」と言って下さっていましたが、もったいない〜。 何の変哲もない器に見えるかもしれませんが、学ぶところがたくさんあります(陶芸はやってみると奥が深い!)。焼き上がったら、皆さんもぜひこの器を「見本」にして、制作してみてください☆
2018/10/09 (火)	りえ先生の講習会	でした。 日が落ちるのが随分早くなり、夕暮れ時に講習会が始まりました。 今日は、釉薬がけが多かったです。黙々と作品に施釉。 色んな色の器、スプーンが並びました。 どんな色になるでしょうか ♪
2018/10/03 (水)	◆お知らせ◆ りえ先生の個展☆彡	月に1回、夢雲に陶芸講師として来て頂いているりえ先生の個展が開かれます！ イタリアでも活動されていますが、大阪では2年ぶりの展覧会だそうです。とても楽しみです！ ◆陶器個展 Chioistro - 回廊 - 2018年 10月18日(木)～22日(月) 14:00～21:00 ◆ギャラリー 濤聲庵 大阪市北区天神橋1丁目19-15 大証ビル 202(大阪天満宮からすぐ) http://gorogama.firenzeitalia.org/ ※五郎窯・ギャラリーは野田から引っ越しました。 ぜひ、足をお運びください！
2018/10/02 (火)	栗！！	秋です。 知り合いが、利平栗をたくさん採ってきたそうです。(私は、写真をもっただけですが(笑)) こんな写真を見ると、秋だなあとしみじみと感じるわけですが、今年は強い台風が次々とやってきて、感慨に浸るばかりでは済まされず、何となく落ち着かない日々です。 何とか、これ以上被害が出ないで欲しいものです。



年月日	タイトル	本文
2018/10/01 (月)	◆講習会のお知らせ◆ ～再掲載～	10月の講習会日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①10月9日(火)17:15～19:15 りえ先生 ②10月25日(木)17:15～19:15 高森先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつらずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/09/29 (土)	釉薬づくり	釉薬がだいぶ減っていたので、補充しました。 夏期休暇中の大掃除に引き続き、夢雲のメンテ中です。
2018/09/28 (金)	兄さんの講習会	でしたが、今年から後期が始まる時期が遅くなり、授業が始まったばかりの日程だったためか、ひっそりとした講習会でした。 作品を置くところがたがたするので、裏の足を少し削って安定させました(一枚目の写真)。 土練機で土を練っていると、機械が止まってしまい、前側をはずして高森兄さんに見てもらいました。 あちこち調べて、どうにか復旧。メンテナンスができました。
2018/09/25 (火)	◆9月・10月の講習会日程のお知らせ◆	9月・10月の講習会日程です。 授業が9月末に始まるため、9月は一回のみの開催です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①9月28日(金)17:15～19:15 高森先生 ②10月9日(火)17:15～19:15 りえ先生 ③10月25日(木)17:15～19:15 高森先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつらずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！



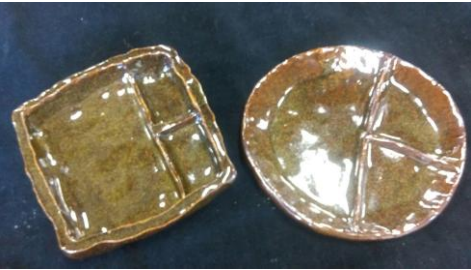
年月日	タイトル	本文
2018/09/20 (木)	大掃除！！	授業が始まる前に、夢雲大掃除をしました！ お隣で活動している溶融加工の学生さんたちも、ちょうど大掃除。 部屋の窓やシャッターを開けながら掃除すると、風が吹き抜けて気持ちよかったです。 土や砂をよく使う部屋なので、いたるところに土、砂、ほこり、などなどが積もっています。普段は見逃している(見ないふりをしている)ところも、大掃除だと目に留まって、拭き進めるうちに、部屋じゅうびかびかになりました☆ 大掃除、お疲れ様でした。ありがとうございました！ (写真では分かりづらいですが、掃除後です♪)
2018/09/11 (火)	◆お知らせ◆ 9月の講習会	9月の講習会日程です。授業が9月末に始まるため、9月は一回のみの開催です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できますので、お気軽に♪ ①9月28日(金)17:15～19:15 高森先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者かほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/09/06 (木)	台風お見舞い申し上げます	台風21号は、これまでに経験したことのないような暴風雨でした。 皆さん、怪我などされていないでしょうか。 被災された方には、こころよりお見舞い申し上げます。
2018/08/31 (金)	本焼き その2	丁寧に作られたお皿。 植木鉢、大・小。 そして、金魚の家です☆
2018/08/30 (木)	本焼き	完成了ました。 ぴつかびかです。 器の表面の模様も、きれいに出ていますね。
2018/08/27 (月)	本焼き	窯入れ。 しましたよ～。 植木鉢、箸置き、金魚の家。色々入っています。 うまく焼けますように(祈)



