

年月日	タイトル	本文
2010/03/31 (水)	どうなるんだろう その2	丹波黒の上に長石をかけ、その長石を削って絵を描いています。 うまく絵が浮かび上がるか、どうでしょうか！？
2010/03/30 (火)	どうなるんだろう その1	夢雲にある金属を使って、新しい試みがされています。 ケイ酸ジルコンの粒を、お皿に埋め込んでいます。一体どうなるでしょうか。 それから、酸化銅を土に降りかけてろくろをひいたり、酸化銅で作った化粧土で手びねりの器に絵を描いたりしてみました。 素焼きは一体何色に！？
2010/03/29 (月)	午後の特訓	今日は、高台削りの特訓をしました。 ひとつずつ基本的な動作を確認して、時間をかけて仕上げましたよ。ちょっと土が乾きすぎていて、削りにくかったのが残念でしたね。 またまた面白そうな釉薬実験をしている人もいました(^^)楽しみです。 今日はお疲れ様でした！
2010/03/27 (土)	お心当たりの方は	素焼き できてます。 私の！と思う方は、釉薬がけに来てくださいね～。あまり長く放置されていると、釉薬実験用の器となりますのでご注意ください！
2010/03/26 (金)	基本 特訓@兄さん講習会	4月の新入生歓迎の陶芸教室開催に向けて、今日はスタッフさんを中心とした基本的な勉強会を改めてすることにしました。 夢雲では、イメージした形や色をどうやったら実現させられるのか、正解を教わるのではなく各自が工夫して編み出していくことを目指しています。 4月の新入生向けの陶芸体験教室でも、もちろんその趣旨は変わりません。ただし、いくら「自由」だとしても、陶芸の超基本は知っておいてもらう必要がありますよね。 例えばアルファベットのaからzまでを知らないのに、自由に英語を読んでもらうと、と言われても困るので。まずは、アルファベットを押さえましょう。 ということで、陶芸をするのに最低限必要な技術、知識をスタッフさんたちには身につけてもらっています。その確認作業をたまにすることで、スタッフさんたちも胸を張れるのではないのでしょうか。 ◆今日行った基本特訓 土の玉から、手ろくろで手もみの飯碗を作り、裏の削りをして完成させてサインを入れる。 土の球を作るところの力のかけ方から、口元の作り方、サインを入れる位置まで、細やかな部分の説明を加えながら行いました。 皆さま、お疲れ様でした！ 29日(月)の14～16時にも在室する予定ですので、お時間ある方、基本的なことを聞きたいという方、おいでください。



年月日	タイトル	本文
2010/03/23 (火)	ありがとうございました☆	<p>「ココロすたいる」 無事、終えることができました。 ジョギングの途中で寄りました〜という方、大学からの帰りです〜、今日は時間ができたので、犬の散歩の途中です。などなど、皆さん、時間を作って来て下さいました。 本当にありがとうございました(^_^) 寸草庵では、これからも展示会が続きますので皆さま気軽に遊びに来て下さいね！ 大谷真弓</p>
2010/03/19 (金)	4月からの先生は	<p>これまで講習会に来て下さっていたじんこ先生に替わって、4月からは西村先生という女性の先生が講習会をして下さいます。 ちょうど西村先生が展示会をされますので、気軽に遊びに来て下さい☆白眉ですよ！ 「白面 白眉 里絵 白壺展」 4/1(木)～5(月) OPEN 13:00～22:00 場所:大阪市北区天神橋7丁目3番2号大山第一ビル2F ギャラリー寸草庵 (天神橋筋六丁目駅から徒歩1分) TEL.&amp;FAX:06-6881-6754 お待ちしております(^_^)</p>
2010/03/18 (木)	黄化粧いろいろ	<p>黄化粧とは、土に益子赤粉を混ぜて作った泥のようなものです。焼く前には黄色く見えます。 素焼きするとオレンジ色になります。 筆で丁寧な模様を描いたり、泥の水分を少なくして油絵のように盛りつけたり、いろいろと楽しめます。 この上にどんな釉薬をのせるかによっても、また風合いが変わりますよ。</p>
2010/03/17 (水)	美しき哉	<p>鉄赤は赤いから「鉄赤」と名付けられているはずですが、長いことその赤が発色しなくなり、こげ茶色でぼそぼそとした表面になってしまっていました。(左の写真) 何でもかといえど…釉薬の混ぜ方、掛け方、等々で釉薬の成分が変わってしまったんですね。 最近スタッフくんが、土灰やガラス成分を足して鉄赤の復活を図ってくれています。そして今回、非常に美しい色が出ていました。表面のぼそぼそもなくなり、ガラス質がきれいに溶けていました。(右の写真) まだ小規模な実験ですので、これが安定した釉薬になったらメインの鉄赤釉に手を加えて、赤をよみがえらせたいと思います。楽しみです☆</p>
2010/03/16 (火)	昨日の成果	<p>手びねり、電動ろくろ作品に黄化粧土の絵付け。 一部、素焼きも窯につめました。 ※16～19日は、床の補修のため夢雲に入れませんのでご注意ください。</p>



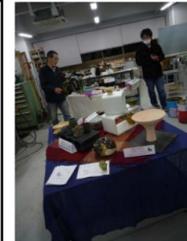
年月日	タイトル	本文
2010/03/15 (月)	ラスト講習会	突然ですが、お仕事の都合で予定が合わなくなり、今日がじんこ先生の最後の講習会となりました。とても残念です。 最後まで、手びねり、化粧土、電動ろくろ、裏の削り、釉薬実験の計画、などなど皆さんいろいろとされてましたよ。 じんこ先生、これまでありがとうございました☆また、遊びに来てくださいね。
2010/03/12 (金)	61回本焼き完成	本焼きができました。 今回は長時間焼成したためか、かなりつるつとした表面になりました。 二重がけた釉薬は、いい具合に混ざり合っていました。 かわいい雪だるまも完成です☆ ◆1230度で5時間焼成
2010/03/11 (木)	使ってみたら・・・	サーバーの調子が悪かったようで、更新が遅れました。 先日出来上がった、お魚つきの貝。 お花を生けた写真をもらいました。かわいいですね～☆形と色が、お花と合ってますね。
2010/03/10 (水)	お知らせ ～夢雲が使えません～	3月16日から19日に、夢雲の部屋の床の点検・補修をするそうです。 この4日間は、夢雲を使えませんので、作品の削りの日時等を考えて制作、保存をしてくださいね。 よろしくお願いします。
2010/03/09 (火)	個展のご案内	夢雲の教員スタッフ、大谷の個展のご案内です。(陶芸は藤村の名前で活動しています。) 『ココロすたいる』藤村真弓 作品展 3/18(木)～22(月) OPEN 木・金 14:00～21:00 土日月 12:00～21:00 場所: 大阪市北区天神橋7丁目3番2号大山第一ビル2F ギャラリー一寸草庵 (天神橋筋六丁目駅から徒歩1分) TEL.&FAX:06-6881-6754 お友達と、ご家族と、はたまた一人でこっそりと、遊びにいらしてください。夢雲の趣旨とはまた違った目的で、陶芸活動をしています。展覧会に足を運んで頂き、普段とはちょっと違った視点を持ってもらえたらいいなあと思います。 どなたでも遊びに来て頂ける場所です。皆様にお会いできるのを楽しみに、お待ちしております♪



年月日	タイトル	本文
2010/03/08 (月)	餃子づくり??	今日は何やら、餃子のような、ひらひらとしたものを作っている人たちが…。それも、たくさんできています。一体何だと思えますか？以前にいくつか作って家で使用したら、家族に好評だったそうです。実はこれ、カキ(海のカキです)を焼くための器なんです。お酒に漬けたカキをこの上に乗せてグリルで焼いて、ポン酢で食べるとおいしいそうですよ。話を聞いただけで、おいしそうな気がしませんか？
2010/03/05 (金)	3月の講習会は	15日(月)16時半～18時半 講師:じんこ先生 26日(金)17～19時 講師:高森兄さん 大谷も在室します。 参加される方は、夢雲まで気軽に足を運んでください。 マグカップ、小物入れ、お皿などから、釉薬実験、造形実験までいろいろできますよ☆
2010/03/04 (木)	本焼き 窯づめました	本焼き、入りました。 あとちょっとスペースがあります。 何だかよく分からない釉薬?もかかってますよ。どうなるでしょうか。
2010/03/03 (水)	面白いもの いろいろ	最近も、いろいろと出来ています。 二重に作った器の外側の方を切り出して、ブドウの葉っぱにしたんでしょうか？ 電動ろくろ作品の外側に荒っぽい模様が描かれた作品。どんな色が似合うでしょうね。
2010/03/02 (火)	夢雲 棚の総入れ替え	モノラボ全体の棚の入れ替えがあり、夢雲も棚を一新しました。 使いやすさを考えて入れてみましたが、しばらく試用期間とします。改善した方がいい場所が見つかったら、改善してみてください(^_^) 場所が決まったら、それぞれの置き場所に名前シールを貼りますね。 朝から晩までかかりましたが、お手伝いありがとうございました！助かりました☆



年月日	タイトル	本文
2010/03/01 (月)	淀ビスタ ギャラリーへ	もう3月ですね。雨が降って一步一步春が近づいています。 工大ウオッチング出品作品が、淀ビスタに出そろいました。金属とのコラボ作品もありますよ。
2010/02/26 (金)	講習会	兄さん講習会でした。 試験も終わり、雨もかなり降っていたためか、ひっそりしていました。雨の中をやってきたFさん、釉薬がけを頑張っていましたよ。 明日は新入生やその保護者の方々が見学に来られるので、夢雲も展示をしました。お手伝い、ありがとうございました。
2010/02/25 (木)	正体は・・・	23日火曜日に写真を載せた「シイタケ」の正体は、コレでした～。 小物入れの蓋だったんですね！外は丹波黒、中は黄瀬戸にかけ分けられています。 蓋には筆で色を塗って、シイタケの切れ目(だから、シイタケじゃないって)は素焼きのまま白く残るようにしたそうです。 一本取られましたf(^^)
2010/02/24 (水)	本焼き作品2 ～釉薬実験～	いろいろな釉薬実験の結果が出ました。 左の写真は、桶の灰+織部の釉薬です。濃くかかったところは茶色いガラスとなり、薄くかかったところは透明になりました。 つぶつぶがかなり残っていたので、釉薬を濾してみてもどうかという話になりました。荒々しさのある釉薬なので、食器には向きませんが、アーティスティックな作品にうまく使えばかっこよくなりそうです。 真ん中の写真。白濁してツルツとしたタイルのような仕上がりがです。何と、土灰の塊を乗せて焼いたらこうなったそうです。 これから、作品作りに使えそうですね。 そして右の写真は、黄化粧に土灰。高台には黄化粧を塗り釉薬をかけませんでした。オレンジ色の素焼きっぽい仕上がりになり、素朴な感じが出ました。これも今後の作品作りに使えそう。 今回の釉薬実験は、これからの作品作りにどう取り入れるのが楽しみな結果になったのではないのでしょうか♪
2010/02/23 (火)	本焼き作品 ～これは何でしょう～	今回の窯から出た作品です。 左の写真は、土灰と丹波黒の二重がけの具合で、うまいこと釉薬の流れが出ています。 真ん中の写真は、貝の口元に魚がいます。 小さく空いた穴に野草を生ける、「野草生け」だそうですよ。ちゃんと、野草を受け止める穴も作ってあります。芸が細かい！ 右の写真。一体何だと思いませんか？私には、何度見てもシイタケに見えてしまうのですが(笑)かなりリアルです。 答えは、後のブログで発表します！



年月日	タイトル	本文
2010/02/22 (月)	60回本焼き できました	<p>本焼き完成です。  楠の釉薬実験あり、指で絵付けしたものあり、葎の灰を塗ったものあり、何だこれは！？(笑)というものあり。  今回も、窯から出すのが楽しかったです。  1回生スタッフくんが窯出しして、器の写真を撮ってくれました。これから作品を紹介していきますね。  お楽しみに☆  ◆1230度で60分焼成  写真左から、上段・中段・下段</p>
2010/02/19 (金)	鉄と陶芸のコラボ	<p>夢雲の隣にある、溶接の部屋で青い火花を散らせながら何かを加工している人がいました。  何だと思いませんか？  凸凹がアクセントとなり、かっこよくできていました！  淀ビスタに展示しますので、皆様お楽しみに☆</p>
2010/02/17 (水)	灰かぶり！？	<p>じんこ先生が、葎の灰を器に直接添付して焼くという試みをしています。  どんな色になるでしょう？ピンクになるんじゃないの？オレンジ？茶色かな？と、皆さん色々な想像をしてみました。  紅茶の葉っぱも現在乳鉢ですりつぶしており(すりつぶし作業、ありがとう！)、こちらは「茶色になるのでは？」と予想する人が多かったです。  さて、どうなるでしょうか。</p>
2010/02/16 (火)	本焼きします	<p>講習会で釉薬がけされた器がたまったので、本焼き窯づめをしました。  黄化粧に枯紫陽花釉をかけた器や、模様を描いた器、灰を直接器に塗りつけたものなど、今回も様々な試みがされています。  出来上がるのが楽しみです(^_^)</p>
2010/02/15 (月)	講習会でした♪	<p>定期試験も終わり、今日のはのんびり講習会でした。  土練りの練習をして電動ろくろをする人、改めて釉薬がけの指導を受けて素振りのように釉薬がけの練習をする人。  釉薬を手で器にこすりつけたらどうなるか、試してみる人もいました。どんな風に焼けるでしょうか。  他の部屋で、電動乳鉢の番をしてくれている人もいました。ありがとう。  みんなの作業を見てアドバイスしながら、就職活動の準備をしている先輩もいましたよ。  皆さんお疲れ様でした(^_^)</p>



