

年月日	タイトル	本文
2012/03/28 (水)	はにわ	色々な表情のはにわができていました。 焼き上がっているものもありましたが、これは素焼き前のものです。 はにわは素朴なので、作るのが簡単そうに見えますが、実はけっこう難しいんですよ。 このはにわの表情を見ていたら、力が抜けますね(笑)
2012/03/27 (火)	淀ビスタ	久しぶりに、6号館最上階の淀ビスタに行きました。 まだ春休みなので、ひっそりとしています。 ここからの眺めは最高ですね！ ルラージュでは、コーヒーブレイクが楽しめますので、ぜひ立ち寄ってみてください！
2012/03/26 (月)	制作途中 ～最後の力作？～	夢雲では、卒業間近のスタッフくんが、力作を制作しています。 これからどんな衣装を身にまとうのでしょうか。 ぱっと見た感じ怖い気もしますが、ビニールの中にも二人います(笑)ビニールをかけないと乾燥してしまうので、こんな怖いことになっていますが、中にあるフィギュアはかわいいんですよ。 彼にしか作れない、とても繊細な作品です。
2012/03/23 (金)	おめでとうございます☆	今日は、卒業式でした。 夢雲スタッフの中にも、そして夢雲を利用していた人たちの中にも卒業生がいます。 新しい一歩が始まりますね。楽しいこと、大変なこと、色々あると思いますが、全部ひっくるめて楽しめたらいいのではないかと思います。 卒業しても、夢雲を覗いて下さいね。 ご卒業、おめでとうございます！
2012/03/19 (月)	更新しました☆	「OBスタッフからのコメント集」を更新しました。 夢雲スタッフをたことを通じての体験が綴られていますので、ぜひ読んでみてくださいね！



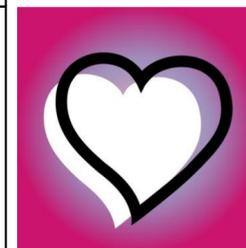
年月日	タイトル	本文
2012/03/15 (木)	送別会☆	<p>夢雲スタッフをしてきていた2名がスタッフを卒業するため、送別会を開きました。一人は進学、もう一人は就職です。</p> <p>この季節は、新たな道に旅立つ人との別れがあり、成長が嬉しい反面、寂しさも感じます。</p> <p>卒業生には、みんなから花束と粋なプレゼントが渡されました。</p> <p>私は半年間産休・育休を取っていましたが、出産祝いを皆さんから頂きました。ありがとうございます☆</p> <p>久しぶりにみんなの元気な顔を見ることができて、嬉しかったです。</p> <p>卒業する人たち、卒業しても夢雲を覗いてくださいね。そして、夢雲に引き続き残る人たち、これからもよろしくお祈りしますね。</p> <p>集合写真が取れなかったので、雰囲気だけですが↓↓</p> <p>わいわい、がやがや、と楽しい時間が過ぎました。</p> <p>これからも、夢雲が居心地の良い場でありまうように！</p>
2012/03/12 (月)	◆お知らせ◆ 里絵先生の個展が開かれます☆	<p>夢雲に月に1回、講師として来て下さっている、里絵先生の展覧会が開催されます。皆さま、ぜひご来場ください♪</p> <p>◆個展『彩と綾』◆</p> <p>日時:3月29日(木)～ 4月2日(月)</p> <p>13時～22時迄</p> <p>場所:ギャラリー 寸草庵</p> <p>大阪市福島区吉野5丁目8-26</p> <p>(06)4980-1185</p> <p>無料です。</p> <p>地図や行き方はこちらで確認してください↓↓</p> <p>http://www.gorogama.com/</p> <p>今回はいつもと違った趣向だそうですよ。どんな展覧会か、楽しみです☆</p>
2012/03/09 (金)	里絵先生の講習会	<p>今年度最後の、里絵先生の講習会でした。</p> <p>手びねり、電動ろくろ、自分の得意分野で切磋琢磨！？ その一生懸命な後ろ姿は、「もしや寝てる??」というほどのめり込んで(?)ました(笑)</p> <p>どんな作品が仕上がるのでしょうか。楽しみです☆</p>
2012/03/01 (木)	◆お知らせ◆ 講習会します☆	<p>3月の陶芸講習会の日程が決まりました。工大生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ♪</p> <p>※3月は、卒業式までに2回講習会を開きます。日程にご注意ください。</p> <p>日時:①3月9日(金)16時半～18時半</p> <p>講師:里絵先生</p> <p>②3月21日(水)17時～19時</p> <p>講師:高森兄さん</p> <p>途中からの参加もOK!</p> <p>場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋)</p> <p>持ち物:不要</p> <p>申込方法:直接夢雲までお越しください</p> <p>ほっと一息、つきに来ませんか。</p> <p>マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪</p> <p>以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆</p>



年月日	タイトル	本文
2012/02/17 (金)	手ろくろ de 水びき!	早いもので2月も半ばですね。 今日は、里絵先生の講習会でした。 普段、手ろくろでは手びねりをしていますが、今日は水びきに挑戦! 芯がぶれないようにするのが、なかなか難しいんですね。 でも、手びねりや電動ろくに慣れてきたら、ぜひ挑戦してみてください。楽しいですよ。
2012/02/03 (金)	◆お知らせ◆ 講習会に日程が決まりました	早くも2月ですね。 皆さん、試験も終わり羽を伸ばしている頃でしょうか。 陶芸講習会の日程が決まりました。工大学生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ! 日時:①2月17日(金)16時半~18時半 講師:里絵先生 ②2月28日(火)17時~19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK! 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください ほっと一息、つきに来ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ! 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆
2012/01/23 (月)	◆お知らせ◆ 講習会の日程変更	1月末の講習会は31日とお知らせしましたが、試験休止日のため日程を変更します。 2月1日(水)17時~19時 講師:高森兄さん となりましたのでご注意ください。 試験が終わった後に、ほっと一息つきませんか♪ 夢雲までぜひ、お越しください!
2012/01/21 (土)	窯づめ つづき	最後の一段です。 本焼き前には、グレーや赤紫っぽいですが、焼くと全く違う色になるんですよ。 不思議ですね。
2012/01/20 (金)	窯づめ	スタッフくんが、今年最初の窯づめをしてくれました。 今回は4段あります。たくさん作品が入りましたね。 どんな風になるのか、またまた楽しみです♪



年月日	タイトル	本文
2012/01/07 (土)	◆お知らせ◆(訂正アリ)	<p>1月の陶芸講習会の日程が決まりました。工大生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ♪ ※夢雲カレンダーには13日(金)と掲載していましたが、13日は休講日のため20日(金)に変更されました。 日時:①1月20日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②1月31日(火)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK! 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください ほっと一息、つぎに来ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆</p>
2012/01/01 (日)	あけまして おめでとう ございます	<p>新しい年になりました。 旧年中は、皆さまに大変お世話になりました。 本年も夢雲をよろしく願い致します。 今年が良い年になりますように！</p>
2011/12/28 (水)	良いお年を！	<p>今年も残すところ、あとわずかとなりました。 本年一年、色々な方にお世話になりました。ありがとうございます。 来年も夢雲をよろしく願い致します。 皆さま、よい年をお迎えください！</p>
2011/12/24 (土)	メリークリスマス！	<p>今年も、残すところあとわずか。 やり残したことはありませんか？ あれやこれやと、思い浮かびますが…… ともあれ、メリークリスマス！ 皆さま、よいクリスマスを☆</p>
2011/12/22 (木)	兄さん 講習会	<p>今年最後の講習会がありました。 マイペースに電動ろくろで作品づくりをする人。 いつもの口癖、「そ～すね～」と言いながら、3つ4つと量産する人。 それを見ている人。 夢雲では、いつもの光景が繰り広げられました。 新人さんも歓迎です。いつでも、飛び入り参加してください！ 待っています。</p>