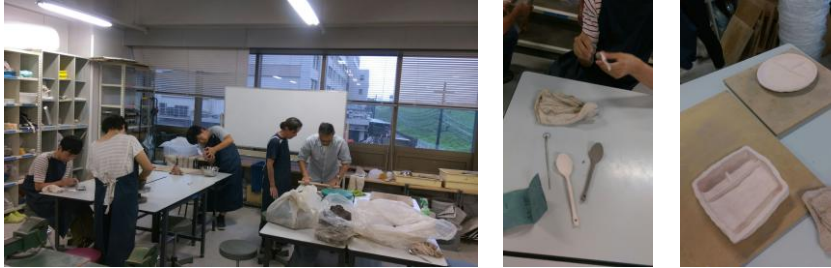
年月日	タイトル	本文
2018/08/25 (土)	完成しました！！	お待たせ致しました。 8月11日に陶芸体験して頂いた作品が、焼き上がりました。 梱包しますので、もうしばらくお待ち下さい。
2018/08/21 (火)	窯いれ	先日の工作実験フェアでお作り頂いた作品を、窯入れして、焼き始めました！ うまく焼けますように(祈) 焼き上がりまで、もう少しお待ちください☆シ
2018/08/12 (日)	昨日の作品	色んな作品ができています♪ 焼き上がりが楽しみです。
2018/08/11 (土)	工作・実験フェア 夢雲で陶芸	大阪工業大学では、本日「工作・実験フェア」を開催しました。暑い中で、たくさんの親子連れが大学を訪れてくれました。 夢雲では、午前と午後に分かれて陶芸体験☆ 皆さん、思い思いに色々な作品を考え、熱心に作品づくりに取り組まれていました。 「ユニコーンをつくりたい！」と、ユニコーンの可愛いぬいぐるみを持参してくれた小学生もいましたよ♪ 親子でペアの小グマを作ったり、お魚や鳥、うさぎ、犬、ネコ、カビバラなどなど、色んな動物や、恐竜、はにわもできました。 小物入れや植木鉢を作った方もいました。 これからしっかり乾かしてから、窯に入れて焼きます。 出来上がりまで、しばらくお待ちください！ 皆様、本日はお疲れ様でした☆シ
2018/08/08 (水)	りえ先生の講習会	でした。 定期試験も終わり、大学はひっそり。夢雲の講習会も、ひっそりぼちぼちと進みました。 酸化銅で絵付けして、透明釉をかけました。きれいに緑が出てくれますように。 それから、丹波黒、白萩、織部などで、釉薬がけ。こちらも、うまく色が出てくれるといいですね☆シ 皆様、お疲れ様でした～。
2018/08/07 (火)	素焼き	あがりました♪ 繊細なスプーン、変わった形のオブジェ。お湯のみ。お皿。 釉薬がけ、来てくださいね☆