年月日	タイトル	本文
2010/02/12 (金)	スッキリ	土練機の周りや石膏板、タオルにエプロン、そして小道具が、みんなきれいにスッキリしていました。気持ちがいいですね。お掃除、ありがとうございました☆
2010/02/10 (水)	自由素焼きって??	夢雲に「自由素焼き」と書いた段ボールがあります。なにに？ 実はこれ、「自由に釉薬実験してもいい素焼き」です。省略すぎですが(笑) 自分が作った器は今ないけれど、釉薬を作って実験してみたいなあ、という方、この「自由素焼き」使ってください。 自分が、どの素焼きにどんな配合の釉薬をかけたかは、各自でメモしておいてくださいね。 実験結果を楽しみにしています☆ ☆実験したいけど仕方が分からない、という方はスタッフまでお尋ねください！
2010/02/09 (火)	素焼きできてます	1月末までに作られたものは、全て素焼きが上がっています。 釉薬がけができますので、夢雲まで足を運んでくださいね。 ちなみに2月の講習会は15日と26日です。 スタッフ在室もありますので、夢雲カレンダーでご確認を！
2010/02/08 (月)	掃除	そろそろ定期試験も終盤にさしかかり、学内はひっそりとしてきました。 今日夢雲では、スタッフくんが小道具の掃除をしてくれていました。ありがとう。 釉薬がけされた作品が増えていました。もう少したまったら本焼きします。釉薬がけしに来てくださいね。
2010/02/05 (金)	素焼き完成	素焼きが出来上がりました。窯出しして下さった方、ありがとうございます。 黄化粧は濃いオレンジ色になりましたよ。 今日は、電動ろくろをする人、釉薬がけする人がいました～。 いつの間にかできている作品もありました。試験の合間に作っていたのかな(^^)



年月日	タイトル	本文
2010/02/03 (水)	2月の講習会	皆さん豆まきましたか？ 私のうちでも豆まきました、撒くそばから飼い犬がぼりぼりと豆を食べていました。うちの福はしっかりと犬のおなかの中に収まりました(笑) さて、今月の講習会のお知らせです。 15日(月)16時半～18時半 担当:じん子先生 26日(金)17時～19時 担当:高森兄さん 事前予約は不要ですので、時間内に夢雲に直接お越しください。10号館2階を一番奥まで進んでください。 お待ちしております☆
2010/02/02 (火)	素焼き！	久々に素焼きです。 学生くんが窯づめてくれてました。ありがとう！ 素焼きができたかどうか、見に来てくれた人もいたようですね。 今週末には窯出しできていますよ。釉薬がけをしに来てくださいね。 ☆素焼きが完成したら、このブログでまた報告します。
2010/02/01 (月)	ギャラリーに出現！	淀ビスタのギャラリーに、大物を入れました。 工大ウオッチングへの応募作品です。 作品の制作に込めた作者の思いも添えてありますので、皆様ご覧ください☆ その他の作品も、少しずつ入れ替えています。 なかなか見応えがありますよ！
2010/01/28 (木)	ちよくちよく入れ替えしてます	夢雲で焼けた作品は、夢雲ギャラリーに飾られたり、ルラーシュや大阪センターのラウンジ翔に納入されたりすることもあります。 ギャラリーの作品が、少しずつ変わっていらっいますので楽しんでください☆
2010/01/27 (水)	卒研発表会	卒業研究の発表シーズンです。 夢雲でお茶碗を作った学生さんの展示を見てきました。あったかいスペースでした☆



年月日	タイトル	本文
2010/01/26 (火)	かわいい子たち	夢雲のかわいい子たちです♪
2010/01/25 (月)	わっ！	夢雲に貝殻の前で踊る魚！？が出現しました～。 釉薬がけもされています。素焼き、本焼きがたまり次第焼きますね。 でも、今は試験期間中なので、まずは皆さん、試験頑張ってください！合間にホッとしに来てもいいですよ～。
2010/01/23 (土)	かわいいお皿	こちら今回本焼き作品です。 かわいいハートのお皿や、ひらひらしたお皿ができました。
2010/01/22 (金)	本焼き作品	何の釉薬をかけたんでしょうか。黒っぽい色に黄金色の星が出ました。 黄瀬戸もきれいです。 黄化粧土に土灰釉は、柔らかい感じになりましたね。
2010/01/21 (木)	59回本焼き窯出し	あら。夢雲に行ってみると、窯出しされてました。一番下の段だけ残っていたので撮影しました。 またまた素敵な作品ができました☆ 夢雲で初めて作陶した人もいたようですね。楽しんでもらえたでしょうか。スタッフさん、ありがとうございました。



年月日	タイトル	本文
2010/01/20 (水)	59回本焼き中～	本焼きしています。 今回は、初めて作陶した人の作品や、「自由釉」をかけた作品が入っています。 「自由釉」は、これまでに釉薬実験をする中で却下されたものをまとめたものです。今回焼いてみたものの色を見て、何を足したらいい釉薬になりそうか考えます。 二度と再現はできませんが、どんな釉薬ができるか楽しみです☆
2010/01/19 (火)	備前の窯	工大出身の備前作家、的野さんの窯です。 すぐそこに海があるんですね。 3月に窯炊きをしたらこの窯はつぶして、また新しく窯を作るそうです。年に2～3回窯に火を入れます。 photo by ogawa
2010/01/18 (月)	的野さんの窯へ	先週の土曜日に、昨年皆さんの作った備前陶の作品を、モノラボの小川先生が的野さんの窯まで運んで下さいました。 全て無事に届けられましたよ。 的野さん宅は備前の作品であふれており、庭にのぼり窯や土づくりの作業場があります。 窯に火を入れるのは3月だそうです。 楽しみに待ちましょう♪ photo by ogawa
2010/01/16 (土)	灰ができました！	特別顧問様に焼いてきてもらった葦の灰を、電動乳鉢で細かい粉にしてもらいました。 電動乳鉢が故障していたため、灰がなかなかできませんでしたが、これで実験が再開できますね☆
2010/01/15 (金)	講習会～	今日は、じんこ先生の講習会でした。 大学は補講日だったため、いつもよりひっそりしていました。 講習会では、土の再生の仕方、釉薬づくりの基本を説明しました。本焼きの窯入れもしました。 作品もできましたよ。 皆さまお疲れ様でした！



年月日	タイトル	本文
2010/01/14 (木)	作品の紹介	こちらこれまでの作品です。 皆さんの作陶のヒント、見つかりましたか？
2010/01/13 (水)	これまでの作品	これまでに紹介できなかった作品を載せます。 わら灰実験、黄瀬戸と鉄赤を二重がけしたもの、土灰と枯紫陽花釉の組み合わせ…。 難しい形にも挑戦していますね。
2010/01/09 (土)	1月の講習会	15日(金)16:30~18:30 じん子先生の講習会です。 次の日がセンター試験のため、19:30までに構内から必ず出てください。よろしくお願いします。 1月は半ばから定期試験です。学生さんたち、頑張ってくださいね。ということで、1月後半の講習会は未定です。 決まり次第お知らせします。
2010/01/08 (金)	本年もよろしくお願いします！	遅まきながら、あけましておめでとうございます。 皆さん、風邪などひいてませんか？ 斯く言う私が風邪をひいてしまい、今日になってやっと活動開始です。 夢雲に行くと、すでに誰かが土の再生をしてくれていました。ありがとうございます。 棚も綺麗です。 今年が、皆さんにとって、また夢雲にとって、いい年でありますように☆
2009/12/24 (木)	年末 大掃除！	今日は夢雲の年内最後の活動日でした。 大掃除前に、器の裏を削る人がいました。そして3時から、みんなで大掃除！ 道具の棚、土練機、電動ろくろなど、大きなものから、エプロン、カンナ、ヘラなどまできれいになりました。 壁を拭いて、流し台の下にたまった泥を掻き出して、床の掃除をしました。 ペットボトルに作られた実験軸のうち、実験を終了したものを混ぜ合わせて、新たな釉薬の下地を作りました。 長い間置かれていた素焼きは、持ち主不明で処分させていただきました。 おかげで部屋がとってもきれいに整理されました！ 本当にありがとうございました。 皆さま、よいお年をお迎えください☆



年月日	タイトル	本文
2009/12/22 (火)	58回本焼き 完成	<p>本焼きできました。 今回は、青がうまくできるようにと低めの温度で焼いてみました。 枯紫陽花釉は、釉薬の厚さやかけかた、器の形状、焼く温度や棚の位置などによって色の出方が変わります。薄い灰緑になったり、きれいな緑、茶色、そして青・・・。 狙った色を出すのが難しい分、挑戦のしがいがありますね。 緻密な計画と、人智を超えた力との狭間で生まれてくるのが釉薬の色です。精一杯努力して、あとは神様に「あの色が出ますように！」とお願いしましょう(^_^) ◆1218度で即切り</p>
2009/12/21 (月)	講習会	<p>今日は、年内最後の講習会でした。 夢雲では、完成した作品を眺める人あり、勉強する人あり、造形する人、釉薬がけする人、電動ろくろをする人、教えている人・・・いろいろでした。 電動ろくろ初挑戦のMくん、コツをつかんでなかなかいい器をひいていましたよ。 土のお世話をしてくれていた人もいました。ありがとうございます。 今日は、私も没頭しすぎて写真を撮るのをすっかり忘れていました(^_^;) 皆様、お疲れ様でした☆</p>
2009/12/19 (土)	本焼き作品	<p>57回本焼きの作品です。 卒業制作、とてもきれいに焼けました。うさぎの絵がきれいに出てよかったですね。長い間一生懸命に指導してくれたスタッフくんたち、お疲れ様でした。 お初の器が完成した人たちもいます。なかなかいい感じじゃないですか♪ 変わり種もできました。どうやって作っているのか？聞いてみないと分からないものもあります。 電動ろくろの跡に、釉薬がうまく入ってきれいな模様になっている作品もあります。釉薬の特徴と器の形との兼ね合いを考えると、面白い効果が出ますよ。</p>
2009/12/18 (金)	57回本焼きできました☆	<p>今回も、いい窯でした！ 昨日学生くんたちが窯出ししてくれたようで、夢雲に行ってみたらすでに持ち帰られてしまった作品が・・・。 写真で見ると、とてもいい感じに完成しましたね。実物を見たかった～(^_^;) また、少しずつ作品を紹介していきます。 絵付け作品、釉薬実験作品、いろいろあります。 ◆1230度で60分焼成 写真左から、上段、中段、下段。</p>
2009/12/17 (木)	本焼き作品2	<p>こちら56回本焼き作品です。 新釉薬「枯紫陽花」は大人気で、白萩や土灰などいろいろな釉薬と組み合わせて使われていますね。</p>



年月日	タイトル	本文
2009/12/16 (水)	素焼き できています	今回は、黄色化粧土で模様づけした器も入っています。 黄色かった化粧土はさて、何色になったでしょうか。釉薬によっても、また出方がちがいますよ。 いろいろ試してみてください。
2009/12/15 (火)	ルラーシュ コーヒーカップ ♪	最近できたコーヒーカップをルラーシュさんで使っていただくために、届けに行きました。 綺麗な色だと喜んでおられましたよ。 ハロウィンのかぼちゃも、「かわいい！来年飾ります」と言っておられました。 学生くんが今年の夏にひたすら特訓をして、やっとカップが出来上がったエピソードには、「そんな大切なもの 使わせてもらっていいんでしょうか？」とおっしゃっていました。 使ってもらうために、頑張ったんですね。 喜んでいただけて、よかったですね☆ カップは、少しずつコーヒー色に染まっています。
2009/12/14 (月)	ギャラリー 入れ替えました	淀ビスタギャラリーの作品を入れ替えました。 今回は、面白作品、新たな色が出た作品、複雑な作品が並んでいます。 これまで作品を貸していただいていた皆様、ありがとうございました。夢雲に置いておきますね。
2009/12/12 (土)	本焼き作品	ルラーシュ用のコーヒーカップたち。形が違い、色とりどりで。 手びねりの大鉢、小鉢。豊かな形にできました。 帽子と手のついた器??面白作品! それぞれ個性が出てますね(^^)
2009/12/11 (金)	盛りだくさんの講習会でした	今日は、じんこ先生の講習会でした。 初めての釉薬がけをする人や、ベテランさんで釉薬実験をする人、作ってきた型を使って器に絵を描いている 人、先生から教わったコツを思い出しながら手びねりする人、いろいろでした。 出来上がりが楽しみです。 皆さん、お疲れ様でした☆