年月日	タイトル	本文
2011/12/21 (水)	窯出し作品	口元や胴が大胆にひび割れている作品があります。ひび割れも景色になっていますね。電動ろくろの丸も綺麗ですが、手びねりのいびつな感じもなかなかいいもんだと思いませんか？
2011/12/20 (火)	流行り 続き	白萩模様の器の写真の追加です。まったりかかると雪みたいですね。
2011/12/19 (月)	今の流行り	90回本焼き。できました。鉄系に白萩で色々な模様を入れるのが流行っているみたいですね。ドット柄や内側だけ白いもの、大胆な線の入ったものなど。写真を載せきれなかったので、後日追加します。これだけ色々な柄がそろると、なかなか面白いですね。白萩の濃さによって、出方が変わりますので、それも実験してみると面白いですよ！
2011/12/13 (火)	キッズ作品	10月に開かれた、親子陶芸教室の作品が焼き上がりました。バリ取りをして梱包しましたので、受け取りにきてくださいね。想像通りに仕上がっているでしょうか。
2011/12/12 (月)	いい器ができました	先日の講習会で、新人さんが手びねりで制作した作品です。すっきりと延びて広がっていくような、いい器ができましたね。最初は土をどう扱ったらよいか分からずに、なかなかうまく作れないことも多いのですが、うまくできましたね。しばらく手びねりをして土に慣れたら、電動ろくろにチャレンジできますよ！
2011/12/09 (金)	ある日の風景	里絵先生の、講習会でした。体をできるだけちたたくして電動ろくろに集中するくん。釉薬バケツに入っているいきそうな勢いの、こちらもくん。二人とも熱中しているのが分かりますね。どんなができたのか、楽しみです♪ それ以外にも、新人さんもいい作品ができたようなので、後日アップしますね。皆さま、お疲れ様でした！
2011/12/08 (木)	変わり種	ご紹介します。「犬。」の、「。」が気に入ります(笑) トロロや猫？も、可愛いですね！
2011/12/07 (水)	窯出し作品	渋い器が、色々できています。気のせいでしょうか。今の季節によく合う感じの器が多いと思いませんか？



年月日	タイトル	本文
2011/12/06 (火)	もう一段	11月28日にアップした窯出しの、残りの一段です。 自分の作品が仕上がっている！という方、夢雲まで取りに来て下さいね♪
2011/12/05 (月)	◆お知らせ◆	12月の陶芸講習会の日程が決まりました。工大生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ♪ 日時:①12月9日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②12月20日(火)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK! 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください ほっと一息、つきに來ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来て下さい。お待ちしております☆
2011/12/02 (金)	お母さんのものづくり道場	10月に開かれた、お母さんのものづくり道場の作品が仕上がりました。 お皿やマグカップなど、丁寧に作られた作品が完成です。 ぜひ、食卓で使ってくださいね。
2011/12/01 (木)	もう12月!	寒くなったり、少し寒さがゆるんだり、寒暖差が激しいですね。皆さん、風邪などひいていませんか？ さて、11月末に開かれた、備前講習会の続報です。 新人さんも交えて、気合の入った講習会の様子をアップします。真剣かつ楽しそうですね♪
2011/11/29 (火)	兄さんの備前講習会	今日は、兄さんの講習会でした。 備前作家である、本学ご出身の的野さんから分けて頂いた備前の土を使って、作品作りをすることになりました。 的野さんの土は、自家製なんですよ。土を取ってきて、工房で自分好みの土になるように砕いたり、ふるいにかけたりするそうです。 以下は、学生スタッフくんの備前講習会レポートです！ ☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ 備前の土は、普段の土よりも格段に柔らかく、柔らかさでいうと、普段の土と電動ろくろの際に使う土の間くらいの柔らかさでした。 地域の人や高校生の方も来ていて、みんなで楽しみながら、いろんな作品を作りました。 皿や茶碗、変わった形の花瓶など人によって様々な特色がありました。 粘土がたくさんあったので、みんな張り切ってバリバリつくっていたので、全体的に気合が入った作品たちになりました。 ☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆ 皆さん楽しんで取り組み、力作ができたようですね。出来上がった作品からもその様子が伺えます。 的野さんの窯で焼いて頂く作品は、どんな風に完成するでしょうか。 大学の窯で仕上がる作品とは違い、備前の器は無釉で土の風合いが出ますので、出来上がりが楽しみです ね♪ 皆さま、お疲れ様でした！ 出来上がりを楽しみに待ちましょう。



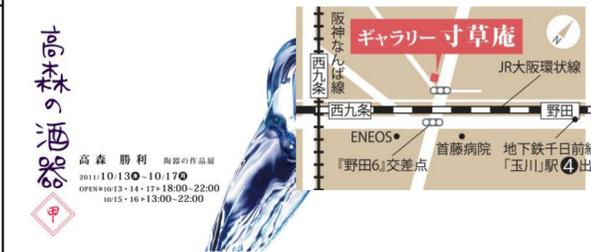
年月日	タイトル	本文
2011/11/28 (月)	本焼き	できました～。 今回は4段あったので、もう一段は後日アップしますね。
2011/11/21 (月)	寒くなりました	今年も残すところ、あと1カ月とちょっと。 あっという間にこんな時期になっていて、驚きます。 夢雲では、新しい作品をまた窯入れしました。 今回は、高さのあまりないお皿系のものが多いようです。 これから本焼きをします。釉薬がけをした皆さま、お楽しみに♪
2011/11/11 (金)	道	里絵先生の、講習会でした。 はにわを作った人、徳利を作った人。 人によって、全く違った作品ができました。 これまで夢雲で皆さんの作品づくりを見て来ましたが、基本的な技術を覚えた後は、それぞれの人が自分の方向性を見つけていっています。 自然と自分の道を見つけていっているようで、不思議なものだなあと感じます。 作品づくりをするうちに、何か見えてくるのでしょうか。 あなたも、自分の道を見つけてませんか。
2011/11/07 (月)	フリマ@城北祭☆	先日の城北祭にて、夢雲で作った器をフリーマーケットに出しました。 朝早くから、いい場所を確保！ お茶碗、お湯のみ、お香立て、オブジェなどなど、色々なものを並べました。 器を気に入って買って頂いた方、ありがとうございます。陶器は使えば使うほど味が出てきますので、それも楽しんでください♪
2011/11/03 (木)	キッズものづくり道場にて	10月末に、小学生向けのイベントが開かれました。 夢雲では、親子で作品作りを楽しんで頂きました。 かわいい絵の描かれたものが多いですね☆ 焼き上がりを、楽しみにお待ちください。
2011/11/02 (水)	お母さんのものづくり道場	10月半ばにお母さん向けのイベントがあり、夢雲では陶芸教室を開きました。 お母さん方が、お皿やマグカップ作りにチャレンジ。イメージ通りにできたでしょうか？ 出来上がりが楽しみです♪