年月日	タイトル	本文
2018/07/31 (火)	素焼き	始めましたよ。 けっこう作品がたまっていました。 お皿やカップ、お茶碗から、オブジェ、スプーン、植木鉢。などなど。 その他、色々なものが入りました。 焼けたら釉薬がけです☆彡 うまく焼けますように(祈)
2018/07/25 (水)	◆講習会のお知らせ◆ 8月	8月は、講習会が1回のみです。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ ①8月8日(水)17:15～19:15 りえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/07/21 (土)	講習会の作品	こちらも、講習会で出来上がった作品。 丁寧に作られたお皿。実は、先生の作品です。 そして、この変な形のもの。何か分かりますか？できての、お楽しみですよ！ 久しぶりに来て、釉薬がけしたり、作品づくりに取り組んだ人もいました～。しばらく来ていないなあという人が、ひょっこり顔を出してくれると、嬉しいものです。 間が開くと足が遠のいてしまう、という人もいるかもしれませんが、ぜひ、気軽に顔を出してくださいね！ 次回は、8月8日です☆彡
2018/07/20 (金)	りえ先生の講習会	でした。 酷暑が続いていますが、今日も夢雲では皆さん創作に励んでいましたよ。 カップや大きな器、お皿、そして繊細なスプーンなどなど、またまた色々な作品ができましたよ。 →→→ つづく
2018/07/19 (木)	絵付け	最近流行ってます。 紙とは違い、陶器は水分を一瞬で吸い取っていくので、絵付けにはコツがいるのですが、やってみると楽しいですよ☆彡
2018/07/18 (水)	仕切りのあるお皿	こちらも、びっかびかに焼き上がりました～☆ 仕切りがあるので、どこに何を載せるのか、考えるのが楽しみですよね♪ 使った感想、また聞かせてください。



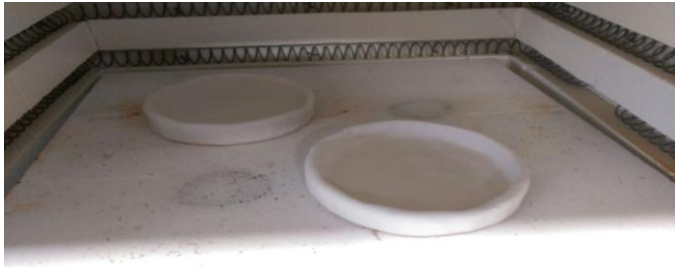
年月日	タイトル	本文
2018/07/17 (火)	やった～☆彡	焼いてみないと、どうなるかわからないチャレンジ。 台にスプーンを吊り下げて本焼き。 こんな風になりました！ 繊細で軽いスプーンは無事に焼き上がり、台の横棒は垂れ下がってしまいましたが、スプーンの先が棚板にくっつくことはありませんでした。 そして、小さく端正な器。 こちらもちっぴり焼き上がりましたよ♪
2018/07/13 (金)	本焼き	始めました☆彡 何と、スプーン台にスプーンを吊り下げて焼きます！これだけ細長い支柱だと、1230度の本焼きで、このまま立ち続けてくれるかどうか！？ Let's try！！ そして、今回はお皿が多かったです。絵付けしたお皿や、仕切りのあるお皿も入っています。 うまく焼けますように(祈)
2018/07/06 (金)	講習会作品	キャンドル立て。 月と雲がくり抜かれています。中から蠟燭の光が漏れてきたら綺麗でしょうね☆彡 先日、大きなヒビの入ってしまった鉢は、作り方を研究して、もう一度作り直しています。土の延ばし方、絞め方、色々な部分での作業が、出来上がりに影響していきます。 弁柄でブドウの柄の絵付け。 うまく仕上がりますように！
2018/07/05 (木)	兄さんの講習会	でした。大雨でしたが、来てくれましたよ。 スプーンの君。どんどん繊細な作品になっていっています。細い柄の部分を磨いているときに、小さな音がして「あっ！」 ・・・柄がぼきっと・・・(泣)でも、そこから考え出された新たなスプーンがまた素晴らしかったです。どんなんができたか、お楽しみに♪ 久しぶりに来てくれたF君は、釉薬がけ。釉薬を混ぜるのに時間がかかっていましたが、無事かかりました。 →→→ レポートはつづく
2018/07/04 (水)	素焼き	窯の修理を終えて、素焼きしました。 無事焼き上がりましたよ。ホッ。 釉薬がけに来てくださいね～。