年月日	タイトル	本文
2009/12/10 (木)	工大ウオッチング大賞 表彰式	図書館主催の工大ウオッチング大賞の表彰式がありました。それぞれの人が力を尽くして作品を仕上げている、その人らしさが出ていたなあと思います。今回の経験が、今後はどうつながっていくでしょうか。楽しみにしていますよ！
2009/12/09 (水)	ご注意ください(>_<、)	釉薬の厚みが5ミリほどだった器を、今回の本焼きに入れていましたが・・・かなり釉薬を拭きとって入れたのですが、やっぱり事件が起きてしまいました。厚くかかり過ぎた釉薬が垂れて、棚板に流れ出し、隣の作品にもかかってしまいました。釉薬の厚さははがき一枚分が目安です。ぼってりかかり過ぎたと思ったら、一度洗い流して数日間乾かして、再チャレンジしてください。
2009/12/08 (火)	12月の予定☆	12月は25日から大学が閉まるため、講習会も早まります。 11日(金)16:30～18:30 じんこ先生の講習会 ☆途中からの参加、見学も歓迎です。 21日(月)17:00～19:00 兄さんの講習会 ☆途中からの参加、見学も歓迎です。 24日(水)15:00～17:00 夢雲大掃除 ☆参加できる方は顔を出してください。よろしくお願ひします。
2009/12/07 (月)	56回本焼き できました☆	今回は、新しい組み合わせの二重がけや、くすの葉っぱの釉薬実験、ワラの釉薬実験などが入っていました。窯出しの時にちょうどみんな集まっていた、またまた釉薬談義。ほかほかできたての器を手に、「あったまる〜」。 この時期の窯出しは、暖かくて嬉しいです(^^) ◆1230度で焼成。即切り
2009/12/05 (土)	一周年	夢雲のホームページを立ち上げてから、1年がたちました。夢雲を立ち上げてからは3年ほどですが、その時々でいろいろなことがありました。釉薬実験は数えきれないほどされており、さまざまな形の器ができています。皆さんが、陶芸を通じて歪みや不完全さ、非対称のよさを味わい、人間の在り方に思いを馳せる瞬間を持ってくださっていただければ嬉しく思います。これまでご協力くださった皆様、ありがとうございます。これからも夢雲をよろしくお願ひします。



年月日	タイトル	本文
2009/12/04 (金)	夢雲の午後	先日の備前祭りで作った器の削りに、夢雲に行きました。 電動ろくろに向かっていると、後ろからウーンウーンと音が…。学生くんたちがヘリコプターを修理して飛ばしているのです(^_^) そんな日もあります。
2009/12/03 (木)	本焼きしています	窯づめて本焼きに入りました。 器の裏についた釉薬を拭き忘れていた人、釉薬がかかり過ぎ(5ミリくらい！?)している人がみられました。 釉薬は、はがき1枚分くらいの厚さが目安です。厚くかかり過ぎていると、流れたり、ちぢれたりする恐れがあります。失敗したと思ったら、洗い流して数日間乾かしてから、再チャレンジしてください。 裏の釉薬をしっかり拭きとることも、お忘れなく!
2009/12/02 (水)	祭りの後	11月30日の備前祭りでは、花入れや小鉢、カットグラスなどなど、いろいろとできました。 釉薬がけされたものも、たくさん出来上がりました。本焼きできますね。 実験中の葺の釉薬の配合を調整していた人もいます。 書道のように、器に文字を書くのも面白いかも、なんていう案も出ていましたよ。まだまだ、いろんな冒険ができそうです☆
2009/12/01 (火)	黄化粧土	昨日の講習会では、黄化粧土を使いました。 生土の状態の時に、手や筆で模様を描きます。 どんな感じになるか、楽しみですね～。
2009/11/30 (月)	講習会&備前祭り♪	兄さんの講習会でした。 今日は、備前の土で手びねり、電動をしました。みんな真剣! ひたすら削りをしている人や、釉薬がけている人もいましたよ。 あっちもこっちもみているうちに、作品の写真を撮るのをすっかり忘れてました(^_^) 皆様、お疲れ様でした。焼き上がりが楽しみですね!



年月日	タイトル	本文
2009/11/27 (金)	造形に釉薬がけに...	新作、釉薬がけ作品が少しずつ増えています。 もう少ししたら本焼きできるかなと思います。
2009/11/26 (木)	二作目	今日の夢雲の様子です。 手びねりした器を、切り糸でザクザクと切った作品。ラインの特徴をうまく使っていますね(^) 真剣に電動ろくろしている人、それを見ている人...。どんな作品ができたのか、楽しみです☆
2009/11/25 (水)	実験の積み重ね	これは、何の実験をしたんでしょうか。 ノートにメモしながら、いろんな配合の釉薬を試しているところです。 どの成分がどんな働きをして、この色が出たんだろうか。完成品を見ながら分析して、次の実験計画を立てて、色の想像をします。 想像通りに出てくれることもあれば、違ったものが出てくることもあります。器の形状や厚み、釉薬のかけ方や厚み、本焼きの温度などいろいろな要因が絡んでいるので、一筋縄ではいきませんね。 でも、それが楽しいですね！
2009/11/24 (火)	本焼き作品	夏の間、コーヒーカップを特訓していた人が、だんだん上達していってます。 以前は底にひびが入ったり、ハンドルの付け方が甘かったりしていましたが、ひとつずつ問題をクリアして行って、いいカップができていっていますよ☆
2009/11/20 (金)	うれしいこと☆ & お願い	夢雲に、新しい学生スタッフくんが2名入ってくれました。楽しみながら、一緒に活動していきましょう。 スタッフにならなくても、学生のあなた！夢雲で一度陶芸しませんか。お待ちしております☆ ◆学生以外の夢雲ご利用の方々へ◆ 夢雲は本学の学生が自由に実験したり、イメージを形にする練習をしたり、失敗を蓄積して自分の考えているものを実現させたりする場所です。 そうした活動の目的を大切にしてくださいよう、お願い致します。



年月日	タイトル	本文
2009/11/19 (木)	素焼きできました☆	素焼きが大量にできあがりました。 キッズものづくり道場の作品も、オレンジ色に焼きあがりました。梱包して準備しますので、12月に受け取りにいらしてください！
2009/11/18 (水)	梱包しました	お母さんのものづくり道場の作品を梱包しました。皆さん、想像していたものが出来上がったでしょうか？ モノラボ事務室まで、お受け取りにいらしてください。
2009/11/17 (火)	素焼きしています	素焼きをしています。 キッズものづくり道場の作品も入りましたよ。 焼きあがりをお楽しみに！
2009/11/16 (月)	55回本焼き できました～	久しぶりに本焼きしました。 実験作品、食卓用の器などどまたできました。 釉薬を厚くかけたため、ちぢれてしまったものもありましたが・・・それも経験して、覚えていってくださいね。 お母さん道場の作品もできています。 ◆1230度で60分間焼成。
2009/11/15 (日)	高校生も陶芸	数年前から工大チームと一緒にソーラーカープロジェクトなどを進めている高校の、高校生と先生が、この土曜日に久しぶりに夢雲で作陶しました。 スタッフさん撮影の写真を頂きました。 かわいい作品ができましたね☆



年月日	タイトル	本文
2009/11/14 (土)	本焼き中です ~お母さんのものづくり道場~	お母さんのものづくり道場の作品を、本焼きしています。 造形から釉薬がけまで丁寧にされていたので、焼きあがりを楽しみですね！
2009/11/13 (金)	講習会でした	今日はじんこ先生の講習会。 備前の器を作る人、手ろくろでひも積みをする人、ひたすら土練りをする人(2時間!)。 満喫しました~。
2009/11/12 (木)	感想文大募集！ ~備前陶芸教室~	先日の野求氏をお招きして開催した、備前陶芸教室に参加された皆様へ。 感想文を募集しています。 来年1月発行予定の図書館報「ぱびろにくす」に掲載させていただく予定です。 お名前やご所属等は非公表で、内容・分量は自由だそうです。 どのような体験だったか、ぜひ文章に残してみてください。書かれた方は、図書館3階に直接持って行っていただくか、大谷までお渡しください。夢雲に置いて下さってもけっこうです。 たくさんの方からの感想文をお待ちしています！
2009/11/11 (水)	陶器でコーヒープレイクをどうぞ☆	夢雲でできたコーヒークップを、ルラーシュにふたつ納品しました。 今回のカップのうちの一つは、新釉薬「枯紫陽花」を使ったものです。ぜひ使ってみてくださいね！ パンもここで焼いていて、とてもおいしいですよ。
2009/11/10 (火)	工大ウオッチング その2	こちら工大ウオッチング大賞応募作品です。 夢雲で器に魚の絵を描いたり、魚の形の器を作ったりしているYくんは、水彩で大賞に挑戦です。 夢雲立ち上げの頃から作品を作っているKさんも、陶芸の器を使ってこんな表現をしました。 観覧者は採点をするんですが、点数をつけるのがとっても難しかったです。私の気持ちとしては、みんな満点！なんですけどね(^_^) 発表は11月13日です。どきどきです。



年月日	タイトル	本文
2009/11/09 (月)	工大ウッチング その1	城北祭中に開催されていた、図書館主催の工大ウッチング大賞応募作品です。 大きな花入れに自作の釉薬「枯紫陽花」で渋い色合いを出したYくん。ものづくりの原点である土器のような力強い作品を仕上げたMくん。蓋物に挑戦して、存在感ある壺を完成させたKくん。 それぞれの個性がうまく出ていました。 力作ぞろいでしたよ。 陶芸以外にも、書道、写真、カレンダー制作などによるいろいろな表現があって、楽しく見せてもらいました☆
2009/11/06 (金)	削りました	昨日の備前の器の、底を削ってサインを入れました。 自分で削った人もいましたよ。
2009/11/05 (木)	備前焼陶芸教室 ～的野求氏をお招きして～	本学ご出身の備前焼作家の的野氏に、文化講演会「備前焼の歴史」での講演と陶芸教室を開いていただきました。 夢雲スタッフもそのお手伝い&備前焼きの器づくりに挑戦！お茶碗やぐい飲み、花入れなど、いろいろなものができていましたよ。 的野さんとご子息の電動ろくろ実演も見せていただきました。あつという間に大きな徳利やお鉢ができました。 皆様お疲れ様でした。 焼き上がりを楽しみに待ちましょう☆
2009/11/04 (水)	実験の器たち	最近の実験の器です。 ここから、どんな釉薬ができてくるのでしょうか。
2009/11/03 (火)	お母さんの釉薬がけでした☆	10月に開かれた、お母さんものづくり道場の作品への釉薬がけ講習会をしました。 二重がけや模様づけなど、一生懸命されていました。うまく焼けますように。 以前造形した器の削りをされた方もいましたよ。 学内は、城北祭でにぎわっていました。



年月日	タイトル	本文
2009/11/02 (月)	11月の講習会は・・・	13日(金)16:30～18:30 担当:じん子先生 30日(月)17:00～19:00 担当:高森兄さん に決まりました。 何を作りますか? 途中参加、途中退室、見学できます。 夢雲に直接足をお運びください。お待ちしております☆
2009/11/01 (日)	第二回キッズものづくり道場	今日は城北祭! 夢雲では、親子の陶芸教室で皆さんに陶芸を楽しんで頂きました。 植木鉢、はにわ、箸置き、花卉のような小物入れ、マトリョーシカなど、いろいろなものができました。 乾燥したら窯づめしますね。 ブログでまたご報告致します。 本日はお疲れ様でした☆
2009/10/31 (土)	底をしめましょう	最近も、いろいろな作品ができてきます。 底の「しめ」が甘いと、ひびが入ってしまいます。そうならないように、しっかりと土をしめましょう。
2009/10/30 (金)	ギャラリーの入れ替え	淀ビスタギャラリー、図書館ギャラリーに新作が入りました☆
2009/10/29 (木)	土の処理は・・・	土の再生のためのバケツや箱が届きました。 土の再生とは、削った時に出る固くなった土や、電動ろくろをした時に出る柔らかすぎる土を、適度な固さに戻すことです。 皆様へのお願い ①削り出た土は、左の写真のクリーム色の箱に固さを分けて入れてください。 ②電動ろくろで出た「どべ」(どろどろの土)は「どべ」用の青いバケツに入れてください。 ③電動ろくろで失敗して柔らかくなった土は、「うま」(右の写真)にしてください。 詳しくは、夢雲に張り紙をしておきますので、ご協力お願いします(^_^)