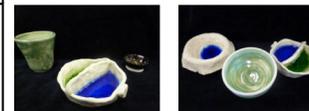
年月日	タイトル	本文
2011/11/01 (火)	◆お知らせ◆	11月の陶芸講習会の日程が決まりました。工大生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ♪ 日時:①11月11日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②11月29日(火)17時～19時 講師:高森さん 途中からの参加もOK! 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください ほっと一息、つきに来ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆
2011/10/17 (月)	本焼き	入りました☆ さて、どんな作品が入ったんでしょうか。 出てくるのがとても楽しみです♪
2011/10/14 (金)	里絵先生の講習会	でした♪ 丁寧に作られた器たち。星形のものもあります。出来上がった姿から、一つひとつの工程が丁寧にされたことが伺えます。 四角いのは、よく見ると顔ですね(笑) フィギュア作りも進んでいるようですね。 それぞれの作品が、どんな風に仕上がるのかとても楽しみです☆ 皆さま、お疲れ様でした!
2011/10/13 (木)	釉薬の調子が?	こちら今回出た作品です。 茶色いものは鉄赤っぽいですが、ガラス質がほとんど乗っていないさそうですね。釉薬の調子がよくないのか、攪拌が足りなかったのか、釉薬の上澄みをかけたのか・・・? 緑の織部は色がきれいにしていますが、ちぢれています。これは、長く釉薬につけていたのか、何重にもかけたんでしょうか。 釉薬の調子はその時々によって変化します。器の形状や厚みによっても、かかり方が変わります。 また、しっかり攪拌して全体を均等にしてから釉薬がけをしないと、どんどん釉薬の成分が変化してしまいます。 出てきた作品を見て、釉薬の調子がどうなのか、どのようにかけたためにこうなったのか、どうすれば目的に近づいたのか、等々考えてみてくださいね!
2011/10/12 (水)	秋の深まる季節に	こちら今回の窯から出た作品です。 小鉢やぐい飲み、お猪口。 渋いものから綺麗なもの、斬新なものまであります。 これからだんだんと秋が深まってゆきますが、こんな器でお酒を飲んだり、ちょっとしたものをつまんだりしたら、おいしそうですね～。
2011/10/11 (火)	うろこ系	小さなうろこ状の土を重ねて作る、うろこ系の作品ができました。 この貼り付け技法は、先輩が残していったものです。 とても薄いうろこを貼り合わせていくことができるため、軽く仕上がります。注意するところは釉薬がけ。 うろこの境目をつたって釉薬が流れやすいため、それも計算に入れてフォルムを考えたり、釉薬のかけ方を工夫したりすると、いいですね。 皆さんも、チャレンジしてみてください♪



年月日	タイトル	本文
2011/10/07 (金)	立派な器	今回の窯出し作品です。 使い勝手のよさそうな大きめのお茶碗やお鉢や、ちょっと高級な料理の似合いそうな小鉢(?)、味のあるフリーカップができました♪ 使い心地はどうなんでしょうか。気になります。 ぜひ、日常の食卓で使ってみてください。
2011/10/06 (木)	88回 本焼き	出ました！ カメ、徳利、お猪口、お茶碗、などなど、今回も色々な作品が仕上がりました。 出来上がりはいかがでしたか？ 少しずつ、作品紹介をしていきますので楽しみに☆
2011/10/05 (水)	◆個展のお知らせ◆	夢雲に月1回、陶芸講師として来てくださっている高森兄さんの、陶芸展覧会のお知らせです♪ ◆『高森の酒器』高森 勝利 陶器の作品展 ◆日時: 10/13(木)～10/17(月) OPEN 平日 18:00～22:00 土日 13:00～22:00 ◆場所: 大阪市福島区吉野5丁目8の26 ギャラリー寸草庵 (最寄: JR野田駅・地下鉄玉川駅) TEL 06-4980-1185 ◆無料 ◆ホームページ http://www.gorogama.com/ どなたでも遊びに来て頂けます。「陶芸の個展」と言われてイメージするものと、ちょっと違ってしますので、楽しみにご来場下さい♪ ↓クリックすると拡大します
2011/10/04 (火)	兄さんの講習会	先週木曜は、高森兄さんの講習会でした。 電動ろくろが得意な人、手びねりが得意な人。 細かい造形が得意な人。それぞれが、自分の得意分野で作品作りをしました。 陶芸に限らず、色んな分野にチャレンジしてみることで、得意、不得意、好き、嫌い、向き、不向き、などが分かってくるよな。まず自分が「楽しい！」と思えて、知らないうちに没頭しているようなことが見つかるといいですね♪
2011/10/03 (月)	◆お知らせ◆ ～陶芸の先生が来られます～	急に涼しくなって、早くも10月になりました。 10月の陶芸講習会の日程が決まりました。工大生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ♪ 城北祭の関係で、後半の日程が前倒しになっていますのでご注意ください。 日時: ①10月14日(金) 16時半～18時半 講師: 里絵先生 ②10月25日(火) 17時～19時 講師: 高森兄さん 途中からの参加もOK! 場所: 夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物: 不要 申込方法: 直接夢雲までお越しください ほっと一息、つきに来ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆



年月日	タイトル	本文
2011/09/24 (土)	本焼き	スタッフさんが、本焼き窯入れをしてくれました。 大きなお鉢やお湯のみ、カメも入りましたよ。 うまく焼けますように♪
2011/09/16 (金)	里絵先生の講習会	でした☆ 新人さんも来てくれましたよ。 新しくスタッフさんになってくれた某君は、今週だけで4回陶芸をしているとか！ 電動ろくろの練習をした人もいました。 「土殺ししてるだけで楽しい♪」という人もいれば、逆に「僕は手びねりの方が向いてますわ～！」という人も(笑) 苦手なことにチャレンジするのもよし。自分の得手不得手、好き嫌いが分かるのもよし。 苦手だからあえて挑戦する、というのもいいし、得意なことや好きなことを極めていこう、というのもいいと思いますよ。 皆さま、お疲れ様でした♪
2011/09/13 (火)	スタッフくん	新たにスタッフくんが一人、入ってくれました☆ 嬉しいですね。 スタッフさんには、まずは陶芸の基本を覚えてもらいます。 徐々に慣れていってもらって、土や釉薬のお世話の仕方や、窯入れ窯出し、道具の制作・整備管理、などなど、陶芸にまつわる様々なお手伝いをしてもらっています。 普段器を使っているだけでは分からない、器が完成するまでの過程がよく分かりますよ♪
2011/09/12 (月)	卒業生も	後期の授業が始まりましたね。 一時、秋の気配を感じるほど涼しい時期がありましたが、最近また暑さがぶり返しています。 今日は、夢雲の活動を見学したいという人が夢雲を訪れてくれました。 淀ビスタギャラリーやルラージュで夢雲で制作された器を見てから、夢雲へ。 夢雲には、普段活動している人たちだけでなく、卒業した先輩や、今日が初陶芸！という人もいました。 釉薬がけする人、土でフィギュアを作る人、以前作ったオカリナを吹く人…… それぞれの人が、それぞれの活動をしつつ、お互いの作品についてあれこれ言い合ってる楽しんでいる。 そんな雰囲気もいいなあ、と見学者の方も楽しんでくれていたようです。 夢雲では、陶芸体験はもちろんですが、ただ何となく遊びに行ってみよう、と訪れてくれるのも大歓迎です♪
2011/09/09 (金)	工作・実験フェアの作品	夏休みの間に親子で参加して頂いた、工作・実験フェアの作品が、焼き上がりました！ これから梱包しますので、もう少しお待ち下さい☆
2011/09/08 (木)	作品介绍	本焼き作品の紹介です。 透明釉の作品に色ガラスを入れたら、こんなに綺麗になりました。 綺麗な色の空き瓶、大募集しています♪