年月日	タイトル	本文
2018/07/01 (日)	◆お知らせ◆	7月の講習会日程です。(再掲載) 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ ①7月5日(木)17:15～19:15 高森先生 ②7月20日(金)17:15～19:15 りえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/06/30 (土)	窯修理 つづき	先日窯に塗った耐熱モルタルが乾燥したので、その上に接着剤を塗って、セラミックファイバーをくっつけました～。 これで窯をたいたら、熱でしっかり接着されるはずです。
2018/06/29 (金)	講習会作品	先日の講習会の作品です。 一体何を作っているんでしょうか？四角い土の中身をくり抜いています。 そして、弁柄で絵付け。大輪の花が咲きました。 焼き上がるのが、楽しみですネ♪
2018/06/28 (木)	土のお世話	失敗した作品を土のかげらに戻して、もう一度良い固さの土に戻すことを「土のお世話」(土の再生)と言います。 しばらく置いておくうちに固くなってしまった土を、細かく砕いてもう一度使えるようにすることもあります。 夢雲では、夢雲スタッフさんやものづくりセンターの事務員さんにも手伝ってもらい、土の再生をしています。 けっこう手間がかかるんですよ。 そして、今回もまた良い再生土ができました！ スタッフさん、事務員さん、ありがとうございました☆ゞこれでまた、新しい作品を作ることができます。
2018/06/27 (水)	窯の修理	地震で窯の一部がはげ落ちてしまったので、修理しました。 高森兄さん(と呼ばれていますが陶芸の先生です(笑))が、耐火モルタルを練って塗り込んでくれました！ 乾いたら、この上に接着剤を塗って、セラミックファイバーをくっつけます。 兄さん、助かりました。ありがとうございました！



年月日	タイトル	本文
2018/06/26 (火)	兄さんの講習会	でした。 造形する人、絵付け、釉薬がけする人。 前回作った器にヒビが入ってしまい、修復している人もいましたよ。 スプーンの君は、またまたスプーンを作っていました。これまでに作ったスプーンは、人にあげてしまったものが多いとのこと。 どんどん上達して、柄のところのゆるやかなカーブが、何ともスプーンらしく出来上がっています。 そして、久しぶりのKくん。何を作っているのか？？聞いてみると「内緒です」とのこと(笑) 一体何ができるのやら。楽しみです。
2018/06/23 (土)	◆お知らせ◆ 6月・7月の講習会日程 ※7月後半の日程も決まりました	7月前半の講習会日程が決まりましたので、6月の日程とあわせてお知らせします。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ ①6月26日(火)17:15～19:15 高森先生 ②7月5日(木)17:15～19:15 高森先生 ③7月20日(金)17:15～19:15 りえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、スタッフさんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/06/22 (金)	ショック	来週の講習会に向けて、素焼きをしようと思って窯の扉を開けたら…… 窯の一部がズルっとはげ落ちてしまいました(泣)おそらく、地震の衝撃で、セラミックファイバーのくっついていたセメント部分に亀裂が入り、はがれてしまったようです。 この部分は、パッキンの役割を担っているため、修理してからでないと窯焚きできなくなってしまいました(泣) 作品を作った皆さん、ごめんなさい。素焼きには、もう少し時間がかかります。
2018/06/12 (火)	本焼き	始めました☆ 最近釉薬がけした作品が入っています。 うまく焼き上がりますように(祈)
2018/06/10 (日)	リベンジ！	「前は、うまくいかなかったから」と、リベンジ作品を作ってくれました！ そして、もう何度か来てくれているOくん。 立派な器ができましたね。 しっかり乾燥したら、素焼きしますね。