年月日	タイトル	本文
2009/10/28 (水)	じっくり講習会	今日は、人数が少なくてじっくりと基本的な技術を得る時間となりました。 初電動ろくろの人も、ぶれずに大きなお鉢ができました！
2009/10/27 (火)	ある日の夢雲	ちょっと不思議な光景です。 これは何でしょう。 そのうち分かるでしょう(^_^)
2009/10/26 (月)	堂々と	本焼き作品です。 それぞれの器が、堂々として存在感がありますね。
2009/10/25 (日)	遠い空の名前	陶芸講習会でお世話になっている、じんこ先生の個展に行ってきました。 器を両手で包み込むと、せわしない日常の中で忘れていたことを思い出しました。 お湯のみ片手に机やパソコンに向かうような毎日ですが、「片手間」ではなく両手でお湯のみを抱えて、ゆっくりと一服したいな...と思いました。 皆さんも、そんな時間を過ごしてますか？
2009/10/24 (土)	本焼き作品	かわいいねこの置物ができました。 それから、ニュアンスの微妙に異なった青の器がたくさんできました。少しずつ釉薬のかけ方が違ってきます。 皆さん、ギャラリー展示用に作品を貸していただけませんか？ 右側の写真は何だと思いませんか？書道の筆置きです。全体に釉薬をかけて下に貝を置いて焼くことによって、貝の跡がついています。 ほとんどが初心者から始められた方ばかりですので、興味のある方は、ご心配なく。こんな器が作りた、というものに挑戦しに、ぜひ夢雲に来てください！



年月日	タイトル	本文
2009/10/23 (金)	54回本焼き	<p>本焼きがまたまた出来上がりました。            窯の板を一段ずつ開けるたびに、「わ〜！」「すごい！」と大騒ぎでした(^^)            今回は新釉薬「枯紫陽花釉」のかかった器が大量にできました。大人気です。            時間の都合で、いつもよりちょっと低い温度で焼いたためか、丹波黒に星がたくさん出て、まるで金箔のようになりました。            また、作品を紹介していきますね。            ◆1210度で即切り。            写真左より、上段、中段、下段。</p>
2009/10/22 (木)	おもしろシリーズ	<p>53回本焼き作品です。            半分だけ完成しているカップ！            ハロウィンのかぼちゃ(◆▽◆)</p>
2009/10/21 (水)	素焼きできました	<p>素焼きができました。            大作も焼きあがりましたよ！</p>
2009/10/20 (火)	本焼き作品	<p>53回本焼き作品です。            新釉薬「枯紫陽花釉」が、青くきれいに発色しています。            力作がいろいろと出来上がりました☆</p>
2009/10/19 (月)	土の再生	<p>夢雲では、土の一部が再生されて他の作品となっています。            削りカス、失敗した作品、電動ろくろで出たどべ。これらは、それぞれ土に再生する方法があります。            乾燥させた土は一度水に浸してから土に戻す。            泥状態のものは、吸板に乗せて適度な固さまで戻してから土練機にかける。などなど。            慣れてきた方は、少しずつ再生の仕方も覚えてくださいね。どのようにするのかを、詳しく書いたものを夢雲に準備します。</p>



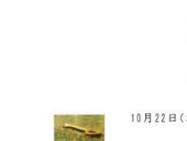
年月日	タイトル	本文
2009/10/17 (土)	☆備前焼き 的野氏講演会・陶芸教室のお知らせ☆ 大阪工業大学文化講演会	<p>本学出身の備前焼作家の的野求氏が、講演会と陶芸教室を開かれます。備前の土で作陶します。</p> <p>11月5日(木) 講演会:16:50~17:20 10号館4階1041教室(申し込み不要) 陶芸教室:17:20~19:00 10号館ものづくりセンター(MONOLAB.) 備前の土で器を作り、的野氏の登り窯で焼いて頂きます。 先着30名(事前申し込みが必要です。下記の電話番号からお申し込み下さい。) 入場料:無料 ☆申し込み先は、図書館事務室 06-6954-4107です。 夢雲を普段ご利用の方は、その旨を伝えてお申し込み下さい。 学生だけでなく、お母様方、教職員の方々にも参加して頂きます。 備前の土は、夢雲で使用している土とはまたひと味違った土です。普段とは違った器を作りたい方、ぜひご参加ください☆</p>
2009/10/16 (金)	53回本焼き窯出ししました☆	<p>またまた本焼きが出来上がりました。 今回は、新しい釉薬が完成して青色がきれいに出ていましたよ。新釉薬の名前は「枯紫陽花」(かれあじさい)に決まりました。 それ以外にも、味のある器、実験して??な器、面白い器などなど完成しました☆ ◆1230度で60分焼成。 写真左から上段、中段、下段。</p>
2009/10/15 (木)	ひたすら講習会	<p>今日は、じんこ先生の講習会でした。 ひたすら削る人、ひたすら手びねりする人、ひたすら釉薬がけする人、ひたすら実験した器と顔をつきあわせている人、ひたすら土を作る人…… なんだか今日は、ひたすら自分の作業に没頭している人が多かったです(^) 皆さん、お疲れ様でした☆</p>
2009/10/14 (水)	実験の日々	<p>葦の灰やクスノキの灰を配合したり、既成の釉薬をかけ合わせたりして、いろいろな釉薬ができています。 釉薬が流れてしまったものや、ぶつぶつになったもの、きれいな色が出ているものなどいろいろです。 偶然できた色も面白いですね。 この中から、どんな釉薬が完成していくのか楽しみです☆</p>
2009/10/13 (火)	本焼きします	<p>次々と釉薬がけが出来上がっているため、また本焼きをします。 今回入りきらなかったものは、もうしばらくお待ちください。</p>



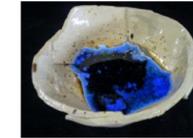
年月日	タイトル	本文
2009/10/12 (月)	52回本焼き	順番が前後しましたが、52回本焼きの窯出し写真です。 左から、上段、中段、下段。 1230度で30分焼成です。
2009/10/10 (土)	お母さんのものづくり道場でした☆	今日は、地域のお母さん方にゆっくりと過ごしていただくというイベント、モノラボ主催の「ものづくり道場」で陶芸教室をしました。 皆さん、熱心にカップやお皿、小鉢、花入れなどを作られて、とてもいい作品ができました。 次は釉薬がけですね。11月にまたお会いしましょう！ 本日はお疲れ様でした☆
2009/10/09 (金)	青シリーズ ～52回本焼きより～	本焼き窯出しをしました。 新しい釉薬が、今回は青っぽく出ました。 不思議な色合いです。 今日も、電動ろくろを交代で使用している状態でした。作品を作りたい方、気軽に夢雲をのぞいてくださいね！
2009/10/08 (木)	たばこが緑に・・・	スタッフくん実験の、たばこの灰から釉薬を作った第二弾です。 第一弾ではたばこの灰の比率が小さかったのですが、今回は比率をかなり高くしてみました。 そうすると、釉薬が溜まったところは緑色、薄くかかったところはピンク色という、自然釉らしい色合いが出ました☆ 実物を淀ビスタに展示していますので、手にとって見てみてください。
2009/10/07 (水)	ギャラリーの入れ替えをしました☆	6号館最上階の淀ビスタギャラリーと、図書館のギャラリーの作品を一部入れ替えしました。 また、いろいろな作品ができています。 皆様お楽しみください☆



年月日	タイトル	本文
2009/10/06 (火)	窯入れしました	52回本焼きをしています。 大きな作品、工大ウオッチングに出す作品も入っています。 また、素焼きをしていない作品に釉薬がけをして一回で焼いてみる実験や、生の葉っぱを置いて焼いてみる実験もしています。 一体どうなるのでしょうか？？どきどきですね。
2009/10/05 (月)	朝練？	午前中に夢雲に行ってみると、もう制作している人たちがいました。頑張ってますね～。 ルラーシュに、コーヒーカップを二つ納入しました。小さめだったので、エスプレッソに使ってもらうことになりました☆
2009/10/03 (土)	爆発！？	昨日は、コンテストに出す作品を作る人たちや、釉薬実験する人、高台削りをする人が夢雲を使っていました。 素焼きの窯出しをしたら・・・ ば、ば、ば、爆発が！大きな作品だったため、底がしっかり乾燥していなかったのか、底がぶ厚かったのか、理由ははっきりしませんが、底がごっそりと割れてしまっていました。 作品を作る時、厚みが1.5センチ以上になったり、ぶ厚さがあまりにも違う場合、ひび割れたり爆発したりする危険がありますので、ご注意ください。
2009/10/02 (金)	10月の講習会	10月15日(木)16:30～18:30 担当:じんこ先生 の講習会が決まりました。 10月末の講習会は、創立記念日や城北祭の準備期間になるため、調整中です。決まり次第お知らせします。 ☆お知らせ☆ じんこ先生の個展「遠い空の名前」がもうすぐあります。 ぜひ足をお運びください。無料です(笑) どんな展覧会かわくわくします♪ とき:10月22日(木)～26日(月) 木・金・月は14:00～21:00 土は14:00～22:00 日は12:00～22:00 ばしょ:寸草庵 (大阪市北区天神橋7丁目3番2号大山第一ビル2F TEL:06-6881-6754 ) ※写真をクリックすると拡大して地図が見えます↓
2009/10/01 (木)	でっかいの	素焼きの窯つめをしました。大きな花入れは、何とか1段にふたつ入りしました。 10月の半ばにもう一度素焼きをしますので、今作っておくと早く釉薬がけができますよ！



年月日	タイトル	本文
2009/09/30 (水)	兄さんの講習会でした	<p>今日も、皆さんいろいろな作業をそれぞれにされていました。手びねりする人、電動ろくろをする人、窯づめする人、テラコッタに色づけする人・・・。</p> <p>手前では、釉薬用の筆を短く切って持ち帰って焼くための準備をしていました。ありがとうございます。先日窯から出た釉薬実験の器を見ながら、何の成分がどのように働いてこの色が出たんだろう？と考えると、次の実験計画を立てたり。</p> <p>電動ろくろが3台しかないのに、なぜか4名鈴なりに電動ろくろに向かっていたり！？</p> <p>今日もあつという間の講習会でした。</p> <p>皆様、お疲れ様でした☆</p>
2009/09/29 (火)	ほんとのところ	<p>ここどころ、かっこいい出来の器ばかり紹介してきましたが・・・</p> <p>夢雲では、「あ～しまった！」「こんななった～・・・」という器もたくさんできています。底にひびが入ってしまったものや、釉薬の配合がうまくいかずにツブツブが残ったり、流れてしまったもの。思った通りの成果が出なかった器たち・・・。</p> <p>そんな器たちも、一つひとつが夢雲の歴史を刻んでゆく大切なものです。</p> <p>器ができた時、いいものができればもちろんうれしいですが、悔しい思いを抱いたりがっかりしたりするのは、なかなか得難くて「良いこと」だと私は思っています。</p> <p>ほんとのところ、皆さんにはそんな経験をどんどんしてもらいたいと思っています。悔しい！今度こそは！という経験を、ぜひ夢雲でしていきましょう！</p>
2009/09/28 (月)	ドラマティックな器たち	<p>今回も、本焼きされた作品の紹介です。</p> <p>大きな器の表面を荒く削り取った作品や、青いガラスや釉薬の色合いが神秘的な作品ができました。</p>
2009/09/26 (土)	みんな同じ	<p>左の写真の5つの器は、全て同じ釉薬をかけたものなんですよ。</p> <p>茶色っぽいものや、青っぽい部分の出ているもの、白っぽいものなどあって、とても同じ釉薬とは思えないものではないでしょうか。</p> <p>さらっとかけたり、まったりと釉薬がたくさんつくようにかけたりと、かけ方を変えることで、これだけ色々な表情になります。</p> <p>器の形や模様によっても、釉薬の出方が変わっています。</p> <p>右の写真の器は、この釉薬をかけた後に、口元だけ織部を二重がけています。複雑な色合いになりました。</p> <p>この釉薬は、現在スタッフくんが調整中です。もうちょっとしたら、皆さんにも使っていただけるようになりますので、しばらくお待ちください！</p>
2009/09/25 (金)	カップ カップ カップ	<p>今回の51回日本焼きでは、コーヒーカップ、ピアカップなど、たくさんのカップができました。</p> <p>いろんな形のいろんな色のカップができました～。</p>