年月日	タイトル	本文
2011/09/07 (水)	ホームページ リニューアル	久々にホームページを少しリニューアルしました。 卒業した元スタッフさんたちの夢雲体験について、UPLしました。 「OBスタッフからのコメント集」です。 現在夢雲を利用している皆さんにも、色々な体験をしてもらいたいなあと思っています。 卒業生だけでなく、またスタッフさんたちだけでなく、幅広く夢雲体験を募集しております☆
2011/09/06 (火)	星が出ます	最近の作品紹介です。 立派な茶碗やお湯のみができています。 丹波黒釉で、カッコいい仕上がりになっていますね。 最近では、丹波黒に金色の星が点々と出ており、それがまた器を引き立たせています。
2011/09/05 (月)	◆お知らせ◆	9月の陶芸講習会の日程が決まりました。工大生なら、誰でも無料で陶芸体験できますよ♪ ～陶芸の先生が来られます～ 日時:①9月16日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②9月29日(木)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください ほっと一息、つきに来ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色んなものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆
2011/09/02 (金)	素焼き	入りました。 テラコッタも入りましたよ。 うまく焼けますように(祈)
2011/09/01 (木)	87回 本焼き	早くも9月ですね。充実した夏を過ごしていますか？ 夢雲では、87回本焼きが完成しています。 少しずつ作品を紹介していきますね。 この写真の緑は「織部」という釉薬ですが、かけ方の違いによってこれだけ色の濃さが変わります。 どのようにかけたらどんな色になるのか。これは、その釉薬を何度も使ううちに感覚的に身についていくもので す。 といっても、釉薬の調子も変化していきますし、器の形や厚み、窯のどの場所に置くのか等によっても色の出 方が変わりますので、計画通り、というわけにはなかなかいきません。 そんな複雑な要因がある中で、思った色が出た時には、やった！！という達成感が得られるのではないでしょ うか。 皆さまぜひ、チャレンジを！
2011/08/29 (月)	夢雲 棚の大掃除	スタッフさん数名が集まってきて、夢雲の棚に大量にたまっている素焼き、本焼きを整理しました。 作者不明だったり、長い期間釉薬がけに來られていない作品は、ほこりをかぶってしまっています。 ひとつずつ水洗いして干して乾かしました。これだけでも、ひと仕事ありました。 フリマに出す作品は段ボール箱に詰めて、部室棟へ。 部室に飾り棚が入ったので、一部の作品はそちらに移動させて棚に飾りました。 随分すっきりしましたよ。 これまでに陶芸体験された方で、釉薬がけ(色づけ)をしてないわ、という方。自分の作品を忘れないうちに (笑)、講習会やスタッフ入室日に来てくださいね！ スタッフさんたち、本日はお疲れ様でした。



年月日	タイトル	本文
2011/08/27 (土)	工作・実験フェア	今日は、午前・午後と工作・実験フェアが開催されました。様々な催し物がある中、夢雲でも陶芸を楽しんで頂きました。 かわいい小物入れを作る方、ペンギンさん、はにわなどにチャレンジするお子さん。それぞれの方が、目指すものを一生懸命に作っておられました。 作品は、乾燥したら窯に入れて焼きます。 しばらくお待ちください！ 皆さま、お疲れ様でした～。
2011/08/23 (火)	棚が入りました	夢雲の部室に、立派な飾り棚が納品されました。 代々の夢雲利用者が残っていた作品を、こちらに一部移していきたいと思っています。 貸し出し用大皿なんかも、部室で管理する予定です。
2011/08/22 (月)	FLOWに掲載されました	夢雲の活動が、常翔学園広報誌"FLOW"に掲載されました。 http://www.josho.ac.jp/magazine/index.html 13ページです。
2011/08/17 (水)	窯づめ	たまっていた作品の、本焼き窯づめをしました。 またまた、どんな風に仕上がるのか。 楽しみです～♪
2011/08/16 (火)	オープンキャンパスの作品	焼き上がりました～！ 夏休みにも拘わらず、スタッフさんたちがせっせと窯出しをしてくれました☆ お湯のみや小鉢等、ご自宅で使って頂けるのではないのでしょうか。 これから梱包、郵送をしていきますので、しばらくお待ちください。
2011/08/13 (土)	スタッフ 夏の宴	暑いさなか、スタッフさんたちと、陶芸講師で来て下さっている先生方とで、夏の打ち上げ♪でした。 最初に出てきた取り皿を、早速裏返してサインを確認したり、作り方や釉薬についてあれこれ推測し、 やっぱり、自分で器を作っていると気になりますよね(^_^) その後はひたすら、飲んで食べて・・・気付けば3時間が過ぎていました。 人生について話し込んでいる人、趣味について、今後作りたいものについて話す人、等々、色々な話しに花が咲きました。 また、色々なことを話したいですね☆



年月日	タイトル	本文
2011/08/08 (月)	夏休み！	<p>ちょっと早いですが・・・ 皆さん試験も終わり、夏休み突入！ではないでしょうか♪ 今年の夏は、何をしますか？ 社会人になってしまったらできないこと、今だからこそできることに、ぜひチャレンジしてくださいね！ 皆さまよい夏を☆</p>
2011/08/05 (金)	オープンキャンパスの作品	<p>先日のオープンキャンパスで陶芸体験をした高校生の作品が、素焼き後釉薬がけされて、窯に入りました。 夢雲のスタッフさんたちが、頑張って釉薬をかけてくれましたよ。 さて、どんな仕上がりになるでしょうか。 楽しみです☆</p>
2011/08/04 (木)	アーティストック！？	<p>ちょっと変わった形の器。 王冠のようなものや、波打っている器、貼り付け技法で作られた器。 他では見られない、こんなものにも挑戦してみると、面白いですね♪</p>
2011/08/03 (水)	被災地からの親子向けイベント	<p>被災して大阪に避難されている親子を招いて、モノラボで様々な体験をして頂くというイベントがありました。 夢雲では、5組の親子が陶芸を楽しめました。いい思い出にして頂けたでしょうか。</p>
2011/08/02 (火)	◆お知らせ◆	<p>工大図書館の主催する、☆工大ウオッチング大賞☆の季節がやってきました。 陶芸で、水彩で、金属加工で、音楽で、パソコンで・・・ 自分の得意な表現方法を使って。表現したいものに合わせて、いろいろな表現方法を組み合わせて。未知の分野に挑戦して・・・ 何かを表現してみる、良い機会なのではないでしょうか☆ 詳細はこちら！！ ◆2011年度工大ウオッチング大賞◆ 図書館は、今年も下記の要領で、「大阪工業大学」を表現した作品を募集します。 皆さんの思い描く「工大」のイメージを、若い感性と自由な発想で表現してください。ご応募をお待ちしています。 【応募資格】大阪工業大学の在学生 【募集作品】工大や工大の周辺(淀川、城北公園など)に関係する作品であることが条件です。 表現方法は問いません。 自分の得意な方法(小説、絵画、漫画、音楽、写真など)で表現してください。 ※写真、イラスト作品等はL判(89mmx127mm)以上とし、パネル、台紙等を使用して、作品として展示可能にして提出すること。コンピューター利用作品は、WindowsXPで表示可能な形式にすること。 映像作品は、3分以内でDVDプレイヤーで再生可能な形式にすること。 【応募要領】応募数は1人1点とします。 作品は未発表のものに限ります。 【締め切り】2011年 9月30日(金) 図書館にある所定の申込書に必要事項をご記入の上、作品を添付して、大宮本館または枚方分館のカウンターに提出してください。 【審査】図書館運営委員会で行いますが、委員以外の適任者に依頼する場合があります。 【入選発表】2011年 12月上旬(予定) 入選作品は図書館ホームページなどで公表します。 【表彰式】2011年 12月上旬(予定) 【表彰】大賞:1点 表彰状と副賞(図書カード2万円分) 優秀賞:2点 表彰状と副賞(図書カード1万円分) 佳作:4点 表彰状と副賞(図書カード5千円分) 参加賞もあります。 応募後の入選作品の使用権は、大阪工業大学に帰属します。 入選作品は淀ビスタに展示します。</p>
2011/08/01 (月)	素焼き	<p>入りました。 あっという間に8月になりましたね。 試験が終わった！という人も、まだ少し残っている、という人もいるでしょう。何とか乗り切ってくださいね。 夢雲では、素焼きの窯入れをしました。うまく焼けますように。</p>