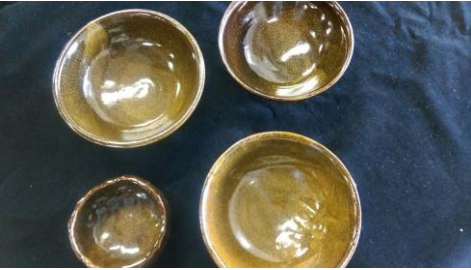
年月日	タイトル	本文
2018/06/09 (土)	大・小	こちらはYさんの作品。 小さな器は、小指がちょうど入りそうな大きさです。 何に使おうか・・・？あれこれ考えるのも、楽しいですね。
2018/06/08 (金)	小さな器	久しぶりにスーツで現れたOくん。 「曲げわっぱ」のお弁当箱の中に入れるための小さな器を作りたい。ということで、見本に小さな可愛い器を持参していました。 いいアイデアですね♪ そして、エンジニアだからナットの形！ということで、六角形の小さな器が出来上がりました。さすがOくん。きつちりと角のある器が出来上がりましたよ。 自分で作った器を曲げわっぱに入れたら、どんなお弁当にしようかなあ、とワクワクしそうですね！
2018/06/07 (木)	兄さんの講習会	でした♪ 初めて来ました！という人たち、前回うまくいかず「リベンジに来ました！」という人、ベテランさん。色々な人が来てくれましたよ。 地元が砥部、伊賀という、陶芸産地の人たちもいましたよ～。 「お茶碗」と一言で言っても、出来上がりはそれぞれ違って、面白いですね。 絵付けしたり、釉薬がけていた人もいました。(写真を撮り忘れてしまいました(泣)) 手びねりで土に慣れたら、電動ろくろでの作陶もできますよ☆彡 皆さん、また来て下さいね。
2018/06/01 (金)	◆講習会のお知らせ◆	6月の講習会の日程です。 工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ ①6月7日(木)17:15～19:15 高森先生 ②6月15日(金)17:15～19:15 リえ先生 ③6月26日(火)17:15～19:15 高森先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずにつくれます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 直接来て下さい 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、裏方さんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/05/30 (水)	講習会 作品	かわいらしいフクロウ。 釉薬がけ作品。



年月日	タイトル	本文
2018/05/29 (火)	りえ先生の講習会	でした。 友達を連れてきてくれた人、初めての人、久しぶりに来てくれた人など、色々な人が来てくれましたよ☆ 初めての作品が素焼きされて釉薬がけに挑戦したOくん。初めてですが、模様づけもしてみましたよ。どんな風に仕上がるでしょうか。楽しみです。 初心者Kくん、猪突猛進、あっという間に一つ目の器を完成させ、結局短時間で3つもできました～！ Kくん「性格出るんですねえ」 先生「出るんですねえ、じゃなくて、出ます(笑)」 性格というか、その人らしさが作品には出るの、そこがまた面白いところですね。 久しぶりに来てくれたMくん、丁寧な作業でお湯のみができました。 ベテランYさんは、何ともいえない表情のふくろうの器を作っていましたよ。 みんな、どんな作品に仕上がるのか、とても楽しみです。 皆さん、お疲れ様でした。また来てくださいね！
2018/05/28 (月)	素焼き	できてます～。 釉薬がけに来てくださいね。
2018/05/17 (木)	講習会の作品 その2	こちら、講習会の作品です。 まあいとお皿、ほっこりしますね。 その他、写真を取れなかった作品もあるんですが・・・ 乾燥したら、素焼きしますね。 次の講習会は5月29日(火)17:15～19:15分からです。お待ちしております☆
2018/05/16 (水)	講習会の作品	写真左:仲良し二人組の作品。 「小物入れ」と、あと一つは何だと思いませんか？ 四角い器のそれぞれの辺にくぼみがあるので、灰皿かと思いきや、「しゃっくりを止めるための器」だそうです！？ 割り箸を割って、水の入ったコップの上に十文字に置き、お箸の隙間から水を飲むと、あら不思議。しゃっくりが止まる。らしいです。 「この器があれば、しゃっくり対策ばっちり！」世界に一つしかない、しゃっくり止めカップでした(笑) 写真真ん中:作品名「ジュラシック・パーク」 器の壁面を外側から眺めると、確かにジュラシック・パーク、という感じです(って、どんな感じ??笑) いつものKくんの作品は、ツルっとしていることが多いんですが、今回は珍しくごつごつしてますね。 どうなるのか、楽しみな器たちでした。
2018/05/15 (火)	講習会	でした☆ 「この後部会がある～」と言いながらも、部会までのすきま時間に、陶芸しに来てくれた人たちがいましたよ。 短い時間に合わせて、小さな作品を完成させました。 その他の皆さんも、作品づくり。今日は、造形した人ばかりでした。 また、作品をアップしていきます♪