年月日	タイトル	本文
2009/09/24 (木)	びっくり本焼き	<p>連休も開け、さっそく本焼きの窯出しをしました。ちょうど夢雲にいたスタッフくんと二人で窯出し。すばらしい出来の作品がたくさん出てきて、二人で興奮していました(笑)            一気に紹介したくて仕方ないですが、少しずつアップしていきますね。お楽しみに！</p> <p>◆本焼き焼成            1230度で90分。            写真左より、上段・中段・下段。</p>
2009/09/18 (金)	まんたん！	<p>釉薬がけされた作品がやまほどあったので、できる限り窯づめました。            今回も、新しく作った釉薬のかかった作品、プレゼントのカップ、絵付けされた作品、始めて本焼きする人の作品、などなどいろいろなものが入りました。            今回入らなかった作品は、次の窯で本焼きしますので、もうしばらくお待ちください。</p>
2009/09/17 (木)	フェアの作品♪ できました	<p>お待たせしました！            8月30日の工作・実感フェアで作っていただいた作品が焼き上がりました。今日窯出した時には、できたてほかほかでしたよ。            表面のでっぱりをサンドペーパーで削り、梱包して紙袋に入れました。皆様、10月中に受取にいらしてください。</p> <p>◆受取場所            10号館1階 モノラボ事務局</p> <p>◆受取時間            平日：9時～19時            土曜：10時～17時            お待ちしています☆</p>
2009/09/16 (水)	つづき	<p>昨日の講習会の模様をもう少し。            左の写真は、夢雲でできた一番大きな作品の裏のけずりをしているところです。うまく焼けますように！            夢雲はちょうど、淀川の土手の向こうから夕日がまっすぐに差し込む位置にあるんです。ちょうどこの時期は、講習会の間に日が徐々に沈んでゆき、素晴らしい光景を見せてくれます。            今回の夕日はあまりにもきれいで、皆さんカメラを持ってぱちり、ぱちり。            木工細工のプロフェッショナルともいえる特別顧問様が、かわいい木のおもちゃを作ってきてくださいました(右の写真)。            久しぶりに顔を見せてくれた方もいて、わいわいがやがやの夢雲でした。</p>
2009/09/15 (火)	じんこ先生の講習会	<p>授業が始まり、大学構内はにわかに活気づきました。            夢雲も普段のリズムに戻り、今日はじんこ先生の講習会でした。            皆さん釉薬がけしたり、手びねりしたり、電動ろくろしたり…。この、手まわしろくろに乗っているのは何だと思えますか？ 今は内緒ですが、出来上がりが楽しみです(^-^)            マグカップ週間を定めてひたすらマグカップを作っていた人が、次はアロマポット週間に入ろうか、もうちょっとマグカップ週間を続けようか…と迷っていました。            自分で〇〇週間を決めて、それに向けて切磋琢磨するっていいですね。            夏の間、いろいろな表現様式に触れて、自分の常識を覆されたという話をしてくれた人もいました。            今まで自分が知らない間に持っていた固定概念を崩される体験ができるって、いいですね。意図してできないことです。            講習会中継は、明日につづきます…</p>



年月日	タイトル	本文
2009/09/14 (月)	そしてまた	夏の特訓の成果が、次々と出現中です。 窯に入りきるかな！？という位、釉薬がけされた作品ができてますね。テラコッタが焼き上がったら、次は本焼きしますね。
2009/09/12 (土)	9月の講習会	講習会のお知らせです。 9月は、15日(火)16:30~18:30 担当はじん子先生。 30日(水)17:00~19:00 担当は高森兄さんです。 初めての方でも、コーヒーカップやご飯茶わんなど、作れますよ。 途中からのご参加も歓迎です。 夢雲までぜひ足をお運びください。お待ちしております☆
2009/09/11 (金)	大掃除！	今日は、スタッフくんと夢雲の床を掃除して、シンクの下にたまっている泥をきれいに除去しました。 シンクは、びっかびかになりました☆ そして夢雲の窯ですが、本焼き50回を数えてだいぶ老体になり、細かい破片が飛び散るようになりました。 断熱材とアルミの部分がぼろぼろです・・・。 作品に降りかかるといけないので、そちらも掃除機で吸ってきれいになりました。ちょっとは若返ってくれたかな。 スタッフさんたち、お疲れ様でした。 後期もよろしく願います☆
2009/09/10 (木)	釉薬がけ	釉薬がけしたり、絵付けしたりしたものが随分たまってきました。青いピンのかけら(?)は、このまま焼いたらどうなるんでしょうね。 テラコッタ作品が焼き上がったら、次は本焼きしますね。 絵付けをしてみたいという方は、スタッフ在室時間講習会にお越しください。お気軽にどうぞ☆
2009/09/09 (水)	「あれ」がこうなりました！	みんなで採取した葦を、特別顧問様が生駒山で焼いてくれました！ありがとうございます！ あんなにたくさん集めたのに、灰にしたらこんなにカサが減ってしまうんですね。 でも、また葦を使った玉虫色の釉薬実験ができますね。いい釉薬ができますように。 焼いてもらった灰を、スタッフ君が電動すり鉢でパウダーにしてくれますので、しばらくお待ちください☆



年月日	タイトル	本文
2009/09/08 (火)	フェアの作品を窯入れしました！	8月30日の工作・実験フェアにご参加頂いた方たちの作品が乾燥したので、窯に入れました☆ ちゃんと焼き上がりますように！！
2009/09/07 (月)	新たな作品&土づくり	夢雲に行ってみたら、またまた作品ができていました。これは何でしょう？ 高台削りを、頑張った跡もありました。 スタッフくんが指導と、土練機で土づくりをしてくれました。 皆様お疲れ様でした☆
2009/09/06 (日)	羽を広げて	ラッキードラゴンです。 淀川を泳ぎ回っているとか。 天満橋、北浜あたりであなたも遭遇できるかも！？
2009/09/05 (土)	素焼き できてます	素焼きができました。 書道用具やコーヒーマグ、植木鉢、などいろいろできていましたよ。これまでに作られた分、全て素焼きができています。 お心当たりの方、釉薬がけにいらしてください。 ☆夢雲カレンダーで、スタッフ在室日や講習会の日時を確かめてください。
2009/09/04 (金)	こんな感じ	午後2時の夢雲は、こんな感じでした。 土練機がきれいになっていて、電動ろくろ作品がいろいろとまたできていました。 なんかいいですね～。
2009/09/03 (木)	ハロウィン♪	もうすぐハロウィンですね。 お月見、クリスマス、お正月、バレンタイン・・・ 陶器は仕上がるのに時間がかかりますので、何ヶ月か先の想像をしながら作品づくりを計画するといいですよ☆



年月日	タイトル	本文
2009/09/02 (水)	ギャラリーの入れ替えをしました☆	6号館最上階の淀ビスタギャラリーと、図書館2階のギャラリーの作品を入れ替えました。 またまた、素敵な作品ができていますよ。皆様、お楽しみください☆ これまで作品を貸していただいていた方、ありがとうございました。夢雲に置いておきますので、お持ち帰り下さい。
2009/09/01 (火)	素焼き 窯入れしました	30日のイベント作品を焼く前に、これまでにできていたものを素焼きします。 夏の間に作られた作品が入っていますよ。
2009/08/31 (月)	特訓 & 作陶	スタッフ在室時間に夢雲を覗いたら、夏の特訓！の続きをしている人たちや、愛猫の置物やリモコン入れを作っている人たちがいました。 リモコン入れは、容器の中に柱を立てて工夫されていました。
2009/08/30 (日)	工作・実験フェア ☆ 夢雲陶芸教室	今日は、近隣の小学生親子を対象とした陶芸教室を開催しました。 小物入れ、植木鉢、鉛筆立て、お皿等を作っておられる方もいれば、かわいらしいキャラクターや動物、貯金箱などを作られた方、さらにはお魚の住処や奇想天外なオブジェを作った方まで、バリエーションに富んでいました。 皆さん自由に、思い思いのものを作っておられて面白かったです。楽しんでいただけたでしょうか。 ご参加くださった皆様、ご来場ありがとうございました。お疲れ様でした！ ☆窯入れの様子等をまたこのブログでご報告します。お引き取りの期間や方法は、本日お渡ししたプリントをご覧ください。
2009/08/29 (土)	応募してみませんか？	工大図書館が主催する「工大ウオッチング大賞」の季節がやってきました。 「工大を見つめ、考えた作品で、ジャンルや対象は問いません」というものです。 これまでも夢雲で作った作品を応募した人がいましたが、自分も何か作って応募してみよう！という方、ぜひチャレンジしてください。 斬新なアイデアを形にしたもの、わっと人が驚くようなもの、深く思索した結果が見られるもの、見ていて気持ちが和むもの・・・ などなど、いろいろな表現ができると思います。 締切は10月24日(土) 応募用紙は図書館カウンターにあるそうです。 詳しくは図書館ホームページを見てください☆



年月日	タイトル	本文
2009/08/28 (金)	秘密の特訓！？	夢雲に作業をしに行くと、電動ろくろ作品の高台を削っている人がいました。いつの間にか上達されてましたが、秘密の特訓の成果でしょうか？皆さん、自主練をしていて分からないことが出てきたら、スタッフや講習会の先生に聞いてくださいね。スタッフくんに頼んでいた「どんと」も、びかびかにできていました。ありがとう！
2009/08/27 (木)	オープンキャンパス準備	29日(土)に開催されるオープンキャンパスでは、夢雲の普段の様子を展示によって知ってもらいます。いろいろな展示物をディスプレイしました。夢雲の紹介ポスターや、オリジナル釉薬の取り組み、作品ファイル、夢雲利用者の作品などを飾っています。夢雲がほっとする場所だと伝わるといいですね☆
2009/08/26 (水)	ラッキードラゴン☆	中之島のバラ園の脇に、MONOLAB. の協力したラッキードラゴンが停泊していました。写真は首を折りたんでお休み中ですが、目が覚めたら首をもたげて動き回るそうです。気の向いた時には、火を噴くそうですよ！
2009/08/25 (火)	新オリジナル釉薬誕生！？	これまで青色を出そうと実験してきましたが、その中でとても変わった釉薬ができています。写真のお湯飲みや風鈴にかかっている釉薬は、二種類の釉薬をある配分で配合したのですが、釉薬のかけ方によって微妙なニュアンスが出ています。全く同じ釉薬をかけていますが、器の模様や、釉薬のかけ具合でこれだけ表情が変わります。茶色っぽい部分と、鈍色とも薄抹茶色ともつかない部分と、黄土色っぽい部分の感じが絶妙です。今、調整してもらっていますので、そのうち完成して皆さんにも使っていただけたらと思います。お楽しみに☆ 追伸：この器の緑っぽい部分の色は、正確には何というんでしょうね？日本には古くから微妙な色合いに素敵な名前がついていますので、知っている方教えてください。
2009/08/24 (月)	どんと作り ☆ 夏の成果	たたら板を切ったり、器に細工をしたりする時の道具「どんと」を、機械工学科のスタッフくんに作ってもらっています。MONOLAB. 1階でアルミをカットして、ひたすら磨いてくれています。ひとつ作るのに何時間もかかるんですね…。ありがとう。夢雲には、電動ろくろ夏の特訓！の成果物ができていました。イメージしたコーヒーカップにどれくらい近づきましたか？ ハロウィン用のキャンドル立てもできていましたよ。
2009/08/22 (土)	本焼き作品	左の写真：左は丹波黒に白萩の吹き付けです。歪めたニュアンスの花入れにあっていますね。右にあるのは、こちらも新しい二重がけ。土灰釉に丹波黒をかけたそうです。抹茶ガラスのようないい色が出ています。中央の写真：作者曰く「木」ということです。確かに、樹木の表面のような感じがよく出ています。釉薬は、当日釉薬実験をしていたものをいろいろとかけたため、再現不可能だそうです。右の写真：赤色のガラスを入れたものですが、ガラス自体が赤かったのではなく赤色を表面につけたガラスだったため透明になりました。左にあるのは何だと思いますか？夏の風物詩、風鈴です。口元には、繊細なぎざぎざが施されているんですよ。いい音がるように、金属とのコラボを考えているそうです。