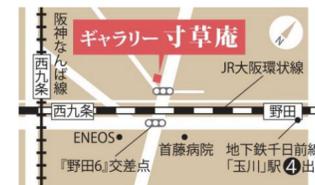
年月日	タイトル	本文
2011/07/29 (金)	講習会	兄さんの講習会でした～。 今日は、大物に挑戦！ 大きな土の塊から、ラーメン鉢を手びねりで作っていきます。 手びねりは、指の力や腕の筋肉をけっこう使います。大きなものでは、手がだるくなるほどです。 そんなだるさも乗り越えて、大物完成です♪ お湯のみやお茶碗を何度か作って、手びねりの感覚が身についていった人は、こんな風に大物に挑戦してみてください。 釉薬がけもしましたよ。本焼きは、もうちょっと釉薬がけしたものがたまってからですね。 皆さま、お疲れ様でした！
2011/07/28 (木)	オープンキャンパス	先週土曜日のことになりましたが、 本学ではオープンキャンパスが開かれました。 夢雲では、高校生に向けた陶芸体験教室が開かれ、20名ほどが参加してくれました。 なかなかいい器ができています。 スタッフさんたちも、楽しんで指導してくれたようですね。 皆さま、お疲れ様でした。
2011/07/27 (水)	◆講習会ですよ◆	学生くんたちは、試験に追われている頃かもしれませんが…… 夢雲では、夏期休暇前の最後の講習会が開かれます。試験の合間に、ほっとする数時間を過ごしませんか。 日時: 7月29日(金) 17時～19時 講師: 高森兄さん 途中からの参加もOK 場所: 夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物: 不要 申込方法: 直接夢雲までお越しください 費用: 無料 作るもの: ご希望に沿って 在校生なら誰でも参加できます。
2011/07/26 (火)	ガラスシリーズ	色ガラスを入れると、釉薬と混ぜ合わさって、何ともいえない綺麗な色合いになります。 透明釉と合わせても、色のついた釉薬と合わせても、綺麗ですね。
2011/07/25 (月)	テクミのブログ	大阪工業大学の広報スタッフさんが、キャンパス内での日常のひとコマを紹介する。「テクミのブログ」は、そんなコーナーです。 このブログで、夢雲の活動を紹介して頂きました。↓↓↓ http://www.oit.ac.jp/japanese/kohoblog/category/life/000050.html 夢雲で活動する学生くんたちの思いが伝わる記事ではないでしょうか。
2011/07/23 (土)	個展の様子を少し……	先日開かれた、西村里絵先生の個展の様子です。 ↓↓↓ http://gorogama5656.blog38.fc2.com/blog-entry-19.html 里絵先生がどんな思いで作品作りをされているか、また展覧会に足を運んだ人が、どんな風楽しんでるかが、垣間見えるのではないのでしょうか。



年月日	タイトル	本文
2011/07/22 (金)	被災地からのお礼状	先日、夢雲から東北の被災地に向けて、少しですが食器類を送らせて頂きました。 青空市をされた様子と共に、お礼状を頂きましたので掲載します。 『この度、東日本大震災で被害を受けた方々への支援物資のお願いしたところ、全国の皆様より心こもった沢山の品物で届きました。 7月10日山田町で開催された青空市で朝から楽しみに待っていた350人程の仮設住宅に入ったばかりの方々が、お皿、お茶碗、お鍋、シーツなどをとても喜んでいました。 皆様のご協力で心より厚く御礼申し上げます。 大震災・津波から4か月が過ぎましたが復興には程遠い現地の状況です。被災者の皆さんが自立していくにはまだまだ長い時間を要すると思います。 引き続き様々な形でのご支援をお願い申し上げます。 暑さ厳しき折、ご自愛くださいませ。』
2011/07/21 (木)	嘘のようですが・・・	これは全て、同じ釉薬をかけた器です。 工大オリジナル釉「枯紫陽花」(かれあじさい)。 変化に富んでいて、複雑な表情を見せてくれるこの釉薬は、さまざまな要因によって全色が変わります。 まったりかけると緑色や青色に近い色が出て、薄くかけると茶色が出ます。さらに薄いと、白っぽい色まで出ます。 器の形や厚みによっても色が変化しますので、釉薬がけに慣れてきた人は、チャレンジしてもいいかも！ この釉薬のコントロールができれば、すごいですよ！
2011/07/20 (水)	こげ茶に浮かぶ星	最近の丹波黒釉は、何の加減なのか「星」がよく出ます。 釉薬の中に含まれている金属が、ゆっくりゆっくり冷めていって大きな結晶となった時に、星が出ます。 それが金色の星のようで、とてもきれいです。
2011/07/19 (火)	釉薬がけ 練習の結果	今回窯から出た作品の中で、釉薬がけの練習をしたものです。 なかなかうまく、釉薬がかかっていますね。濃さもちょうど良く、きれいな餡色が出ました。 よく見ると、一部うっすらと酸化銅で緑になっているんですよ。
2011/07/18 (月)	86回本焼き 完成！	今回の窯は、なかなかいい色が出た器が多かったです。 緑色の器に薄いブルーのガラスを入れて焼いたら、とてもきれいな色になりました。 透明釉にガラス、というのもとてもきれいでしたよ。 作品を順番に紹介していきます。
2011/07/15 (金)	講習会	里絵先生の講習会でした♪ 私は会議のため遅れて行ったのですが、釉薬がけが完成していました。釉薬がけしているところを写真に撮れず、残念。 どんな色が出るのか。楽しみです☆ 電動ろくろの作品も、完成していました。 もう少し釉薬がけた作品がたまたまら本焼きしますので、釉薬をまだかけていない人は、かけに来てくださいね。 お疲れ様でした！
2011/07/13 (水)	作品3	うろこ作りの、植木鉢です。益子黒釉が、きれいにかかりました。うろこ作りは、釉薬が流れないかと心配しましたが、大丈夫でしたね。 白萩に丹波黒の模様。ぐい呑みと、ちよっとしたお新香を入れる器によさそうです。 黄瀬戸のグラスは大きめで、使えそうですね！
2011/07/12 (火)	作品2	左から、枯れ紫陽花。黄瀬戸。鉄赤。 枯れ紫陽花は、時によって様々な色合いに出るのですが、今回も何とも表現しがたい色になりました。 それぞれの器に、何を入れようか色んな想像が膨らみます。 黄瀬戸は、器の表面の模様がいい具合に出ていますね。 それから、シーサー。存在感ありますね。