年月日	タイトル	本文
2018/05/14 (月)	模様	織部の器には、深く掘った模様が入っています。 そして、土灰(透明釉)の方の器には、黒浜で模様を描きました。
2018/05/13 (日)	花入れ 植木鉢	四角い花入れと、丸っこくてとんがり頭の花入れ。 どんなお花が似合うでしょうか♪ そして、植木鉢。こちらも、どんな花を植えますか？
2018/05/12 (土)	本焼き つづき	ぴっかぴかの丹波黒。星入り。 そして、白萩がまったりとかかった片口。いい感じに少しちれています。 器の形や厚み、かけた釉薬の量などによって、どんな器になるのかが変わってくるのが面白いですね♪
2018/05/11 (金)	本焼き	できました！ Yさんの作品。 かわいらしいトンボが目印です☆彡 丹波黒がいい感じに溶けて、金色の星が綺麗に出ています。
2018/05/01 (火)	◆講習会のお知らせ◆ ～再掲載～	工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ ※5月からは17時15分始まりです！！ ①5月15日(火)17:15～19:15 講師:高森兄さん ②5月29日(火)17:15～19:15 講師:りえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に煮つめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、裏方さんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！



年月日	タイトル	本文
2018/04/29 (日)	夢雲から見える夕日	講習会中に、オレンジ色のきれいな夕日が見えました。 夕日の中を走ってゆく自転車がまた、いい雰囲気です。
2018/04/28 (土)	講習会の成果	先日の講習会でできた作品。 釉薬がけ。 造形作品。 どんな作品になるのか、楽しみですわ☆彡
2018/04/27 (金)	りえ先生の講習会	でした☆彡 陶芸体験をしに来てくれた人たちもいましたよ♪ひとつひとつの作業を丁寧に進めてゆき、仕上がりました！ 釉薬がけする人、上品な器を作る人もいました。 「大がかりな実験に時間がかかって～」と、途中から顔を出してくれた人もいました。「疲れました～」と言ってま したが、そんな中でも顔を出してくれてありがとう。 5月からは講習会の開始時間が17時15分になります。来れそうな人は、足を運んでくださいね☆ 素焼きができれば、釉薬がけもしますよ～。
2018/04/25 (水)	◆講習会のお知らせ◆ 4月・5月	工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ ※4月は17時始まり。5月からは17時15分始まりに変わります！！ 新年度に何か新しいことを始めようという人、久しぶりに夢雲に行ってみようかなという人、気軽に足を運んで くださいね。 ①4月27日(金)17～19時 講師:りえ先生 ②5月15日(火)17:15～19:15 講師:高森兄さん ③5月29日(火)17:15～19:15 講師:りえ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからずに作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所:10号館2階 一番奥(溶融加工室) 持ち物:不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしい です☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ スタッフも募集してます ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ 一緒に煮づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、裏方さんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！
2018/04/24 (火)	素焼き	次の講習会に間に合うように、先日の講習会で作られた作品を、窯入れしました。 初めて作った人たちの作品も入ってますよ♪ 次の講習会は、27日(金)17～19時です。遅れて参加してもかまいませんので、興味ある人、ぜひ夢雲を覗 いてくださいね！