年月日	タイトル	本文
2009/08/21 (金)	50回日本焼き!	夢雲立ち上げから2年半ほどで、とうとう本焼き50回を数えるところまでできました。これまでに協力していただいた、数多くの方々のおかげです。本当にありがとうございます。 今回の本焼きでは、配合を重ねた釉薬実験の器や、個性的な作品などなど、見ているだけでワクワクするものがまたまた出てきました。順次紹介していきます。お楽しみに! ◆50回本焼き:1230度で90分焼成。
2009/08/20 (木)	ご無沙汰しました・・・	皆様、夏の休暇は楽しく、またはまったり?と過ごされたでしょうか。私は存分にお休みして、お休みほげがまだ抜けません・・・。 そろそろ復帰すべく、30日にモノラボで開催される工作・実験フェアで使う見本を作りました。 今後も、ブログを更新していきますのでよろしくお願い致します。
2009/08/10 (月)	ひっそり	定期試験も終わり、夏季休暇に入った大学は、ひっそりしています。 皆さん、どんな夏休みを過ごされていますか? また聞かせてくださいね。
2009/08/07 (金)	窯入れ	釉薬がけをした作品がたまってきたので、窯入れしました。もうちょっと入れたら本焼きです。 お魚や犬、模様づけされた作品、いろんな色のガラスを入れた作品などが入りました。
2009/08/06 (木)	できてました	いつの間にやら、またまた作品ができていました。 もうちょっと作品がたまったら素焼きしますので、しばらくお待ちください(^-^)



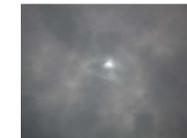
年月日	タイトル	本文
2009/08/04 (火)	完成品	<p>昨日の講習会でできた作品たちです。 お湯のみ、お茶碗、小鉢、筆置き、花入れ、などなどができました。 ☆夏休みの間は、スタッフの在室時間が不定期です。</p>
2009/08/03 (月)	兄さんの陶芸講習会	<p>今日も、手ろくろで手びねりする人や電動ろくろをする人、釉薬がけする人、吹き付けをする人、たたら整形する人...いろいろでした。 皆さん、ひとつずつ丁寧な作業をされていました。 作り終わってからは、差し入れの宇治茶だんごをみんなでいただきました。ほっ(^^)</p>
2009/08/01 (土)	赤ガラス	<p>釉薬がけされた作品が、いつの間にか増えていました。 中には、赤いガラスが入っている器がありました。赤い色は出すのが難しいのですが、これはどんな色になるでしょうか。 楽しみです。</p>
2009/07/31 (金)	夢雲の看板がまたひとつ	<p>学生くんが陶器で作ってくれた、夢雲のロゴマークが部屋の前に飾られました。 陶芸の部屋の看板らしくて、うれしいです。 ありがとう。</p>
2009/07/30 (木)	今夜出発	<p>MONOLAB. 一階で活動しているソーラーカーチームが、大会に向けて今日出発するそうです。 ピッカピカのソーラーカーが二台待機していました。がんばってくださいね！</p>



年月日	タイトル	本文
2009/07/29 (水)	ラッキードラゴン	水都大阪2009のアート船プログラムで、中之島あたりを回遊する「ラッキードラゴン」です。制作途中のドラゴンの大きな顔が、MONOLAB. に置いてありました。 MONOLAB. の先生もドラゴンの首の部分の設計などを考えられたそうです。8月22日(土)から10月12日(月・祝)の週末や祝日に、バラ園のあたりでこのドラゴンが火を吹くそうです！ 楽しみ～。
2009/07/28 (火)	作品4 織部シリーズ	大きな板皿が、反ることなく出来上がっていました。 同じ織部でも、これだけ色の出方が違います。 器の厚みや形状によっても釉薬のつき方は変わってきますが、釉薬は沈殿が早いので上下によく混ぜてくださいね。
2009/07/27 (月)	ひっそり	夢雲には、釉薬がけされた作品がひとつ。 学内は定期試験でざわめいていますが、夢雲はひっそりとしています。試験に疲れたら、夢雲でゆっくりぼんやりしてください☆
2009/07/25 (土)	作品3	黒い色が出ていますが、これは何を配合したんでしょうか。気になります。 面白い形のものも、いろいろとできています☆
2009/07/24 (金)	本焼き作品2	ジャマイカ留学生と先生の作品です(^_^) ガラスが白い色に映えてきれいです。先生の作品は、指跡が模様になってリズムのある器になりましたね。



年月日	タイトル	本文
2009/07/23 (木)	本焼き作品	今回もまた、さまざまな色、形、種類のものでできました。 白萩の調子が戻ってきれいな白が発色するようになりました。今度は織部の調子があまりよくないようなので、今後調整していきます。 箱物は、大小それぞれ雰囲気とあつた釉薬のかけ方になっていますね。白萩がまったりとかかっています。右のとっくりと茶碗蒸しの器は、釉薬実験したものでしょうか？実験内容と結果をまた教えてください！
2009/07/22 (水)	皆既日食	皆さん、日食を見ましたか？ 雲がかかっていましたが、その隙間から時折日の光がうっすらと見え隠れていました。目を細めて見ると、お月さまのような太陽が白く光っていました。 太陽と月と地球の関係から生まれた自然現象です。 何で日食が起こるのかは解明されてきましたが、それでも人は日食を見て驚いたり、はしゃいだり、恐れを抱いたりします。 何でこんな気持ちになるのかは、簡単には解明されずにそのまま大事にしておきたいものだと思います。 ※写真をクリックすると、何とか太陽らしきものがみえます(^)
2009/07/21 (火)	49回 本焼きできました☆	本焼きができました。 想像した感じに仕上がりましたか？ ◆1230度で60分焼成。
2009/07/20 (月)	49回本焼き	本焼きをしています。 留学生の作品、釉薬実験をしている作品も入っています。 今日の夕方には出せそうですよ☆
2009/07/17 (金)	オープンキャンパス準備	夢雲に行くと、お一人電動ろくろで削りをされていました。いつの間にか上達されていますね。 自然にできた造形がうまく器に生かされています。 明日はオープンキャンパスなので、夢雲も準備をしました。
2009/07/16 (木)	素焼き できました☆	素焼きが大量に出来上がりました。 釉薬がけにいらしてください。 試験期間中も夢雲は開いています。勉強の合間に器を作るもよし、ほっと一息つくもよし。 夢雲をうまくご利用ください☆



年月日	タイトル	本文
2009/07/15 (水)	じんこ先生講習会で異文化交流☆	今日は、ナノ材研の先生とジャマイカからの留学生が、釉薬がけに来てくれました。釉薬を手でかき混ぜる時の感触が楽しかったようで、大笑い(^_^)釉薬がけの動作からは、東洋のカンフーや太極拳?のような印象を受けたようです。私たちが普通にしていることも、他の文化から見たらまったく違うように見えるのかな、と楽しい発見でした。先生は、二色で模様づけに挑戦されていました。完成するのが楽しみです。講習会後半には、勉強がひと段落した学生くんたちが部屋に集まり、しばし何としない時間を過ごして…。今日もいい一日でした。お疲れ様でした☆
2009/07/14 (火)	素焼きします	またまた素焼きがたまっていて、結局入りきらないものが出てしまいました。すみません。素焼きができたらまたご報告します。
2009/07/13 (月)	実験用器	釉薬実験用の器がたくさんできていました。
2009/07/11 (土)	らせん 風	電動ろくろの作品に、きれいな線が入っています。らせん模様や、風の通った跡のような模様です。
2009/07/10 (金)	青色談義	織部に葦の釉薬を二重がけした器を光に当たてると、テロテロと玉虫のように光ります。これは一体何でだろう?気泡のせいかな、葦のガラス質が多いせいかな?細かいガラスの粒子が並んでいて、それが光を反射して光っているのではないかな?という仮説も立てられました。ということで、さらなる実験計画が生まれました。今度は、織部に葦の灰だけかけたらどうなるのか実験するようです。どんな色になるのか、楽しみです。どんな作用で青色が出ているのか、青色に見えるのか。知りたいです。



年月日	タイトル	本文
2009/07/09 (木)	夢雲では	今日も電動ろくろ作品がたくさんできていました。ジャマイカからの留学生も、夢雲で作陶していたそうですね。釉薬がけも、大胆なかげ方や、二重がけなど、各自工夫されています。どんな風に焼けるか、楽しみです☆
2009/07/08 (水)	☆展覧会のご案内☆	夢雲を主催している大谷の、陶芸展覧会のお知らせです。(※陶芸活動は藤村真弓で行っています) 器を見ていただくだけでなく、ギャラリーの空間やそこで流れる時間を楽しんでいただければ幸いです。 皆さまお気軽に足をお運びください。 日時: 2009年7月23日(木)～27日(月) 平日: 14:00～22:00 土日: 12:00～22:00 於ギャラリー一寸草庵 住所: 大阪市北区天神橋7丁目3番2号大山第一ビル2F (天神橋筋六丁目駅から北へ徒歩1分・天神橋八丁目バス停から南へ徒歩5分) TEL.06-6881-6754 ☆学生のみなさん、試験期間中でごめんなさい。もし時間が取れたら覗きにきてくださいね☆
2009/07/07 (火)	七夕	今日は七夕です。 皆さんお願いしましたか? 織姫と彦星は逢えたのでしょうか。 夢雲では、またまたいろいろな作品ができています。何というか、芯のある作品が増えているような気がします。 《青について》 陶芸で青色を出すのは、水彩絵の具で青を出すよりもずっと難しいんですね。その難しさにもめげずに、青色実験を長期にわたってがんばってきている人たちがいます。 こんな話があります。 草木染めをしている志村ふくみさんという人が、藍から青色を出す時のことを本に書いておられます。藍の液体の入っている甕の中は緑色に見えるそうですね。 その緑色の液体の中に白い布を入れると、布は緑色に染まるけれど、それを空中に出すと空気と反応して青色になるそうです。 微生物の働きも加味して、緑色の布は青色へと刻々と変化するような。物事の始まりは緑色なのか?そしてその緑色は、生命の誕生の色である青色へと自然の力を借りて変化する・・・ 海の色も、空の色も青いんですね。 陶芸でも、ある金属を使えば簡単に青は出ますが、実験して出た青は格別なものかもしれません。 青は藍より出でて藍よりも青し。 そう考えると、この言葉は意味深な気がします。 七夕の日の妄想でした(^_^)
2009/07/06 (月)	器がもらえます☆	夢雲で制作した器を、学生課でもらっていただけるようになりました。 陶器のお湯のみでお茶を飲んだり、ご飯を食べたり、ちょっとした小物入れに使ったり・・・と、皆さんの生活に彩りが加われば幸いです。 少しずつ違った器を出していきますので、お気に入りを見つけたらすぐにゲットしてください☆



年月日	タイトル	本文
2009/07/04 (土)	たくさんできました！	土曜日に夢雲を利用している高校生が、今日も作品づくりをしていました。たくさん作品ができましたね。次はどんなアイデアが形になるのでしょうか。誰が、どんな場面で、どんな風に、どんな時間を過ごすために使うものを作ろうか…。と、考えてみると、想像が広がるかもしれませんね。お手伝いして下さったスタッフさん、ありがとうございました。
2009/07/03 (金)	48回本焼き 窯出し☆	スタッフさんたちが、窯出しをしてくれていました。今回は板皿が多かったですね。イメージ通りにできていましたか？ランプシェードも焼けました。灯をとるのが楽しみです。◆1230度で60分焼成
2009/07/02 (木)	☆講習会のお知らせ☆	7月の講習会 15日(水)16時半～18時半 担当:じんこ先生 が決まりました。 高森兄さんの講習会は普段通りに開催すると試験期間の真ただ中になってしまいますので、日程調整できればと思います。 日程が決まり次第お知らせしますので、お待ちください。 講習会にはどなたでも参加できますので、夢雲までお越しください。手びねり、ひも積み、電動ろくろ、釉薬がけ、等々ご指導致します。 夢雲スタッフ在室日は、本ホームページの「夢雲カレンダー」で更新していきますので、そちらでご確認ください。 陶芸経験のあるスタッフがご指導致します。 初心者の方は、スタッフ在室日または講習会に夢雲をお訪ねください。 ほっとする時間を一緒に過ごしませんか。 お待ちしております☆
2009/07/01 (水)	兄さんの講習会	昨日は高森兄さんの講習会でした。私は出席できなかったのですが、手びねりする人、ひも積みする人、電動ろくろをする人、釉薬がけする人、さまざまだったようですね。久しぶりに参加されたお母さんスタッフが、皆さんの成長に驚いていました。全体的に皆さん丁寧な仕上がりになってきましたよ。自分なりの工夫もされていると思います。参加された皆様、お疲れ様でした☆
2009/06/30 (火)	ギャラリー リニューアル☆	図書館ギャラリーの雰囲気を変えました。ちょっと立体的になりましたよ。淀ビスタギャラリーの作品も、一部入れ替えました。皆様、お楽しみください☆