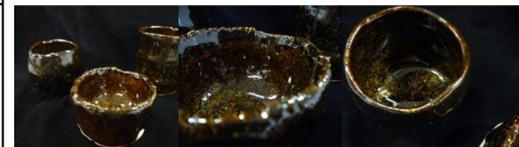
年月日	タイトル	本文
2011/07/11 (月)	85回本焼き	焼き上がりました♪ 丹波黒に白萩の二重がけをしたものが、いくつかできています。ドット柄、筆で線を描いたもの、ロ元に白萩、上下にかけ分け。 大きめのお茶碗が、とても恰好よくできましたね。 鉄赤も鮮やかに復活しています。 作者の皆さん、出来栄はいかがでしょうか。
2011/07/07 (木)	◆お知らせ◆	7月の陶芸講習会の日程が決まりました ～陶芸の先生が来られます～ 日時:①7月15日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②7月 29日(金)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください 費用:無料 在校生なら誰でも参加できます。 ほっと一息、つきに来ませんか。 マイカップや、小鉢、植木鉢、などなど色々なものが作れます。楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆
2011/07/04 (月)	◆個展のご案内◆	夢雲に月に1回、陶芸指導に来て下さっている、西村里絵先生の個展が今週末曜日から始まります。 ◆『碗』 宮武里絵 飯の器展 ※個展は、宮武のお名前前で活動されています。 ◆日時: 7/7(木)～7/11(月) OPEN 13:00～22:00 ◆場所: 大阪市福島区吉野5丁目8の26 ギャラリー一寸草庵 TEL 06-4980-1185 ◆無料 ◆ホームページ http://www.gorogama.com/ どなたでも遊びに来て頂けます。「陶芸の個展」と言われてイメージするものと、ちょっと違ってしますので、楽しみにご来場下さい♪ ↓クリックすると拡大します
2011/07/02 (土)	素焼き	できました。 たくさん素焼きが出てきました。 私のができている！という方は、講習会やスタッフが在室日に釉薬がけに来て下さいね。
2011/07/01 (金)	講習会	早くも7月ですね。 今日は、高森兄さんの講習会でした。 たくさんさんの器を使い、釉薬がけの練習をしました。 手で釉薬をすくって模様を描き出す方法や、筆で描く方法、指先でドットを描く方法、釉薬のかけ方によって一部二重がけにする方法・・・ 色々な手法にチャレンジしてみました。 釉薬の組み合わせや厚み、器の形等によって、どんな風に色が出てくるかが変わるでしょう。 焼き上がりが楽しみです♪



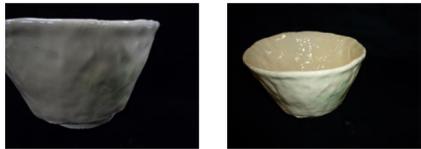
年月日	タイトル	本文
2011/06/28 (火)	◆お知らせ◆	今週金曜日は 陶芸講習会です♪ ～陶芸の先生が来られます～ 日時 7月1日(金)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOKです。 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください 費用:無料 在校生なら誰でも参加できます。 マグカップや、お茶碗、作ってみませんか?楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆
2011/06/27 (月)	モノラボ・ブログに	夢雲の活動を載せて頂きました。 http://www.oit.ac.jp/japanese/monolab/monolab_blog/index.html
2011/06/24 (金)	素焼き	素焼きがたくさんあったので、窯につめました。 窯いっぱいに入りました。 今回は繊細なものや、小さなものが多かったですよ。 ちゃんと焼けますように。
2011/06/23 (木)	土練機の世話	夢雲に行くと、スタッフくんが土練機(土を再生させる機械)を掃除してくれていました。 中の土が固まりかけていたので、上部を解体して中を洗うことにしたそうです。 土の世話、土練機の世話、などなど、いつもしてくれているスタッフさんたちに感謝です。
2011/06/22 (水)	被災地支援のために	学生さんが、アロマ関係の小物を試作しています。 かわいらしい鳥や草花をモチーフにした作品です。
2011/06/17 (金)	講習会	今日は、里絵先生の講習会でした。 夢雲では、月に2回、外部から陶芸の先生に来て頂いて、講習会を開いています。今日は、そのうちの6月前半の講習会。 初めて陶芸をするという人がたくさん来てくれました。 スタッフさんたちも、指導に熱が入ります。 基本の動作を一つずつ積み重ねて、作品が仕上がっていきます。 同じようなものを作っていたはずなのに、みんなそれぞれに、個性的な作品が出来上がりました～(^^)面白いですね♪ いい作品がたくさんできましたよ。 これが乾燥したら、素焼きします。その後釉薬がけをしますので、また作業しに来てください。 日程は、本ホームページの「夢雲カレンダー」でご確認ください。 皆さま、本日はお疲れ様でした!



年月日	タイトル	本文
2011/06/16 (木)	新人スタッフ 講習会	今日は、スタッフになってくれた人の講習会をしました。 土の練り方、土殺しの仕方から始まり、器の基本的なひき方、高台(裏側)の削り方まで、基本的なことを一通り体験。 なかなかうまく器がひけてましたよ。 経験者がポイントを指導しながら、講習会は進みます。 理屈は理解できても、手はその通りに動いてくれない！というのは、皆さんそうだと思います(^) でも、理屈が分かっているならば、それに向けて練習を重ねることで必ず成果が出ます。土を触る機会を作って、慣れていって下さいね。 釉薬がけもしました。釉薬がけにも、色々なポイントがあります。 スタッフさんも、そうでない人も、基本的なことを講習会やスタッフ在室日にご指導しますので、遠慮なく夢雲を訪ねてください☆ 今日は盛りだくさんでした。皆さま、お疲れ様でした～。
2011/06/15 (水)	本焼き中です	只今、本焼きしています。 どんな作品が出てくるでしょうか～。
2011/06/14 (火)	淀ビスタ	6号館最上階の、淀ビスタギャラリーの器を一部入れ替えました。 今日もここは、いい眺めです。 ゆったりした空間ですので、皆さん空き時間にぜひ行ってみてください☆
2011/06/13 (月)	東北地方への支援	学内の、ある先生のつながりから、被災地で不足している日用品を募っておられるというお話を頂きました。 ならば、夢雲で皆さんが作ったお茶わんやお湯のみ、お皿等を、お送りしたら、少しでもお役に立つのではないかと。 ということで、器を50点ほどお送りすることになりました。 夢雲スタッフが、お休みに集まって梱包です。 不便な生活を強いられ、大変な思いをされている方々に対して、私たちができることは、本当に少ししかありません。 ほんの少しのことしかでないけれど、その時その時で、必要とされる支援に力を添えられたらと思います。 私たちの折しも共に届きますように。
2011/06/08 (水)	学生課に	以前から、学生課に夢雲の器を置かせてもらっています。 夢雲の器で、一人暮らしの食卓が少しでも楽しいものになれば、という思いから、気に入ったものがあれば、皆さんに使って頂いています。 たまに新入りが入りますので、見てみてくださいね☆
2011/06/07 (火)	ガラス質	きれいなガラス質の釉薬です。 器の表面のひび割れに、釉薬がうまく合っています。器の中には、釉が溜まって濃くなりました。 ただ・・・ガラス質が多いと釉薬が流れやすく、この器でも流れてしまいました。残念！ 流れることを計算に入れて、釉薬がけをする時に、ぎりぎりのところで止める、という技を使ってみてください。 難しいですけど、チャレンジです(^)
2011/06/06 (月)	星が出ました	久々に、丹波黒に星が出ました。 この釉薬は、時によってほとんど黒っぽくなったり、時には星が一面に出て一見黄土色のように見えたりと、様々な変化をしてきました。 最近では、濃い茶色に出ることが多かったのですが、今回は金色の星がぼちぼちと出てきれいです。 器の形なのか厚みなのか・・・何の加減なんだろうね。