年月日	タイトル	本文
2018/04/18 (水)	ハナミヅキと青空	雨が上がり、今朝はさわやかな青空でした。 ツツジも綺麗に咲き出しています。 まずはゴールデンウィークまで、乗り切りましょう☆
2018/04/13 (金)	ほうき草のほうき	夢雲利用者さんから、手作りほうきを頂きました♪ ほうき草(コキアとも呼ぶ)は、秋になると茶色からピンク色に紅葉するんですね。こんもりとした可愛い木です。 頂いたほうきも、一部がピンク色の可愛いほうきでした☆ で、実はこのほうき草の種、何だか知ってますか？「畑のキャビア」とも言われる「とんぶり」なんだそうです！ (知っていた人、すみません) 気になった人、ぜひ調べてみてくださいね～。
2018/04/12 (木)	八重桜	工大前には、ソメイヨシノより少し遅れて八重桜が咲きます。 今年はソメイヨシノがあっという間に咲いて散ってしまい寂しかったのですが、八重桜が咲き出して、もう一度嬉しい気持ちになりました。 ハナミヅキも咲いて、綺麗な並木道です。ぜひ、花を見上げながら歩いてみてください♪
2018/04/11 (水)	素焼き 窯出し	スタッフさんが、素焼きの窯出しをしてくれました☆ 小皿がたくさん！作った本人も、「こんなに、作ってましたっけ～？」と言っていました(笑) 仕切りのあるお皿も焼けてますよ。 そして、アノ大作も焼き上がりました。土が乾燥していない時には、ぐにやりと曲ってしまう状態でしたが、素焼きしたらしっかり自立しました。 素焼きする時には寝かせて窯に入れましたが、さて釉薬がけしたらどう焼きましょう？ 皆さん、釉薬がけに来てくださいね～♪
2018/04/10 (火)	兄さんの講習会 & モノラボweek	でした。 新年度が始まり、最初の陶芸講習会。 早速1回生が参加してくれました♪ 「お湯のみが作りたい」ということで、お湯のみ作りに挑戦！土に向かって真剣に取り組みました。 初めてにもかかわらず、きれいなお湯のみができましたよ☆ 四角い花入れを作ったり、小皿づくりに邁進したりする人もいました。 作品を乾燥させて素焼きしたら、次は「釉薬がけ」(色をつける)です。釉薬がけしたら本焼きして、やっと完成です。 また、都合のつく時に講習会に参加してくださいね！ お疲れ様でした☆ ※モノラボホームページの移行作業に伴い、一時的に写真のアップができなくなっているようです。アップでき次第、写真も掲載していきますので、お待ちください！ → 写真がアップできるようになりました(4月11日)
2018/04/06 (金)	ご入学 おめでとうございます！	新入生の皆さん ご入学おめでとうございます。 新しい生活が始まりますね。ぜひ、大学生生活を楽しんでください☆ 夢雲では、工大生なら誰でも陶芸をすることができます。興味のある方、ぜひ作品を作りに来て下さいね！ お待ちしております♪



年月日	タイトル	本文
2018/04/01（日）	◆講習会のお知らせ◆ 再掲載	工大生なら誰でも無料、手ぶらで参加できます♪ 新年度に何か新しいことを始めようという人、久しぶりに夢雲に行ってみようかなという人、気軽に足を運んでくださいね。 ①4月10日（火）17～19時 講師：高森兄さん ②4月27日（金）17～19時 講師：リエ先生 ☆途中からの参加や途中退室は、自由です。 1つの作品は、早い人なら30分かつからず*に作れます。1時間以上かけて、じっくり作る人もいます。 場所：10号館2階 一番奥（溶融加工室） 持ち物：不要 陶芸初心者がほとんどです。 最初は、お湯のみやお茶碗などの、基本的な器から作ります。 作ったものは、完成したら持ち帰れますよ♪ 興味があるけど、なかなか第一歩が踏み出しにくい、という声をよく耳にしますが、気軽に来てくれたらうれしいです☆ ☆☆☆☆ スタッフも募集してます ☆☆☆☆☆ 一緒に窯づめしたり、釉薬を作ったり、道具を掃除したりしてくれる、裏方さんも大募集しています。 お手伝いしてくれる人、大歓迎です。よろしくお願いします！