年月日	タイトル	本文
2009/06/29 (月)	本焼き中です☆	只今本焼きしています。 今回は大きな作品も入ってます。 実験の器も入っていますね。 お楽しみに！
2009/06/27 (土)	これは？	これは何だと思いませんか？ 貝置きという手法で焼いた器の裏側です。貝を並べた上に器を置きました。右側の写真は、余分な貝を削り取って完成させたものです。 器の側面に貝の跡がついても景色になります。カッコいい器を研究してみてください。
2009/06/26 (金)	楠の灰・藁の灰	今日もスタッフ在室日でした。 葉っぱを焼いて、楠の木の灰・藁の灰を特別顧問が作ってくれたので、さっそくふるいにかけました。 真っ黒い釉薬を作る実験の続きをしている人がいました。次は出るでしょうか。 皆さま、お疲れ様でした！
2009/06/25 (木)	窯出し作品4	釉薬と絵付けがうまく合っている作品、藁の釉薬が淡い色を出している作品。 たくさんあって紹介しきれません。 皆さん、イメージしたものができましたか？次の計画が湧いてきたでしょうか？
2009/06/24 (水)	窯出し作品3	金属で絵付けしたり、模様を入れた器もできています。 働かざるもの食うべからず。と書いたごはん茶碗。これを見て、今日も一日がんばった！と食事をするのでしょうか(^_^) 二重がけをして淡い色が出ている作品もありますね。



年月日	タイトル	本文
2009/06/23 (火)	47回本焼き作品2	こちら今回窯から出た作品です。 夢雲マークもできていました☆ 電動ろくろ、手びねり、板もの、それぞれの良さが出ていますね。 思ったものができたでしょうか？まだまだ。という方、さらにイメージに近づくようチャレンジしてください。
2009/06/22 (月)	ついに出了！	47回本焼き窯出しを、スタッフくんたちがしてくれていました。温度が足りなくて、二度焼きしたのですが、今回はちゃんと釉薬が溶けていましたね。 青色が出ないかと、スタッフくんたちがいろいろと釉薬実験をしていましたが、今回の窯でとうとう綺麗な青が出ていましたね！ 実験の過程では、エメラルドグリーンが出たり、はからずもオレンジ色が出たり、思わぬ収穫もあったのではないのでしょうか。 皆さん、実験しながら素敵なオリジナル色を完成させてください☆ ☆47回本焼き:1230度で60分
2009/06/19 (金)	魚ストラップ	陶器と他のパーツを組み合わせて、オリジナルのストラップを作った人がいます。他の素材と組み合わせるのも面白いですね。 酸化銅の量がよかったのか、ぼんやり緑色がうまくなっていますね。これまでの、絵付けや釉薬実験の成果でしょうか。 皆さんも、他の素材とのコラボレーションにチャレンジしてみてください☆
2009/06/18 (木)	びかびか！	夢雲の流し台の下には、陶芸の泥が流れて行ってしまわないように、泥を溜める貯泥槽があります。 だんだん泥が溜まってくるので、先日スタッフくんと一緒に溜まった泥を捨てて綺麗にしました。 びかびかの元の姿に戻りましたよ。スタッフくん、お疲れ様でした！
2009/06/17 (水)	貝置き	今回の本焼き窯には、貝を置いて焼いてみた器も入っています。この手法がうまく使えと、表現の幅が広がりますね。



年月日	タイトル	本文
2009/06/16 (火)	こうなるんだな～	先週末にした本焼きでは、温度計の調子が悪かったため、はっきりとは分かりませんが窯の温度が1200度位までしか上がらなかったようです。 左の写真は丹波黒に白萩の吹き付けですが、グレーの金属っぽい仕上がりになっています。釉薬が溶け切っていないからなのですが、これはこれでなかなか渋いですね。 真ん中の写真は土灰釉が溶ける前の段階です。粉を吹いているような感じです。 たった30度違うだけですが、こんなに結果が違うんですね。 もう一度焼いてみます。どうなるでしょうか。
2009/06/15 (月)	じんこ先生の講習会	今日は、手びねり初挑戦の人や、釉薬初挑戦の人、土練り初挑戦の人、その他いろいろなことに初挑戦した人が多かったです。 一度、最後まで焼きあがってみると、それぞれの工程の意味が改めて分かると思います。そうすると、先のことを考えてそれぞれの段階で工夫できると思いますので、一通りやってみてください。
2009/06/13 (土)	本焼き中～	またまた本焼き中です。 月曜に窯出しできるでしょうか。 お楽しみに☆ 月曜は、16時半からじんこ先生の講習会もあります。どなたでもご参加いただけます。初めての方も、まずは夢雲までどうぞ。
2009/06/12 (金)	キッズものづくり道場 作品を受け取りにいらしてください☆	5月2日の陶芸教室で作られた方は、6月中にMONOLAB. (モノラボ) 事務室まで作品を受け取りにいらしてください。10号館1階です。 お待ちしております。
2009/06/11 (木)	夢雲の風景	今日は、スタッフ在室日でした。 電動ろくろ前の窓からは、夕日の中でソーラーカーが走る姿が見えていました。 ゆったりした時間の流れる午後でした。



年月日	タイトル	本文
2009/06/10 (水)	淀ピスタ ガラリーの入れ替え	今日は雨が降って、淀川が煙っていました。 ギャラリーの作品を一部入れ替えしました。 またまた、面白い作品や味のある作品などができました。 これまで作品を貸して下さっていた方々、ありがとうございました。夢雲に置いておきますのでお引き取りください。 引き続き展示作品を募集していますので、皆様よろしくお願いします。
2009/06/09 (火)	海の香	スタッフくんが貝をたくさん持ってきてくれました。須磨の海岸で拾ってきたそうです。 貝置きという新たな焼き方を試してみましょう。いろんな貝殻があるので、どんな模様が出るのか楽しみです ね☆ ☆本日夜23:55から、先日大学に取材に来ていたよるこ部の放送があるそうです☆
2009/06/08 (月)	本焼き 窯づめました	次の本焼きのための窯づめをしました。 今回もまた、釉薬を吹き付けた作品、釉薬の上に絵付けしたり文字を書いたりした作品、ガラスを入れた作品などなど、いろいろな試みが見られます。 あと少し作品を詰めたら本焼き開始です。 釉薬が減っていたので、白萩、織部、丹波黒、茶点釉を追加して作りました。調子を見ながら使ってください。
2009/06/06 (土)	素焼き 出ました	素焼きができました。 建築学科のゼミ生さんたちの作品も出してきましたよ。 素焼きを置いてある棚に、色見本の器を置くようにしました。釉薬がけの時に参考にしてください。 特に、丹波黒、益子黒は色の出方がさまざまです。確かめてみてくださいね。器の形、厚み、釉薬のかけ方や厚み、窯の温度や位置、などなどいろいろな要素がかみ合っって色が出るので、研究してみてください。 今日は、フランス人の留学生が夢雲に来ていたようですね。どんなものができたのでしょうか。
2009/06/05 (金)	犬と魚と・・・チョコボール？	こちら46回本焼き作品です。 細かいところまでよくできています。 右の写真の器についているのは、チョコボールのキョロちゃんでしょうか？



年月日	タイトル	本文
2009/06/04 (木)	本焼き作品	今回は、実験した器がいろいろと入っていましたよ。 できる限り軽く仕上げた器や、一度水をくぐらせてから釉薬をかけた器、絵付けされた器などなど。 思ったように完成したでしょうか？ どんな配合の釉薬をかけたのか、次の実験のために他の人も知りたいと思いますので、夢雲ファイルに実験結果を入れてくださいね！
2009/06/03 (水)	46回本焼き窯出ししました☆	本焼きができました。 1230度で1時間。 お魚や犬や、造形実験・釉薬実験していた作品が出来上がりました。実験結果をまた教えてください。データを残してくださいね。 窯出しを手伝ってくれたスタッフさん、お疲れ様でした。 ♪私はまだ実物を見ていないので、できたら夢雲にまだ作品を置いておいてください。木曜・金曜には見に行きますので！
2009/06/02 (火)	☆お知らせ☆ 兄さんの展覧会 「高森の花 陶器の作品展」	毎月30日に陶芸講習会に来てもらっている、高森兄さんの陶芸展覧会のご案内です。 普段とちょっと違った時間を過ごしたい方、ぜひ遊びにいらしてください。 6月25日(木)～29日(月) 12:00～22:00 於ギャラリー一寸草庵 住所:大阪市北区天神橋7丁目3番2号大山第一ビル2F (天神橋筋六丁目駅から北へ徒歩1分) TEL.06-6881-6754
2009/06/01 (月)	6月の講習会・スタッフ在室日のお知らせです	早いもので今日から6月。 今月の講習会は予定通り15日(月)じんこ先生、30日(火)高森兄さんです。 スタッフ在室日もたくさんありますよ☆ 現在決まっているのは、すべての月曜日・火曜日と、11日(木)、12日・19日・26日(金)です。 10日・17日(水)は18時10分までゼミで使用しています。それ以降使えません。 よろしく願います。
2009/05/30 (土)	本焼きはじめました☆	本焼きをしています。 あっという間に釉薬がけされた作品が増えて、全部入りきりませんでした。 今回入らなかった方、すみません。もうちょっとお待ちください。
2009/05/29 (金)	兄さんの講習会でした	今日は兄さんの講習会でした。 新人さんが熱心に手ひねりをされていました。 口元の細くなっている難しい器にも挑戦！次は釉薬がけですね。 夢雲スタッフは、夢雲Tシャツをしまったり、イベントの器を移動させたり、電動ろくろの前に泥除けビニールを張ったり、釉薬実験の計画を立てたり、釉薬制作用の葉っぱをきれいにしいたりと大忙しでした。 講習会の写真を撮っていたはずなのですが、気づいたらなぜか今日は空の写真ばかり……。5月は気持ちいい季節ですからね。



年月日	タイトル	本文
2009/05/28 (木)	灯のともる家	たまにはこんな時間があってもいいと思いませんか・・・？ 卒業生の作品です。
2009/05/27 (水)	作品ができていました	朝、夢雲に寄ってみると、また作品ができていました。 最近お魚を作る人が多いですね。板ものもできていました。どんなお料理が乗るんでしょうか。 板は薄ければ薄いほど反りやすいので注意ですよ～。 お手伝いしてくれたスタッフさん、ありがとう。
2009/05/26 (火)	処分します！！ご注意を	処分というと何だか不穏な感じがしますが。 長年お引き取りのなかった作品は、引き揚げていこうと思います。 せっかく作られたものなので、使いたいという方に使っていただこうと思っています。 使いたいという方は、学生課でお持ち帰りください。6月に入ったらお持ち帰りできるようにします。 自分の作品、忘れてたけど引き揚げられた困る！という方は早急にお引き取りくださいませ☆ よろしくお願いします。 *注意 写真の作品は、現在夢雲に置いてあるものです。この中から長年お引き取りのないものを、処分させていただきます。
2009/05/25 (月)	授業が再開されました	大学に活気が戻ってきました。やっぱり学生のいない大学は寂しいですね。 淀ビスタの作品を一部入れ替えました。 これまで作品を貸していただいていた方、ありがとうございました。 作品を夢雲に置いておきますので、お引き取りください。
2009/05/21 (木)	素焼き 窯出ししました	お待たせしました！なかなかできなかった素焼きが、やっとできました。 釉薬がけにいらしてください。 次の窯で素焼きをするか、本焼きをするか微妙なところですが。 あと10個ほど釉薬がけをした作品がたまったら本焼きをします。造形作品のほうが早くたまったら、素焼きをしようと思います。 学内は、ひっそりしていました。
2009/05/19 (火)	新型インフルエンザのため休校	月曜の午後から24日まで、新型インフルエンザ対策で休校となりました。 早く収束しますように。



年月日	タイトル	本文
2009/05/18 (月)	キッズものづくり道場の作品を梱包しました	作品をサンドペーパーで磨いて、梱包しました。 皆様のお手元に、無事届きますように！ by 夢雲スタッフ
2009/05/16 (土)	じんこ先生の講習会でした	昨日は、じんこ先生の講習会でした。 たくさんの方が、手びねり、電動ろくろ、釉薬実験の計画などをしていました。 ちょっと顔を出してくれた人もいて、賑やかな時間になりました。 皆様、お疲れ様でした☆ ☆☆ 現在素焼き進行中です。もう少しお待ちください ☆☆ 土曜に見学者があるということで、夢雲には鑄造の展示物が並んでいました。その中には、夢雲で使用している手回しろくろの鑄型も置かれていて、びっくりしました。 確かに・・・使用しているろくろは、MONOLAB. で作ってもらったものなんですよ(笑) 作っていただいて、ありがとうございます。
2009/05/15 (金)	キッズものづくり道場 窯出ししました☆	キッズの作品が、オレンジ色に焼けていました。皆さんの力作が、形になりました☆ これから梱包しますので、参加された方は6月の間に受け取りにいらしてください。よろしく願い致します。 モノラボ前には、鳥人間やウオーターレタス回収機などが展示されていて、気になりました。
2009/05/14 (木)	本焼き作品2	45回本焼き作品です。 いろんな形の器が焼けています。 右の写真には、手造り花を飾られるそうですよ。 今日は、MONOLAB. にテレビ局が来ていました。よみこ部が淀川を風船で渡るとか！？ 無事渡れたんでしょうか？
2009/05/13 (水)	キッズものづくり道場 窯詰めしました☆	5月2日に催された「第一回キッズものづくり道場」の作品が乾燥したので窯詰めしました。 800度で焼きますね。でき上がりをお楽しみに！