年月日	タイトル	本文
2011/06/03 (金)	◆お知らせ◆	<p>陶芸講習会の日程が決まりました ～陶芸の先生が来られます～ 日時:①6月17日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②7月 1日(金)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください 費用:無料 在校生なら誰でも参加できます。 マグカップや、お茶碗、作ってみませんか?楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけ(色をつけます)に来てください。お待ちしております☆</p>
2011/06/02 (木)	作品 続き	<p>夢雲オリジナルの枯れ紫陽花釉のかかった器も、出てきました。この釉薬は、器の形状や厚み、釉薬のかけ方等によって随分色の出方が変わります。 今回の色も、なかなかいいですね☆</p>
2011/06/01 (水)	本焼き作品 どこに?	<p>窯出し作品の紹介です。 大ぶりの、かっこいいお茶碗ができました。 土灰釉という透明釉がかかっており、窯の中で隣に置いてあった器から銅が移ったらしく、一部にうっすらと緑色が出ています。 これは使えますね! ところが・・・ 窯出しの時には確かにこの器があったのですが、数日後から行方不明です。どなたかご存知の方、いらっしやらないでしょうか・・・</p>
2011/05/31 (火)	整理しました	<p>随分長いこと手つかずにされている作者不明の素焼きがたくさんありましたので、整理しました。 せっかく作った作品なので、陶芸体験した覚えのある方、釉薬がけ(色をつける作業)をしに来て下さいね! 日程は、このホームページの「夢雲カレンダー」で確認してください。</p>
2011/05/30 (月)	講習会で電動ろくろに挑戦!	<p>兄さんの講習会でした。 手びねりで、だんだん土に慣れてきたところで、電動ろくろの指導を受ける人たち。熱心に、兄さんの手元に見入ります。 土練り、土殺しの練習。力が入り過ぎて、土の塊が千切れた～～!なんてこともありました。恐れ過ぎずにどんどん挑戦してください。 土が千切れてみて、どれくらいの強さで押すと限界か、ということも体感できます。 右腕のロックの仕方や、左腕をどうするか、どの方向に力をかけるのか・・・色々なポイントがあります。 めいっばい練習したので、次の日筋肉痛かもしれませんね(^_^) お疲れ様でした♪ 6月の講習会も、日程が決まり次第ホームページで広報しますので、皆さんチャレンジしに来て下さい☆</p>
2011/05/26 (木)	赤色 復活!	<p>鉄赤の色が、茶褐色になりガラス質の少ないガリガリな感じになってしまっていたが、色々調整した結果、今回はこんなに綺麗な赤い色が出ました☆ うれしいですね。</p>



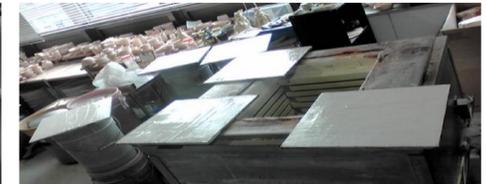
年月日	タイトル	本文
2011/05/25 (水)	本焼き作品2	気持ちのいい天気ですね。 さて、今日も今回窯から出た作品の紹介です。 緑の大きめの器ができました。煮物を入れてもいいし、ポテトサラダなんかを入れてもよさそうですね。使い易そうです。 白シリーズ。こちらもお料理を取り分けたり、ちょっとしたものを盛ったりと、色々使えそうです。彩の綺麗なものを置くと映えますね。 それから、クマの置物(^_^)なぜかこの家庭にもサケを加えた木彫りのクマの置物がありますが、あれですね。 実は壁に垂るほど小さいんですが、細かいところまでうまく作り込んであります
2011/05/24 (火)	83回 本焼き作品	左の作品は、お酒を入れてもいいし、夏にはちょっとしたスーツを入れてもおいしそうな器になりました。 真ん中は、堂々としたマグカップ。釉薬がいい具合に垂れて景色になっていますね。 右の徳利は絵付けをしたんですね。器の形と色がうまく合ってます。造形の時につけた模様も、効果的です。 作者の皆さん、自宅を使って使い心地を試してみてくださいね☆
2011/05/23 (月)	できました！！	本焼きが完成しました～。 今回、初作品が窯に入ったという人もいます。このブログでも写真で紹介していきますが、実物を見て触って、ずっしりと重みを感じてみてくださいね。
2011/05/19 (木)	高温の窯	本焼き中です。 窯の近くに寄ると、すごい熱量を感じます。 うまく焼けますように！
2011/05/17 (火)	本焼き 窯入れ	しました。 「あ、自分の作品が入ってる！」という人もいます。 1200度以上まで温度を上げて、そこからゆっくりゆっくり温度を下げて冷ましていきます。 器の形状や厚み、釉薬の濃さやかけ方、窯の中の置く位置など、様々な要因によって、釉薬の色は違ってきます。 さて、どんな色が出るでしょうか。お楽しみに☆
2011/05/16 (月)	先輩 来室	先週土曜日、就職した夢雲の先輩が来て、電動ろくろで作品をひいていきました。 釉薬がけもいくつかしていましたよ。 卒業してからも、顔を見せてくれるのは嬉しいですね♪
2011/05/14 (土)	第6回 キッズものづくり道場	本日は、大学近隣の小学生とその保護者の方々が、ものづくりセンター主催のイベントに参加されました。 夢雲では、親子陶芸教室を開きました。 小物入れ、お魚、貯金箱、ふくろう、カピバラさん、お皿・・・などなど、かわいらしいものや大胆なもの、丁寧に仕上げられたものが、完成しました！ 乾燥したら窯に入れて焼きますので、もうしばらくお待ちください。焼き上がりを楽しみですね。 皆さま、本日はお疲れ様でした☆
2011/05/13 (金)	里絵先生の講習会	今日は、素焼きできた作品に釉薬がけをしに来た人が多い日でした。絵を描いていた人もいます。 バケツに入った釉薬をよくかき混ぜて、いい濃さかどうかを確かめて調節し、作品にかけていきます。 釉薬が濃すぎるとちれたり流れたり、うまくいかないこともあります。また、器が厚いと釉薬をよく吸うため、器ごとにかけ具合を調節する必要があります。 そんな、色々なコツがありますが、 まずはチャレンジ！ 結果が楽しみです☆



年月日	タイトル	本文
2011/05/09 (月)	素焼き 整理していきます	夢雲の棚に、長く置かれている素焼きが多くなってきています。そろそろ整理していこうと思います。サインがなかったり、いつ誰が作ったものかはっきりしない場合には、釉薬実験の器にしたり、フリーマーケット用の器になったりすることがあります。私の器、まだ釉薬がけてない！！という方、釉薬がけに来て下さいね～。
2011/05/07 (土)	いつの間に??	皆さま、ゴールデンウィークは楽しく過ごされたでしょうか？夢雲では、いつの間にか新人さんが電動ろくろで作品を作っていました。裏の削りがまだなので、作品が乾かないように発砲スチロールの中にひっそりと収められていましたよ。どんな風になるのか楽しみです。
2011/05/06 (金)	部屋は綺麗に！	残念なことに、最近夢雲のタオルや水入れ、切り糸等が、部屋のあちこちに散乱しているのを見かけます。特にタオルは、くちゃくちゃになって丸められたものが、そのあたりに置かれています。使い終わったタオルは、綺麗に洗って干しましょう。乾いたタオルを見かけたら、たたくで棚にしまってください。ほんの1分もかからずにできることだと思いますので、皆さまご協力よろしくお願いします。
2011/05/02 (月)	◆お知らせ◆	陶芸講習会 ～陶芸の先生が来られます～ 日時:①5月13日(金)16時半～18時半 講師:里絵先生 ②5月30日(月)17時～19時 講師:高森兄さん 途中からの参加もOK 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください 費用:無料 在校生なら誰でも参加できます。 マグカップや、お茶碗、作ってみませんか？楽しいですよ♪ 以前器を制作した方は、釉薬がけに来て下さい。お待ちしております☆
2011/04/27 (水)	窯づめ	素焼きの窯づめをしています。あと少し詰め込んだら、素焼きできますね。
2011/04/26 (火)	せっせと	スタッフくんたちが、夢雲の様々な作業をしてくれています。いわゆる、縁の下の力持ちです。乾いた土を砕いて泥にして、適度な固さの土に戻す「土の再生」。皆さんの作った作品を焼くための、窯づめ。釉薬づくり。などなど。陶芸には、作る段階だけでなく、それ以外の作業が色々あります。旅行先での陶芸体験等では、そんな裏の作業まではなかなか見せてもらえませんが、夢雲では全ての過程をスタッフで行っています。ですので、スタッフくんたちは、そういった作業も自然と身につけていっています。作業する中で、土のことがより理解できたり、土が変化していく様子をリアルに体験したりするのも、きっと作品づくりにつながっているんだと思います。こんな過程を知るのも、なかなか楽しいですよ。