年月日	タイトル	本文
2009/05/12 (火)	45回本焼き作品	左の写真: 益子黒が金属のように溶けました。 茶点釉に丹波黒が、いい具合に垂れています。 真ん中の写真: 織部と葦の釉薬で青が出た！？ 右の写真: カッコいい花入れができました。松の釉薬と、丹波黒です。
2009/05/11 (月)	本焼きできました☆	45回本焼きが完成しました。1230度で5時間維持。 今回はいつもよりだいぶ長い時間高温で維持したのですが、益子黒がとてよく溶けて金属のようにびかびかしていました。また、写真をアップしていきますね。 夢雲では朝から電動ろくろの削りをしている人がいました。Yくんは、庭の桶をまたひと袋持ってきてくれました。腐葉土になってしまわないうちに釉薬にしないといけませんね。
2009/05/09 (土)	5月の講習会・スタッフ入室日のお知らせ☆	5月の講習会は、15日(金)がじんこ先生、29日(金)が高森兄さん担当です。大谷も入室予定です。 途中からの参加、退室ともに自由です。手びねり、電動ろくろ、釉薬がけ、見学、等々好きなコースをお選びください。お時間のある方、何か作りたい方、実験したい方、ほっとしたいという方……。ぜひご参加ください。 スタッフ入室日も「夢雲カレンダー」で更新しています。夕方はスタッフが入室していることが多いので、初めてご利用の方はその時間を狙っていらしてください。 お待ちしております。
2009/05/08 (金)	本焼き中です	現在本焼き中です。 窯の近くは、ほんわりと温かいです。 どんな作品が焼き上がるか、お楽しみに☆
2009/05/07 (木)	少しずつ焼いていきます	皆様、ゴールデンウィークは楽しく過ごされたでしょうか。 夢雲には、素焼きを待っている作品、釉薬がかけられて本焼きを待っている作品がこんなにたくさんあります。 少しずつ焼いていきますのでお待ちくださいませ。



年月日	タイトル	本文
2009/05/02 (土)	第一回キッズものづくり道場にて陶芸体験を行いました	今日は、地域の小学生とご家族をお招きして、陶芸体験教室を行いました。皆さん、思い思いのものを作られていました。 モノラボでは陶芸以外にも、マイコンカーを走らせたりグライダーを飛ばしたり、とんぼ玉、森の工作等いろいろなものづくりイベントが開催されていました。 皆様楽しまれたでしょうか。 夢雲で作られた作品は、焼き上がりを楽しみにお待ちください☆ このブログで窯入れ、窯出しをご報告致します。 本日は、ご来学ありがとうございました。また遊びにいらしてください。 夢雲スタッフ一同
2009/05/01 (金)	昨日の成果	昨日は、電動ろくろ、手びねりともに皆さん作陶に励まれていました。 面白い作品、おしゃれな作品、丁寧に仕上げている作品、いろいろありますね。焼き上がりが楽しみです。 授業の合間に、昨日の電動ろくろ作品にきりふきで水をやりに来た人もいました。 土は季節によっても固さが変わりますので、そうやって微妙に固さを調節するのがとても大事です。 こまめにお世話して、いい作品を作ってくださいね！
2009/04/30 (木)	兄さんの講習会でした☆	今日は、高森兄さんの講習会でした。 講習会の時間前から、たくさんの方で夢雲は賑わっていました。出来上がった作品を引き取りに来られた人もいました。お友達へのプレゼントだそうですよ。 皆さん、電動ろくろの講習を熱心に受けたり、絵付けをしたり、板からランプシェードづくりに挑戦したり、手びねりしたりと、楽しんでおられました。 私は都合で途中までしかいられませんでした。いい作品ができましたか？また明日、夢雲に見に行かせてもらいます☆ 皆様、お疲れ様でした。
2009/04/29 (水)	イベント用の見本を作りました	今週の土曜日に、モノラボで第一回キッズものづくり道場が催されます。夢雲では、地域の小学生に向けて陶芸教室を開きます。 そのための見本として、アニメのキャラクターや動物、植木鉢などをスタッフで作りました。黄色かった土が、焼いたらきれいなオレンジ色になりました。
2009/04/28 (火)	ルラーシュにコーヒーカップを納品しました	夢雲で皆さんが制作したコーヒーカップを、ルラーシュに納品しました。 大きいコーヒーカップが使いやすいそうです。皆さんもチャレンジしてみてくださいね。ルラーシュでコーヒーブレイクもぜひどうぞ！焼きたてのパンもおいしいですよ。



年月日	タイトル	本文
2009/04/27 (月)	夕焼けの中で	今日は、夢雲でかっこいい模様の一輪ざしを作る人、 これまたかっこいい板皿を作る人、 釉薬がけで模様づけに挑戦する人、 器の軽量化を図るべくひたすら素焼きを磨き続ける人、 釉薬の吹き付けに挑戦する人…… などなど、皆さんそれぞれ自分の作品づくりに取り組んでいました。 面白かったです。 お手伝いして下さったスタッフさん、ありがとうございました。
2009/04/25 (土)	素焼き できました☆	素焼きができました。今回も、いろいろできていましたよ。 皆様、釉薬がけにいらしてくださいね。 初めての方は、講習会または夢雲スタッフ在室日に来てください。(日にはホームページで確認してください)
2009/04/24 (金)	ゆっくり下降中☆	素焼きしている窯の温度が、800度から徐々に下がって現在240度です。 電動ろくろ作品ができていました。電動ろくろで器をひいた後に、口もとの一部をカットしてハンドルにしたんですね。おもしろい！ 板皿も薄く、まっすぐにできていました。 皆さん、作業が丁寧になってきてますね☆
2009/04/23 (木)	ツツジとハナミズキ	大学前には、桜の次にツツジとハナミズキが咲いています。風が吹いて、いい季節です。でも、モノラボO先生にとって今の季節は中途半端で、寒い真冬と暑い真夏の方が好きだそうです。 人によって、「いい季節」は違うんですね～。
2009/04/22 (水)	初めての電動削り	今日も夢雲スタッフ在室日でした。初めての電動ろくろ作品を削っていた人がいましたよ。いいフォルムの器に完成していました。 夕日を浴びて、器が何だか誇らしげでした。 素焼きを開始しました。まる一日かけて800度までじっくり温度を上げていきます。 在室スタッフさん、お疲れ様でした。



年月日	タイトル	本文
2009/04/21 (火)	クスノキの葉っぱ	スタッフくんが、庭のクスノキの葉っぱを釉薬づくりのために集めてくれました。クスノキの葉っぱは、いい匂いがしますよね。でも、灰にしたら匂いはなくなってしまいますよね～。残念！クスノキの釉薬、楽しみです。
2009/04/20 (月)	淀ビスタ ギャラリーの作品を一部入れ替えました	今日は少し風が吹いて、気持ちのいい日でした。淀ビスタから、ゆったりした川を眺めながら、ギャラリーの作品を一部入れ替えました。これまで作品をお借りしていた皆様、ありがとうございました。これからも、少しずつ作品を入れ替えていきます。展示してもいいという方、作品をお貸しください☆
2009/04/18 (土)	高校生・高校の先生の電動ろくろ	S高校の生徒さん、先生が電動ろくろをされました。作品が、こんなにたくさんできていました。これからも、色々な形にチャレンジしてくださいね。お手伝いして下さった夢雲スタッフさん、ありがとうございました。
2009/04/16 (木)	夢雲スタッフ在室日 素焼き窯入れをしました	今日はスタッフさんの在室日の初日です。他のスタッフさんたちも、部屋を覗いてくれたみたいですね。ありがとう☆ 釉薬がけをしに来た人たちの作品が、まだ素焼きになっていなかったようですみません。窯入れしていますので、もうちょっとしたら素焼きができていきます。 このブログでまた報告しますので、見てください。 ◆夢雲スタッフさんへ 夢雲の前に看板を出しました。 「在室中」「すぐに戻ります」等いろいろなバージョンがありますので、適宜使ってください。 帰る時には「一階で手続きを済ませてからご利用ください」にしてください。
2009/04/15 (水)	じんこ先生の講習会	毎月15日は、じんこ先生の講習会です。 今日は、新人さんと夢雲スタッフとで、夢雲が賑わっていました。宝物入れを作った人、植木鉢を作った人、お湯飲みを作った人…。いろんなものができていました。イメージしたものができましたか？ スタッフは、5月2日のイベント用の見本を作りました。動物や魚や、アニメのキャラクターや、いろんなものができましたよ。素焼きの窯づめもしました。お手伝い、ありがとう！ 今日は、盛り沢山の一日でした。 皆様、お疲れ様でした！ 次の講習会は30日(講師:兄さん)です。 夢雲スタッフ在室日は、「夢雲カレンダー」で確認してください。スタッフが陶芸の基本をご指導致します。



年月日	タイトル	本文
2009/04/13 (月)	小物づくり	夢雲スタッフ在宅時間のための、小物を作りました。 桜の木に葉っぱが増えてきています。
2009/04/11 (土)	桜	大学正門前のそめいよしのが葉桜になりかけ、今度は八重桜が咲き始めました。
2009/04/10 (金)	魚のすみか	夢雲スタッフくんが、自分で作った器を自宅の水槽に入れたら、魚くんがその中に入っているそうです。しかも、いくつかある器の中で、特にお気に入りがあるそうですよ！ 魚くんは、器の形を気に入ったのか、色がよかったのか、深さがちょうどだったのか？ どこを気に入ったのか、とても気になります。 それにしても、器の中にちんまり入っている魚くん、かわいいですね。 ちなみに、この魚くんはモツゴです。
2009/04/09 (木)	聞き水用の器を納入了ました	今日の夢雲は、春の日差しでほかほか陽気でした。 環境工学科駒井先生の研究室に、器を納入了ました。工学実感フェアのイベントで、聞き水に使ってくださいませ。器で水の味が変わったりして！？ 聞き水用の器を、あなたも作ってみませんか？
2009/04/06 (月)	イベント見本づくり / 夢雲バッジできました☆	5月2日のキッズ向けイベントの見本づくりをしました。 ☆夢雲バッジができました☆ 夢雲スタッフ在宅時には、担当スタッフがこのバッジをつけています。夢雲を利用される方は、このバッジをつけているスタッフに、申込方法や部屋の使い方、造形や釉薬がけの基本等を質問してください。 ◆夢雲スタッフの皆様へ 道具棚の左下のほうに、このバッジが置いてあります。在宅担当時には、利用者に分かりやすいようにこのバッジをつけてください。 よろしくお願いします。



年月日	タイトル	本文
2009/04/04 (土)	入学式 高校生が来室していました	今日は入学式で、大学は新入生であふれていました。あいにくの雨ですが、桜がきれいです。夢雲では、長く利用されているS高校の生徒さんと、PTA会長さんが作品を作っていました。かわいい作品、細かいところまで作りこんでいる作品などが出来上がっていましたよ。完成が楽しみです。
2009/04/03 (金)	きれいな丸 vs おもしろい形	今日は、作業をしにちょっと夢雲をのぞきました。電動ろくろでひいたきれいな器と、何だか不思議な形をした器が生まれてました。電動ろくろのよさと、手びねりのよさが、それぞれ生かされていますね。
2009/04/02 (木)	4月の陶芸講習会のお知らせ☆	15日(水)16時半～18時半 陶芸講師:じんこ先生 30日(木)17時～19時 陶芸講師:兄さん 途中参加、途中退室、見学OKです。 申込方法はホームページで確認してください。 お待ちしております☆ ※水曜日は、16時半まで夢雲の部屋で授業が行われていますのでご注意ください。
2009/04/01 (水)	窯出し作品	以前に紹介できなかった、43回窯出し作品です。 黄瀬戸の花入れ、洗いですね。 真ん中の器は指跡が模様になっています。右側にあるのはティーバッグ置きでしょうか？ 右の写真の小皿は、白萩と葦釉の柔らかい感じが形と合っていますね。