年月日	タイトル	本文
2011/04/25 (月)	兄さん講習会	<p>でした。 今日初めて陶芸体験した人もいましたが、高森兄さんに指導してもらいながら、マグカップが完成しました！このマグカップには、リアルな〇〇がついています(^_^)何なのかは、そのうちまたこのブログでご紹介できるようにしよう♪</p> <p>サラダボールを作った人もいました。大きな器に挑戦したので、気をつける箇所が色々あって苦労しましたが、何とか出来上がりました。 スタッフくんたちは、だんだん上達していています。 「だんだん土の感じが分かってきた」そうです。 最初は、「土の厚み」や「器の内側の形」と言われてもピンとこないかもしれませんが、何度も作っているうちに自然と感覚が養われていきます。そんなプロセスもまた楽しいですね。 本日はお疲れ様でした。 乾いたら素焼き、それから釉薬がけです。</p>
2011/04/20 (水)	◆講習会のお知らせ◆	<p>次の講習会は、4月25日(月)17～19時です。学外から陶芸の先生、高森兄さんが来てくれます。途中からの参加もOKです。 場所: 夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物: 不要 申込方法: 直接夢雲までお越しください 費用: 無料 工大生なら誰でも参加できます。お待ちしております☆</p>
2011/04/19 (火)	陶器！？	<p>このブログでも、制作過程や素焼きの状態、釉薬がけの様子等を紹介してきましたが、フィギュアが完成しました。 スカートが風に舞う様子や、髪の毛一本一本までが、丁寧に作り込まれています。 これが土で仕上げられたとは思えません。 ぜひ、夢雲で実物を見てみてください！</p>
2011/04/18 (月)	先輩の貼り付け作品	<p>この三月に卒業した学生くんが、小さな土片を貼り付けていって作品を完成させる技法を残していかれました。 その最後の作品がこちらです。 魚あり、鳥あり。一部がうろこ状の器もあります。 手に取ってみると、とても軽くて驚きます。 貼り付け技法の説明は、夢雲にあるファイルで確認できますので、興味のある方ぜひチャレンジしてください♪</p>
2011/04/14 (木)	きれいになりました☆☆	<p>とても嬉しいことがありました。 これまで何年も、100回以上にわたって窯で、素焼き、本焼きを繰り返してきましたが、その間に、窯の中に入れる「棚板」が破損してっていました。 というのも、夢雲では様々な釉薬実験をしているために、釉薬が流れてしまうことがあり、流れた釉薬が器ではどまらずに棚板まで流れ出し、板が傷ついてしまうのです。 この棚板を直してくれたのは、先日卒業したTくん。土曜日に夢雲にやってきて、板の表面をきれいに削って、アルミナを塗りなおしてくれました。 そして、ぼろぼろだった板は真っ白なきれいな板に生まれ変わりました！ とても嬉しいです。 社会人になって忙しいはずの中、ありがとうございます。また遊びに来てくださいね♪ 会社での活躍も折ってます。</p>
2011/04/13 (水)	図書館 ギャラリー	<p>図書館の建物のスロープを上がって入ると、談話室の横に、ちょっとした夢雲ギャラリーがあります。 リアルな鳥、マットで真っ黒な釉薬の器等、一部新作を入れました。 皆さんの作品も飾ってみませんか。</p>
2011/04/12 (火)	ルラーシュ 納品	<p>6号館14階にある、カフェ・ルラーシュに、夢雲で学生くんたちが作ったコーヒーカップを納品しました。 お店の方がとても喜んで下さいました♪ とてもおいしい珈琲が頂けますので、皆さんぜひカウンターに置いてあるコーヒーカップで、一度コーヒータイムを楽しんでみてください。 おいしい焼きたてパンと、眼下に広がる淀川の風景も最高ですよ！</p>



年月日	タイトル	本文
2011/04/11 (月)	里絵先生の講習会&モノラボ・ウイーク	今日は、里絵先生の講習会に併せて、モノラボ・ウイーク。ということで、陶芸体験をしたい人が来てくれました～。 初めての陶芸、ということでしたが、なかなかチャレンジャー☆ 大きなお鉢やとっくり、バスタ皿など、皆さん思い思いのものをじっくり作っていました。 一人で2つ、3つ作った人も多かったですよ。 うまく乾いてくれますように。 乾燥したら素焼きします。その後、釉薬がけをしますので、また来てくださいね。 日程は、ホームページ内の「夢雲カレンダー」で確認してください。 里絵先生、スタッフくん達ありがとうございました。 皆さん、お疲れ様でした！
2011/04/08 (金)	テクミのブログ	大阪工業大学ホームページトップからリンクしている「テクミのブログ」(3月16日の記事)に、夢雲で活動している学生くんが紹介されました。 http://www.oit.ac.jp/japanese/kohoblog/ 夢雲での体験の様子が伝わってきますよ☆
2011/04/07 (木)	◆お知らせ◆	◆その1 陶芸講習会 ～陶芸の先生が来られます～ 日時:①4月11日(月)16時半～18時半 ②4月25日(月)17時～19時 途中からの参加もOK 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:直接夢雲までお越しください 費用:無料 ◆その2 モノラボウイーク「陶芸教室」～気軽に陶芸体験できます～ 日時:4月11日(月)・13日(水)・15日(金)・20日(水) いずれも、16時半頃から2時間程度。途中参加もOK 場所:夢雲(10号館2階 一番奥の部屋) 持ち物:不要 申込方法:モノラボ事務局(10号館1階)で事前申し込み 費用:無料 在校生なら誰でも参加できます。 マグカップや、お茶碗、作ってみませんか?楽しいですよ♪
2011/04/06 (水)	82回本焼き	できました～。 夢雲特製「かき皿」も、夢雲特性(!?)フィギュアも、焼き上がりました。
2011/04/05 (火)	先が楽しみ♪	これまで、手びねりで作品を作ってきた学生くんが、電動ろくろにチャレンジ! 小鉢やお湯のみやらが、ひけていますね。 感想はいかがでしたか? 裏の削りもまた、面白いですよ。
2011/04/04 (月)	ご入学 おめでとうございます☆	新入生の皆さま ご入学おめでとうございます。 大学生活は、自分で考え、さまざまなことにチャレンジできる時間です。 自分で枠を作ってしまう前に、色々なことを試してみてくださいね!



年月日	タイトル	本文
2011/04/01 (金)	実験結果はいかに	<p>3月10日の記事にある実験。 器にペンで文字や模様を描いたら、釉薬はどのようにかかるんだろう？という実験です。 その結果が出ました～。</p> <p>学生くんによると、ペンの色～赤、黒～ではなく、線の太さによって、釉薬をはじくかどうかが変わるそうです。 では、黄色、緑、青等のペンで描いてみたらどうなるでしょうか？こちらも実験してみると面白いかもしれませんね！</p> <p>ちなみに・・・ 写真で斜めになっているように見える器。これは、写真を斜めに撮ったわけではありません。器自体が、斜めになっているんですよ(^_^)</p>

